HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Vênus e Urano em trígono. Enquanto lês estas linhas localizadas num espaço embaralhado no meio dos entretenimentos o planeta em que existes singra o espaço numa velocidade que te provocaria uma vertigem mortal se a percebesses de forma consciente, mas a atmosfera e a força da gravidade te brindam com uma cápsula confortável de segurança para que as potências cosmogônicas não te assustem, e assim possas existir em paz. No entanto, parece que a existência pacífica que a Vida te oferece não seja o que te chama mais a atenção, e que o milagre de existir em segurança não te encanta, e que de uma maneira contraditória que não se justifica precisas de preocupações para te mortificar, talvez para, também, justificar as mortificações que, com certeza, empurras aos teus semelhantes e diferentes com intenção ou desavisadamente.

ÁRIES
21/03 a 20/04
Observe com atenção e carinho sua rotina, porque muito provavelmente deva ter se tornado necessário fazer ajustes, mas que pela inércia da repetição dos hábitos as retificações acabam sendo deixadas de lado.

TOURO
21/04 a 20/05
A boa vontade de fazer todas as pessoas participarem e se beneficiarem com os projetos em andamento é uma atitude nobre de sua parte, mas que precisa ser temperada com desapego aos resultados. Perfeição.

GÊMEOS
21/05 a 20/06
Importante mesmo é que você aceite tudo que anda acontecendo com o coração na mão, e se for necessário abra mão de suas pretensões, para dar lugar ao que seja necessário fazer. Nada disso trará angústia, pelo contrário.

CÂNCER
21/06 a 21/07
É preciso fazer uso da rede de contatos para conseguir articular seus interesses e se aproximar de suas pretensões. Sua força individual é pouca neste momento, é necessário congregar pessoas para agregar força e poder.

LEÃO
22/07 a 22/08
Certas arrumações se tornaram imprescindíveis, e você precisa aceitar o fato com a alma aberta às mudanças de rumo, porque assim aproveitará bem a onda em andamento. Considere as arrumações com carinho. Aí sim!

VIRGEM
23/08 a 22/09
Sua alma sempre tenta encontrar medidas inteligentes e práticas que facilitem a vida e o dia a dia, mas nem sempre encontra eco positivo nas pessoas próximas para ajudarem a colocar em marcha essas retificações.

LIBRA
23/09 a 22/10
Na teoria tudo parece perfeito, mas é necessário testar um pouco o alcance dos seus planos, para fazer as retificações pertinentes antes de colocar tudo em marcha, porque quando isso ocorrer, não haverá como voltar atrás.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11
Nem sempre é possível estar com gente sintonizada com sua alma, em alguns momento é preciso congregar forças com pessoas que não sejam nada simpáticas à sua alma, mas que a necessidade coloca no caminho.

