

Protagonizada pelo grupo musical BFF Girls, *Use sua voz* é a nova série nacional da HBO Max. Por meio do humor, a produção procura abrir os olhos do público infanto-juvenil para temas importantes, como diversidade e representatividade

A gente pôde trazer muito da nossa identidade, da nossa geração e do ponto de vista que vemos as coisas, e isso refletiu na série", garante Bia. "Nós trabalhamos fala por fala exatamente para não sair como se fossem adultos fazendo conteúdos adolescentes", assegura Adolpho.

Além da atuação, a série dá holofote para os talentos musicais do trio: a trilha sonora de *Use sua voz* é composta por músicas inéditas do grupo, com faixas que cantam sobre empoderamento feminino, amizade, diversidade e amor, explorando ritmos nunca antes trabalhados pelas jovens. "É uma característica muito marcante da série o fato de ser muito musical, principalmente por ser um seriado que parte de nós três, que somos um grupo musical e carregamos toda essa identidade musical. Poder ter a música como a estrela da série é muito especial, porque não somos nada sem ela", declara Bia, principal compositora da trilha.

Outro destaque da produção são os temas abordados. A diversidade, por exemplo, é um dos principais pilares da trama. "Uma coisa muito legal que estamos trazendo em *Use sua voz* é a questão da representatividade. Na série, nós tivemos esse esforço, tanto na roteirização quanto na seleção do elenco, para tentar trazer várias pautas importantes de discussão que estão circulando atualmente", relata Laura. "O maior desafio que nós tivemos na questão temática da série foi como abordar esses temas sociais, sensíveis, de uma forma muito orgânica, verdadeira e normal. A partir do momento em que a gente conseguiu trazer isso com o elenco, trazer o que a gente tinha desenvolvido nos roteiros em questão de inclusão, divisões sociais, orientação sexual, nós ficamos com mais certeza ainda que estávamos indo no caminho certo", conta Adolpho.

Doses equilibradas de humor

A comédia, apesar de peça-chave para uma abordagem mais amena de tópicos sensíveis, também foi um desafio na hora da roteirização. "O humor foi muito essencial para que nós conseguíssemos tratar desses assuntos de uma maneira leve, mas também foi um grande desafio, porque, ao fazer humor com temas delicados, você corre o risco de fazer humor errado, em cima de estereótipos. Acho que, nesse sentido, a sala de roteiro foi muito diversa e conseguiu dar essa perspectiva e nos apresentar maneiras de conseguir fazer esse humor sem irmos para o caminho errado", opina Marina.

A partir do dia 6, os 10 episódios da primeira temporada de *Use sua voz* serão disponibilizados semanalmente, às quintas-feiras, na HBO Max e, no que depender dos criadores, o público já pode esperar uma segunda parte. "História é o que não falta. Os personagens estão muito bem construídos e a escola está muito bem desenvolvida para segurar qualquer outro personagem que a gente venha colocar", finaliza.