

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiuroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua cresce em Áries. Levanta-te e luta! Tuas armas são teus pensamentos, palavras e obras, e o campo de batalha é a consciência, que oscila entre ser autógena e egoísta, ou interdependente e conectada com os semelhantes e diferentes, com os outros reinos da natureza, visíveis e invisíveis, com o planeta, com o sistema solar e muito além de toda imaginação. Levanta-te e luta! O pouco que fizeres contribuindo à consolidação da consciência funcionando em modo grupal, servindo e facilitando a vida das pessoas com que te relacionares, sejam essas familiares e conhecidas ou com as inúmeras anônimas com que cruza teu caminho todos os dias. Levanta-te e luta! Porque se não lutares, por inércia escorregarás na direção da barbárie, produto da consciência autocentrada e egoísta com que todos temos de lidar em nossa intimidade.

ÁRIES 21/03 a 20/04

Entre falhar por agir precipitadamente, ou errar por esperar demais, para sua alma não há dúvida alguma, a primeira opção é a melhor, principalmente agora, que o mundo parece ter enlouquecido definitivamente.

TOURO 21/04 a 20/05

Uma coisa é o que sua alma sente como resultado de toda a história pessoal, outra bem diferente é o que sua alma sente por estar conectada à alma do mundo, que anda num estado completamente distorcido e cheio de comições.

GÊMEOS 21/05 a 20/06

A complexidade do mundo é refletida na natureza dos relacionamentos humanos, e não se sabe o que veio primeiro, se o ovo ou a galinha. Aliás, isso não importa, o que interessa é você aproveitar a onda.

CÂNCER 21/06 a 21/07

É desconfortável a incerteza, mas quando essa é inevitável, como agora, o melhor a fazer é se entregar com confiança ao mistério da vida, rezando para se conectar com dimensões mais elevadas e abrangentes de existência.

LEÃO 22/07 a 22/08

Quanto mais longe você olhar no futuro, quanto mais amplo seja seu entendimento do que anda acontecendo, melhores serão suas decisões no presente, se adequando ao que seja possível e deixando de lado as fantasias.

VIRGEM 23/08 a 22/09

Os perigos do caminho são proporcionais à ambição que motiva sua alma a seguir em frente. Evite cair na ilusão de que tudo deva ser fácil e simples, porque se assim fosse, todas as pessoas conseguiriam tudo que querem.

LIBRA 23/09 a 22/10

O mundo é feito de pessoas, quando a gente fala que o mundo está de ponta-cabeça ou que parece ter enlouquecido, falamos de nossos relacionamentos, falamos do estado de ânimo que circula através das pessoas.

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

Para sair do lugar e que as coisas avancem substancialmente é preciso acontecerem alguns milagres, raros, porém, possíveis. Portanto, esta é a melhor hora para você se entregar com confiança ao mistério da vida.

SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

Dizem que a perfeição não é acessível ao ser humano, mas a palavra existe, e por trás da palavra está o conceito, e quando o humano é capaz de apreender um conceito, isso significa que também é possível o realizar.

CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

Você precisa abrir espaço para o futuro, se desvencilhando de coisas, atitudes, rotinas e até de pessoas que ancoram sua mente e coração ao passado. É preciso esvaziar para que o futuro possa encher o presente.

AQUÁRIO 21/01 a 19/02

As conversas podem ser entusiasmantes, mas por enquanto são apenas conversas, que precisam amadurecer devidamente para se converterem em obras consumadas. Tenha isso em mente para não se perder no entusiasmo.

PEIXES 20/02 a 20/03

O suspense é emocionante, mas se durar tempo demais fica chato, portanto, se prepare para o quebrar tomando as iniciativas pertinentes. As emoções acontecerão de toda maneira, porque fazem parte da experiência humana.

DE GRAÇA

Festa do jazz

» IRLAM ROCHA LIMA

Nelson Faria/Divulgação



Jorge Helder é uma das atrações do festival de jazz do Sesc

Um dos mais conceituados e requisitados instrumentistas brasileiros, o brasileiro-cearense Jorge Helder acaba de chegar às plataformas digitais com Caroá, o segundo álbum, lançado pela Biscoito Fino. Ele vai tocar composições desse disco em show que apresenta sábado, às 16h30, no Palco Sesc (504 Sul), pelo Jam Jazz Festival, promovido pela Infinito Comunidade Criativa.

Essa é a primeira edição do evento, que prossegue até domingo, reunindo 12 atrações — músicos locais, nacionais e internacionais —, que vão ocupar a histórica e emblemática Avenida W3 Sul com cultura, arte de rua e diversidade, visando estimular a revitalização da região.

A curadoria é do contrabaixista Oswaldo Amorim, que elaborou a programação e sugeriu a escolha dos companheiros de ofício responsáveis pelos shows. "O Jam Jazz Festival é fruto da parceria Sesc+W3, projeto de caráter bimestral que vem ocupando a avenida nostálgica de nossa cidade com atividades culturais", ressalta Amorim. "Nesse último encontro do ano, músicos, professores e artistas emblemáticos da cena instrumental e de jazz compartilham com o público seus trabalhos, pesquisas e criações de forma gratuita, para ocigenar a vida cotidiana candanga".