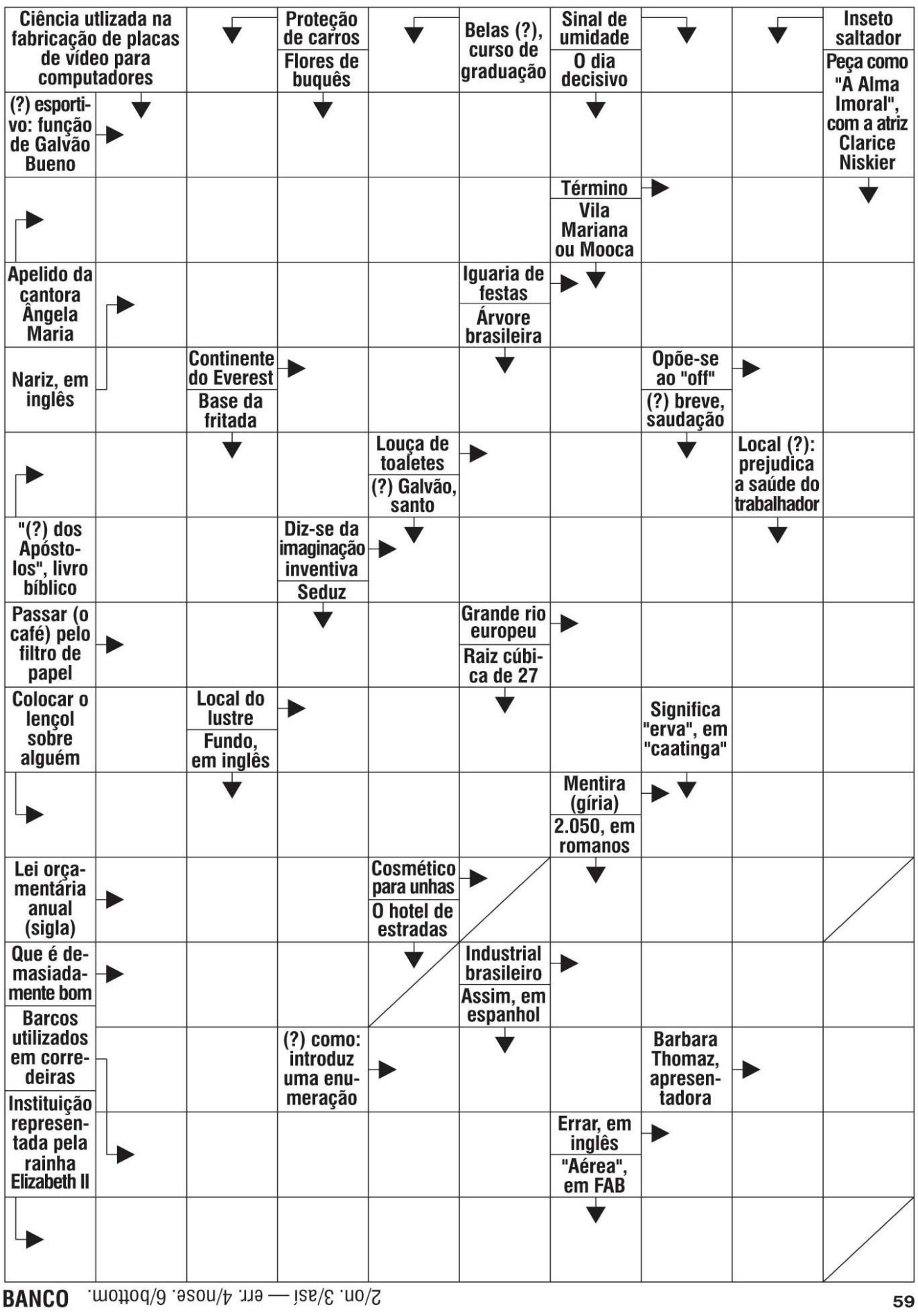
SAGITÁRIO
22/11 a 21/12
Faça apenas o que seja necessário do ponto de vista prático, aquilo que facilite seu caminho e ajude as pessoas envolvidas a terem uma referência do que elas precisam fazer também. Deixe de lado seus desejos.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01
Seria preferível agradar a todo mundo, mas isso será impossível, e diante desse cenário sua alma começa a sentir a pressão das decisões que terá de tomar num futuro nada distante. Não importa, você dará conta.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02
De início, as reviravoltas produzem um tanto de desânimo, porque você vê seus planos irem por água abaixo, mas num segundo momento você perceberá que o cenário se torna favorável aos objetivos pretendidos. Aí sim!

PEIXES
20/02 a 20/03
Depender de outras pessoas é desconfortável, mas não haveria como mudar isso, dada a natureza do jogo. Pense bem, a despeito do desconforto, a força do grupo é infinitamente maior do que a força individual.

CRUZADAS



BANCO 2/on. 3/así — err. 4/nose. 6/bottom.

59

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

		T				M		
V	O	A	R	B	A	I	X	O
	P	R	E	E	N	S	I	L
	O	D	A	L	I	S	C	A
C	R	E	P	O	M		A	V
	T		A	S	A	S		O
	U	D	R		L	A	M	B
	N	O	E	L		C	A	I
C	A	L	C	A	D	O		L
	M	O	I	D	A		C	A
	E		D	E		L	A	C
E	N	D	O	I	D	A	R	
	T	I		R	I	N	G	O
	E	M	M	A		E	A	R

SUDOKU DE DOMINGO

7	3	4	1	8	6	5	2	9
8	2	9	5	3	4	7	1	6
6	5	1	7	2	9	4	3	8
9	8	6	2	7	1	3	5	4
1	7	5	6	4	3	9	8	2
3	4	2	8	9	5	6	7	1
2	9	8	4	5	7	1	6	3
4	6	7	3	1	2	8	9	5
5	1	3	9	6	8	2	4	7

