



Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | severinofrancisco.df@dabr.com.br

Viva o Udigrudi!

O Udigrudi, o grupo de teatro mais internacional de Brasília, está celebrando 40 anos de estrada, hoje e amanhã, com espetáculo no Teatro Plínio Marcos e instalação do parque de esculturas sonoras para crianças Diverson. A trupe já se apresentou em mais de 40 países e é uma referência nacional e internacional em palhaçaria.

Criado a partir da mixagem das experiências dos grupos Música-À-Tentativa, Liga Tripa e Udigrudi, a companhia

Udigrudi, formada por Marcelo Beré, Luciano Porto e Márcio Vieira, o Mació, é sinônimo de invenção. O talento da trupe foi potencializado com a direção da britânica Leo Sykes, que explorou novas possibilidades de fusão das linguagens do circo, do teatro e da música. No palco, o que se vê é uma alquimia improvável de teatrinho mambembe brasileiro, nonsense dos Irmãos Marx e invenção musical de Smetak. O Udigrudi mistura cinturão com abacate, como diria o poeta Zé Limeira.

Em 2000, fui assistir ao espetáculo O cano, da Companhia Udigrudi, e saí do teatro fulminado pela sensação de que havia visto algo extraordinário. Lembro que a trupe fez uma interpretação memorável da composição Trenzinho

caipira, de Villa-Lobos, com uma orquestra de tubos de PVC. Uma orquestra de canos, preparada por Márcio Vieira, nosso bruxo do som candango, tocou sozinha uma música afinadíssima de pingos e goteiras. Parecia uma orquestra fantasma no palco da Funarte.

Na hora de escrever o comentário sobre o espetáculo, eu mesmo achei que havia me entusiasmado demais e perdido o senso crítico. Ouvi uma voz imaginária me soprando ao ouvido: "É provincianismo, ação entre amigos". Aceitei a provocação da voz imaginária e dobrei a aposta porque achei que O cano era um espetáculo magnífico. Argumentei que um espetáculo bom para Brasília teria de ser bom também em São Paulo, no

Rio de Janeiro, em Paris, em Nova York, em Marte ou em Plutão.

Logo em seguida, o Udigrudi participou do Festival Internacional de Teatro de Edimburgo, o mais importante evento de artes cênicas do planeta. Para meu alívio, duas semanas depois, li na capa da *Folha de São Paulo* matéria de um enviado especial, com a manchete escancarada: "Grupo brasileiro é sensação do Festival de Edimburgo". Era o Udigrudi, que ganhou o prêmio principal do evento e, a partir dali, decolou uma carreira internacional.

O Udigrudi é sinônimo de invenção. E foi assim com o Diverson, um parque de esculturas sonoras. As gangorras têm uma caixa de vidro com bolinhas

de gude, que, ao serem, movimentadas, produzem músicas aleatórias. Ao deslizar pelo escorregador, as crianças roçam uma fileira de peças metálicas, que emitem o som de um avião supersônico.

Tudo que as crianças tocam vira música. É uma experiência, a um só tempo, didática e mágica. Cada criança que brinca com as esculturas sonoras se sente um artista. A música é uma linguagem universal que sensibiliza qualquer pessoa nos mais diversos pontos do mundo. O Diverson deveria ser um parque permanente no CCBB ou no Parque da Cidade. Seria uma atração para os brasilienses e para os turistas que visitam Brasília. Vamos celebrar os 40 anos do Udigrudi, a trupe que levou o nome Brasília para o mundo!

INVESTIGAÇÃO / A truculência de um policial militar contra um comerciante causou revolta na internet. Imagens gravadas por testemunhas registraram a violência, que teria sido motivada por reclamações pelo som alto

PM preso ao agredir dono de bar

» DARCIANNE DIOGO

A Polícia Militar do Distrito Federal (PMDF) abriu um procedimento para apurar a conduta do segundo sargento preso por agredir o dono de um bar no Setor Sul, em Formosa (GO). Os episódios de violência foram registrados por testemunhas em vídeo.