No sábado, às 16h30, Jorge Helder se apresenta no Palco Sesc, acompanhado por quarteto; e na sequência, Rudi Berger (Áustria), às 18h; e Widor Santiago, às 19h30. O Palco Infinito recebe às 18h30 Javier Ruax Tango Quarteto; e às 20h, o violonista e guitarrista Nelson Faria.

"Esse meu segundo CD Caroá tem me proporcionado ótimas experiências. Uma das melhores é poder tocar com grandes músicos do Brasil e do exterior, além de conhecer novos talentos de diferentes faixas etárias. Isso porque em cada lugar convido instrumentistas locais para integrar a banda do show. Aqui, por exemplo, será o Ademir Junior, Misael Silvestre e Pedro Almeida", destaca Helder. "É com muita alegria que volto a Brasília para

rever os amigos, a família, os músicos daqui, e poder apresentar esse meu novo trabalho", acrescenta.

Cearense, que iniciou a trajetória artística profissional, tocando em casas noturnas e acompanhando Cássia Eller e Zélia Duncan, Helder celebra 40 anos de carreira, radicado no Rio de Janeiro desde 1986, integra há vários anos as bandas de Chico Buarque (de quem é parceiro em duas músicas) e de Maria Bethânia, além de ser disputado por outros artistas, que os querem nas gravações que realizam.

No Caroá, o baixista reuniu oito composições autorais. Em algumas, ele tem o legado de Luiz Gonzaga como fonte de inspiração. Tutty Moreno (bateria), Chico Pinheiro (guitarra) e Marcelo Costa (percussão) tomaram parte das gravações. Mônica Salmaso e Zé Renato interpretam Lugar sem tempo e Miguilim, respectivamente.

No domingo, a programação tem início às 17h, com o show de Manassés de Souza e Pablo Fagundes Quarteto, às 17h, no Palco Sesc. Em seguida, se apresentam Indiana Nomma, às 18h30; e Mark Lambert, às 20h; enquanto no Palco Infinito, às 16h30, ocorre a apresentação do grupo brasileiro Her Jazz.

JAM JAZZ FESTIVAL

Show sábado e domingo, a partir das 16h30, em palcos na 504 e 506 Sul. Acesso gratuito. Classificação indicativa livre.

CRUZADAS

Advogado trapaceiro			O católico que não perde a missa	A ilha do último baile imperial (RJ)		Generosa "O (?)", telenovela de Glória Perez com Murilo Benício (2002)	Objetivo ausente na entidade filantrópica
Evento esportivo quadrienal disputado por atletas deficientes							
Conjunto de músicas do cantor				Negrinho peralta do Folclore brasileiro			
Substância extraída da alga						Leslie Nielsen, ator cômico (EUA)	
Rato, em inglês							
Imigrantes fronteiriços do Alto Paraná		Código do Canadá no endereço da internet		Sistema de avisos feito com cortiça		Negra Li, cantora Roceiro (bras.)	
					Área observada pelo astrônomo		
Permanência num lugar							(?)-Qaeda, grupo terrorista de Bin Laden
Peça de emenda da canalização hidráulica		Basta! Deus, em italiano			Unidade de venda de meias		
					Ilustração do livro de geometria		
					Organização em frente ao caixa		
O capitão, para time esportivo			Moradora da oca Sapato, em inglês				Alimento vendido no pet shop
					"O Meu (?)", composição de Chico Buarque		
Diz-se do cabelo bem tratado		Sally Field, atriz de "Duas Semanas"		Associação Brasileira de Imprensa		(?) aeternum: para sempre (latim)	
Entidade comum em filmes de terror		25 de dezembro e 1º de janeiro					

BANCO 2/ad. 3/dio — rat. 4/ágar — shoe. 5/pegas. 7/manilha. 11/brasilquitos. 3

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

L	E	O	U	L					
E	L	E	G	A	N	T	E		
V	I	O	L	I	N	I	S	T	A
T	D	V	D	R	U				
M	A	O	S	A	T	A	D	A	S
O	S	S	E	D	E	T			
A	O	S	I	E	E	R			
P	U	V	A	S	B	A	L	I	
M	U	L	T	I	M	I	D	I	A
R	E	I	O	D	E	C			
F	U	S	A	O	A	R	C	O	
R	A	U	M	N	A				
S	U	D	O	R	I	P	A	R	A
C	O	L	O	N	O	E	R		
A	S	A	S	D	E	L	T	A	S

SUDOKU DE ONTEM

2	1	9	6	3	7	8	5	4
6	8	4	5	2	9	1	3	7
3	5	7	8	4	1	2	6	9
1	9	6	3	5	2	7	4	8
5	4	2	7	9	8	3	1	6
7	3	8	4	1	6	9	2	5
4	6	1	9	8	3	5	7	2
8	2	5	1	7	4	6	9	3
9	7	3	2	6	5	4	8	1

EXERCITE SUA MENTE COM >>>>

Disponível em bancas de todo o Brasil!

#revistascoquetel @coquetel @editoracoquetel

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Entre músculos, órgãos e veias existe um lugar só seu, isolado e único. É nesse lugar que estão os afetos. E são esses afetos que nos mantêm vivos.

Jeferson Tenório

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		5					3	
				5		6		4
		1		4	8	7		
	1						9	
			3	8			7	
7		9					3	4
	7				1	4	9	8
4				7				6

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net