MÚSICA

Vanessa Alcioly

Choro Delas, grupo criado em 2017 na Escola de Choro Raphael Rabello

Choro de alegria

» DANIEL LUSTOSA*

Brasília é muito importante para o choro, e o choro é fundamental para Brasília. Criado com o objetivo de difundir o estilo para além das rodas aos palcos do teatro, o projeto Choro 61 apresenta, hoje, às 20h, no Teatro Sesc Garagem, o grupo Choro Delas, com participação especial da cantora Alessandra Terribili, que carrega mais de 12 anos de carreira na música brasileira.

O Choro 61 surgiu da necessidade de fomentar os grupos existentes de choro em Brasília, afirma Leonardo Benon, um dos produtores do evento. Segundo Benon, o choro possui duas abordagens: "Uma é a roda, onde tudo acontece de improviso, sem saber qual vai ser o repertório, e a outra abordagem são os shows no palco, que foram sacudidos pela pandemia."

De acordo com o produtor, que também é músico, desde o fim da pandemia os shows de choro estão sofrendo dificuldades, enquanto as rodinhas estão a todo vapor. "Todo dia está acontecendo alguma roda de choro aqui na cidade, mas nós estamos com pouco espaço para essa abordagem ensaiada", afirma Leonardo. "O Choro 61 vem com essa tentativa de suprir essa demanda."

Para fechar a temporada 2023 do projeto, o Choro Delas se apresenta com a cantora e também uma das produtoras do evento, Alessandra Terribili. O grupo, criado em 2017, é formado totalmente por mulheres. Jéssica Carvalho foi a responsável por unir as então alunas da Escola de Choro Raphael Rabello. Segundo a cavaquista, "assim que entrei na escola, no meu primeiro semestre de cavaquinho, eu pensei que seria legal ter um grupo de mulheres para estudar tudo o que estou aprendendo aqui".

Desde então, a banda teve diversas formações e, hoje, sobem ao palco Lu Dusi (pandeiro), Ana Cesário (flauta transversal), Fernanda Monteiro (violão de 7 cordas), Bia Luz (violão) e Jéssica Carvalho (cavaquinho), a única remanescente da formação original. "Vai ser um quinteto de choro, no qual vamos tocar apenas composições de mulheres, com muita Chiquinha Gonzaga, Tia Amélia e Carolina Cardoso de Menezes", afirma Jéssica.

Sobre o show de hoje, ela diz que as choristas estão "muito animadas porque achamos muito importante ter essa luz voltada para composições femininas. O choro é um ambiente muito masculino e muitas vezes as mulheres são apagadas, tanto que não temos muitos registros delas tocando antigamente", explica a cavaquista.

Alessandra Terribili dedicou mais de 12 anos à música brasileira. Ela diz que "a coisa mais interessante de um grupo que tem a formação exclusivamente feminina é que ele chama atenção justamente por conta disso. Mas ninguém acha estranhos os grupos formados só por homens." Terribili afirma também que o Brasil possui uma grande tradição de cantoras e compositoras, que, inclusive, dedicaram-se ao choro. "Hoje, as mulheres estão em muito mais espaços além da voz, estão nos instrumentos, nos arranjos, nas composições."

***Estagiário sob supervisão de Severino Francisco**

CHORO 61 – CHORO DELAS E ALESSANDRA TERRIBILI

Hoje, às 20h Teatro Sesc Garagem (913 Sul). Ingressos à venda por R$ 40 (inteira) e R$ 20 (meia) pela plataforma Sympla.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

OS AMANTES

o corpo é tão presente
que a alma se regala.
Que bom andar pelas calçadas
contaminados pela boa doença:
o estar febril do outro.
Nosso corpos
estão expostos à combustão.
Cada toque inflama,
cada carícia põe a mão no fogo.
Para os que amam
toda carne é viva.

Ronaldo Costa Fernandes

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

								1
	6		8	2				
5			3	1			9	6
					2			9
		4						
1	3				6	5		
		6				2		
3					5		7	
			2	4			8	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net