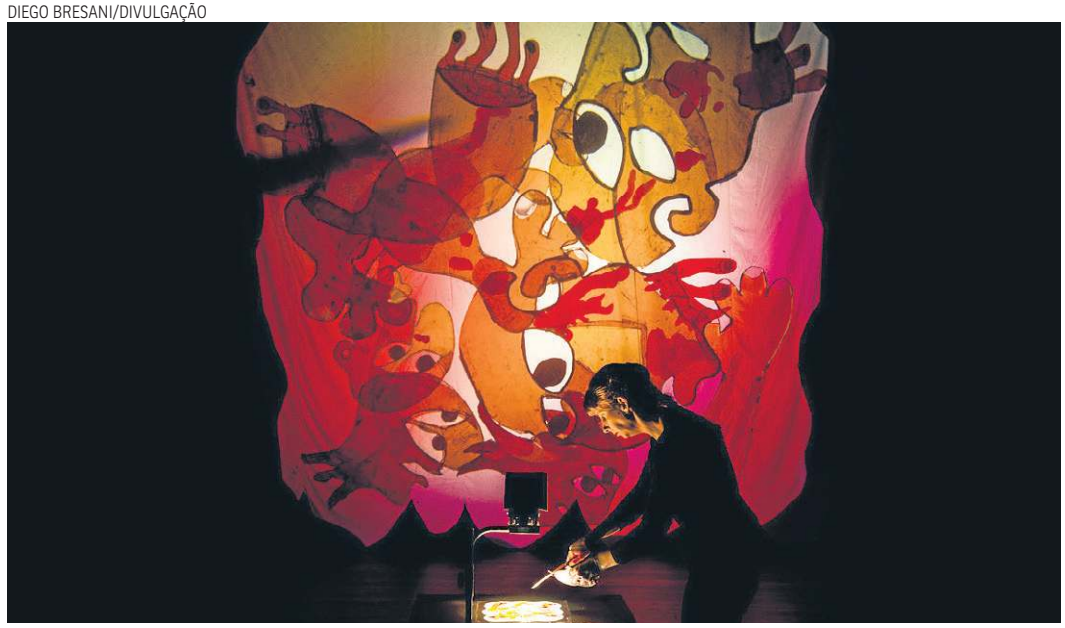
Uma história de dois mundos

Projeto Ocupação Sombra Expandida, da Cia. Lumiato, traz espetáculo *2 mundos*, uma narrativa sobre a colonização a partir da perspectiva dos invadidos

Nahima Maciel

DIEGO BRESANI/DIVULGAÇÃO



2 mundos, da Cia. Lumiato, projeto Sombra expandida

A invasão de territórios e uma narrativa inspirada na colonização da América conduziram Thiago Bresani e Soledad Garcia, fundadores da Cia. Lumiato, no espetáculo 2 mundos, em cartaz no Teatro Galpão Hugo Rodas amanhã. No teatro de sombras da companhia, o público é convidado a se acomodar no próprio palco para vivenciar e experimentar toda a dinâmica da apresentação.

Bresani conta que 2 mundos nasceu do desejo de dar voz aos invadidos, já que, na maior parte das vezes, a perspectiva histórica da chegada dos europeus ao continente americano é contada a partir da visão do invasor. "É um espetáculo que chega ao público de uma maneira muito forte porque as pessoas se reconhecem", avisa o ator. "Apresentamos uma invasão de território mesmo e trabalhamos com uma estética muito pesquisada por nós que é a transparência. A gente utiliza retroprojetor, que muitos jovens não conhecem, e retoma essa tecnologia em desuso para reutilizar em favor da cena."

O espetáculo foi criado em 2019 e, na época, acabou selecionado para a mostra Palco Giratório, do Sesc. Logo em seguida, veio a pandemia e a circulação de 2 mundos foi suspensa, para retornar apenas agora. No palco, não há falas nem texto, apenas os dois atores a manipular a luz e as imagens. Há, no entanto, uma narrativa com personagens. Nativos e invasores se enfrentam na criação da Lumiato.

