

CARTA DO EDITOR

Em mais um fim de semana em que a programação musical domina a agenda, mas com boas opções em outras áreas. O Samba Urgente se junta ao Samba da comunidade para um show que promete ser quente no Outro Calaf. A cantora Wanda Sá e o violonista Nelson Faria mostram que a Bossa Nova sempre se renova. Nas artes cênicas, o Festival Dulcina promove uma ocupação dos teatros da cidade para uma ampla mostra teatral. O artista plástico Paulino Aversa apresenta uma mostra com cenas reais. O polvo é destaque em matéria especial de gastronomia, com seis restaurantes que preparam o fruto do mar no capricho. Um fim de semana feliz para todos!

José Carlos Vieira e equipe

EXPEDIENTE

DIRETORA DE REDAÇÃO

Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

EDITOR

José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

SUBEDITOR

Severino Francisco

DIAGRAMAÇÃO

Arthur Filho

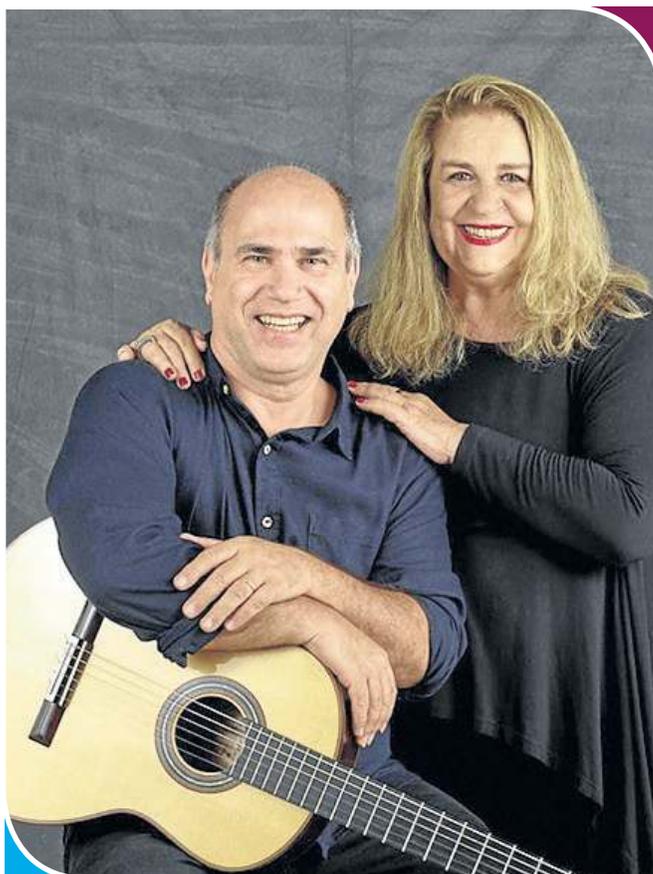
TELEFONES

3214-1178 / 3214-1179

E-MAIL

cbdivirtase.df@dabr.com.br

Nana Moraes/Divulgação



A cantora Wanda Sá e o violonista Nelson Faria mostram que a Bossa Nova é sempre renovada, no Clube do Choro.
MÚSICA, PÁGINA 14



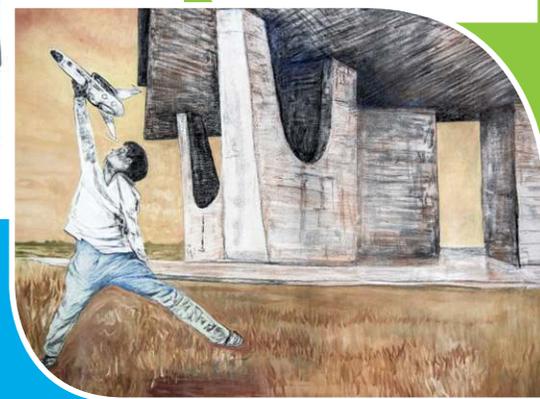
A banda Hey Jude e Orquestra revive os grandes sucessos dos Beatles.
MÚSICA, PÁGINA 14

O filme *Tia Virgínia*, protagonizado por Vera Holtz, mostra uma família cindida por tensões.

CINEMA, PÁGINA 22



Paulino Aversa apresenta exposição em que mostra cenas realistas, com referências a Brasília e um olhar pop.
ARTES VISUAIS, PÁGINA 21



Hey Jude & Orquestra/Divulgação

Primeiro Plano / Divulgação

Paulino Aversa