O caso ocorreu na tarde de sexta-feira e teria sido motivado por reclamações de som alto no bar. O **Correio** apurou que o PM mora próximo ao estabelecimento e mantinha uma rixa antiga com o vizinho por causa do som. O comerciante, no entanto, disse que o barulho não era no bar, e sim de clientes que estavam com caixas de som.

Ao sair para ir trabalhar, em Planaltina, o sargento foi até o local e começou a discutir com o proprietário. Nos vídeos é possível ver o momento em que o PM entra no bar. Logo, inicia um bate boca com o dono que estava atrás do balcão de atendimento. A mulher do proprietário do

Material cedido ao Correio



O policial do DF fardado agride com chutes, coronhada e até com spray de pimenta no rosto do proprietário do bar, em Formosa (GO)

estabelecimento, que está grávida, grita desesperadamente ao ver a situação.

O policial chuta o comerciante enquanto tenta tirá-lo de dentro do bar. Em determinado

momento, o policial dispara spray de pimenta no rosto do proprietário dá uma coronhada na cabeça dele. Instantes depois, outras pessoas entram no local e tentam ajudar

a controlar a situação. O policial e o dono do bar vão para fora do estabelecimento, onde a discussão continua. Em outra filmagem, o dono do bar aparece com a cabeça sangrando,

momento em que o militar dá uma "rasteira" na vítima e a derruba no chão. Ele procurou atendimento médico e disse ter recebido quatro pontos na cabeça por culpa da coronhada.

Prisão

Ao **Correio**, a delegada Fernanda Martins, da 1ª Delegacia Distrital de Polícia de Formosa, informou que o PM foi preso por lesão corporal e violência arbitrária. Após pagar fiança estipulada no valor de R\$ 10 mil, ele foi solto. O procedimento foi acompanhado pela Corregedoria da PMDF. A reportagem entrou em contato com o dono da bar, que preferiu não se manifestar nesse momento sobre os fatos. "No momento só estou tentando ficar bem, tanto eu como minha esposa", contou. O advogado assistente de acusação contratado pela vítima, Fabio Marques, também afirmou que por hora ficará em silêncio.

Procurada pelo **Correio**, a PMDF informou que os procedimentos para apuração disciplinar a respeito da conduta do policial militar foram iniciados. "As medidas quanto ao registro criminal foram adotadas pela força policial goiana. A corporação reafirma que exige conduta ilibada de seus membros e eventuais denúncias de desvios são prontamente apuradas obedecendo-se o devido processo legal", esclareceu.

TRÂNSITO

Túnel de Taguatinga pronto em 5 de junho

» PEDRO IBARRA
» JÚLIA ELEUTÉRIO

Em obras desde junho de 2020, o Túnel de Taguatinga deverá abrir totalmente para o tráfego de carros em 5 de junho deste ano. O anúncio foi feito pelo governador Ibaneis Rocha (MDB), na inauguração de mais uma etapa da obra, que liberou por completo a marginal sul da região. O trecho, de cerca de 870 metros, liga as avenidas Samdu e Elmo Serejo à Estrada Parque

Taguatinga (EPTG). A abertura facilita o acesso tanto às áreas residenciais quanto ao comércio da região administrativa.

No evento de inauguração, Ibaneis se mostrou contente com a liberação. "A expectativa é abrir o túnel no dia 5 de junho, data do aniversário de Taguatinga. Tem alguns ajustes que ainda precisam ser feitos para o futuro, mas que não impedem o funcionamento", pontuou. "Tudo o que é concluído, a gente faz questão de entregar imediatamente, para

facilitar a vida tanto dos comerciantes quanto das pessoas que transitam pela região. Porque sabemos do transtorno causado ao longo desses mais de dois anos de obra", afirmou o chefe do executivo brasiliense.

