

Moda

Conheça histórias de filhos que construíram seu estilo a partir da influência do guarda-roupa das mães

Eliane e Anna Vongrapp ajudaram uma a outra a escolher o look para a foto

Herança

FASHION



Eliane, Anna e Aya: três gerações cheias de estilo

FOTOS: YASMIN ISOERT

POR YASMIN ISBERT

Quase todos têm a clássica foto com o rosto pintado com a maquiagem encontrada no armário do banheiro. Essas memórias relembram o amor de mãe, que por mais chateadas que fossem, abstraíram o desperdício de suas make. E como não se divertir ao lembrar do medo de ser descoberto usando as roupas e os sapatos de salto alto nas brincadeiras pela casa? Essas atitudes na infância, por mais inofensivas que sejam, podem, sim, refletir o estilo pessoal dos filhos na fase adulta.

Para o estilista André Kallagri, a referência

materna influencia bastante no comportamento futuro, nas referências e na importância da vestimenta na vida pessoal. “A mulher tende a ter a mãe como inspiração. É muito raro, inclusive, fugir desse direcionamento. Somos todos um espelho, e o que vestir é um reflexo comportamental”, acredita.

Um padrão que pode ser reproduzido por gerações faz toda a diferença no desenvolvimento adulto. É o caso da aposentada Eliana Cardoso, 60 anos. Ela gosta muito de tons pastéis e amarronzados e, com o tempo, foi criando seu próprio jeito de se vestir. “Gosto dessas cores porque vêm muito da minha mãe, criei um estilo próprio, mesmo herdando alguns tons e formas dela”, conta.

Um comportamento, no mínimo, divertido, porque Eliana viu na filha as mesmas atitudes, semelhanças, gostos e opções. A aposentada procurou ensinar a importância de encontrar a própria personalidade para a primogênita, a psicóloga Anna Vongrapp, 27 anos, que seguiu o estilo da mãe naturalmente. “Ela absorveu muita coisa minha. Mesmo sendo um estilo mais sério e simples, é prático”, comenta.

Anna Vongrapp sempre gostou muito das roupas da mãe, até mesmo na adolescência, quando, normalmente, as primeiras revoluções acontecem no guarda-roupa. A psicóloga vê a mãe com admiração no olhar. “Ela era mãe solo em uma época que trabalhava muito. Sinto que tinha um estilo simples e elegante porque eram