Na narrativa, uma aldeia é invadida por viajantes que vêm do outro mundo. "A gente utiliza lanternas de led e retroprojetor como fontes luminosas, e também tem um foco de luz halógena artesanal que a gente constrói para manipular a luz móvel, que é característica do teatro de sombras contemporâneo. O sombrista anda por todo o espaço, então a gente utiliza todo o espaço", avisa Bresani. A apresentação faz parte do projeto Sombra Expandida, uma mostra com vários espetáculos da Cia. Lumitato que segue em cartaz no Teatro Galpão Hugo Rodas até 17 de junho.

SERVIÇO

2 mundos

Amanhã, às 19h, no Teatro Galpão Hugo Rodas (Espaço Cultural Renato Russo 508 Sul). Entrada gratuita. Não recomendado para maiores de 12 anos

ROTEIRO

CARMEN, A GRANDE PEQUENA NOTÁVEL
Peça biográfica que conta a história de Carmen Miranda, em cartaz no CCBB (SCES Trecho 2). Sexta e sábado às 20h, domingo às 19h. Ingressos a partir de R$ 15, disponíveis no local e no site da instituição. Classificação indicativa: livre.

VINICIUS
Espetáculo imersivo que rememora vida e obra de Vinicius de Moraes, em cartaz no Teatro Mapati (707 Norte). Sexta e sábado às 19h. Ingressos a partir de R$ 100, disponíveis no Sympla. Classificação indicativa: 18 anos.

KATITA Y FALUCHO
Teatro de bonecos vindo direto da Argentina, em cartaz no Teatro Brasília Shopping. Sábado, a partir das 11h. Ingressos a partir de R$ 20, disponíveis no Sympla. Livre para todos os públicos.

O PEQUENO PRÍNCIPE
Adaptação cênica do enredo infantil em cartaz no Teatro de Sobradinho (Q. 12). Sábado e domingo às 15h. Ingressos a partir de R$ 20, disponíveis no Sympla. Livre para todos os públicos.

SOMBRA EXPANDIDA
Mostra do repertório de teatro de sombras da Cia Lumiato. O espetáculo 2 mundos é o destaque deste sábado, no Teatro Galpão Hugo Rodas (508 Sul), às 19h. Entrada gratuita mediante retirada de ingressos no Sympla. Classificação indicativa: 12 anos.

A FEBRE DA ESTRADA
Stand-up do comediante Emerson Ceará, em cartaz no Teatro dos Bancários (314 Sul). Sábado às 19h e 21h, domingo às 17h e 19h. Ingressos a partir de R$ 35, disponíveis no Sympla. Classificação indicativa: 16 anos.

PROS CRIA
Show de humor na Casa Akotirene (QNN 23). Sexta, às 21h. Ingresso único de R$ 15, disponível no Sympla. Não recomendado para menores de 18 anos.

TAMO DE VOLTA
Festival de comédia no Teatro de Sobradinho (Q. 12). Sábado, a partir das 19h. Ingressos a partir de R$ 15, disponíveis no Sympla.

PASSAGEM
Exposição do artista Rodrigo de Almeida Cruz, em cartaz na Galeria Index até 1º de julho(Ed. Morro Vermelho). Visitação de terça a sexta, de 11h às 19h, e sábado, de 12h às 15h.

NHÉ SE: DESEJO DE FALA
Exposição de arte indígena no Caixa Cultural em cartaz até 9 de julho. Visitações de terça a domingo, das 9h às 21h. Entrada franca, livre para todos os públicos.

WALTER FIRMO
Exposição No verbo do silêncio, a síntese do grito, no Centro Cultural Banco do Brasil, galerias 1 e 2. Até 25 de junho, sexta, sábado e domingo, das 9h às 21h. Classificação indicativa para 14 anos e ingressos gratuitos mediante retirada pelo site do CCBB.

TODA SOMBRA É UM POUCO DE LUZ
Exposição individual do artista José Roberto Bassul, em cartaz na Referência Galeria de Arte (202 norte) até 22 de julho. Visitações de segunda a sexta, das 10h às 19h, e sábados, das 10h às 15h.