Essa é a segunda etapa de liberação da via, localizada às margens do Túnel de Taguatinga. Em outubro de 2022, um trecho de 520 metros ficou pronto, ligando a Avenida Comercial à EPTG. Neste sábado, o segundo trecho, de 350 metros, ligou a Samdu à Avenida

Comercial, possibilitando o uso completo da pista.

No entanto, o tráfego na pista ainda não é o ideal. Os ônibus e coletivos ainda não têm permissão de transitar pela área, pois ainda faltam as obras para construção de calçadas e pontos de ônibus. Por este motivo, a Avenida das Palmeiras ainda será o caminho dos ônibus na região. A expectativa, contudo, é de que a espera não seja longa, afinal, uma área após a Avenida Comercial já está equipada para receber os ônibus.

Anderson Parreira/Agência Brasília



Imagem aérea da marginal sul de Taguatinga concluída

Obituario

Envie uma foto e um texto de no máximo três linhas sobre o seu ente querido para: SIG, Quadra 2, Lote 340, Setor Gráfico. Ou pelo e-mail: cidades.df@dabr.com.br

Sepultamentos realizados em

» Campo da Esperança

Alessandro Diogo Silva, 48 anos
Celina Resende de Paiva Fernandes, 92 anos
Cleiton Eduardo Alves, 66 anos
Georgina Rodrigues Moreira, 88 anos
Gilson Galdino de Lima, 64 anos
Gonçalo Dionízio Pereira, 80 anos
João Martins Duarte, 71 anos
João Oliveira Lima, 99 anos
Joel Silva Malafaia, 75 anos
Julia Mendes de Oliveira, 88 anos
Luzeli Moura Silva, 78 anos
Paulo Albino Silva, 70 anos
Paulo Roberto Costa, 81 anos
Tiago Vieira Oliveira De Lima, 19 anos

» Cemitério de Taguatinga

Aloísio Costa Melo, 24 anos
Ana Gonçalves Dias, 46 anos
Anthony Raphael Neves De Souza, Menor de um ano
Clarino Florêncio Santos, 78 anos
Dérick Felix Macedo Galeno, 31 anos
Elenir Oliveira, 49 anos
Elisa Epaminondas Francelino, 10 anos
Gilza Maria dos Santos, 65 anos
Helena Mota Ferreira, Menor de um ano
Iray de Soares de Lima, 82 anos
Jesusaldo Leite, 67 anos
José Ribamar Silva, 81 anos
Luiz Gustavo Carvalho Oliveira Rocha, 12 anos
Suele Gomes Dourado, Menor de um ano
Queila Barros Costa Lima, 72 anos

Renata Oliveira Rodrigues da Silva, 12 anos
Rozilda Souza Lima, 10 anos
Severina Ferreira Viana Cardoso, 64 anos
Valmir Alexandre de Souza, 45 anos
William Jose de Oliveira, 58 anos

» Cemitério do Gama

Francisca Gomes da Silva, 94 anos
Cemitério de Planaltina
Jesus Fagundes da Costa, 71 anos
Maria Célia Alves Badú, 63 anos
Maria do Carmo Freitas, 86 anos
Terezinha Lourenço Sousa, 74 anos
Cemitério de Brazlândia
Senhorinha Ferreira Sousa, 64 anos

» Cemitério de Sobradinho

José Dionísio Soares, 71 anos
José Edmilson Alves Moraes, 53 anos

» Jardim Metropolitano

Ailton Carvalho Laranjeira, 64 anos (cremação)
Isabel Alves Pimenta, 77 anos (cremação)

José dos Santos, 83 anos (cremação)
Oniel Prado Correa, 70 anos (cremação)
Valdimir Silva Monte, 82 anos (cremação)



NOTA DE FALECIMENTO

"Quem crê em mim, ainda que morra, viverá" (João 11:25)

A família, com grande pesar, comunica o falecimento de **ALDA VILLAS BOAS TEIXEIRA DE CARVALHO** e informa que o velório será dia 14/05/23, de 13h30 às 15h30, na Capela 1 do Campo da Esperança. O sepultamento ocorrerá às 16h.