

A força do reggae

Lara Oliveira*

Os apreciadores do reggae têm um encontro marcado este fim de semana. A 4ª edição do Festival FYAH — Cultura Black está no ar, sábado, a partir das 22h, no Minas Tênis Clube de Brasília. O evento que recebe artistas de reggae e da black music neste ano traz a banda Mato Seco e a diva do reggae internacional Dezarie.

Desde a primeira edição de 2018, o evento reúne amantes do reggae e se empenha na valorização da negritude e, principalmente, nas músicas produzidas por artistas negros.

“O FYAH tem se consolidado na cena de Brasília como um festival plural. Destacamos sempre ritmos

DIVULGAÇÃO



Dezarie se destaca pelas músicas com mensagens de igualdade

SERVIÇO

4ª edição do Festival FYAH - Show de Dezarie e Mato Seco

Neste sábado, a partir das 22h, no Minas Tênis Clube. Ingressos a venda a partir de R\$ 80 pela Bilheteria Digital.

da música negra em nosso line up, como o reggae, rap, funk. Nosso foco é deixar em evidência ritmos valorizados pelos ouvintes de Brasília”, explica um dos sócios e produtor cultural

do evento, Tony Guardieiro.

Natural de St Croix nas Ilhas Virgens Americanas, a cantora Dezarie, que carrega o título de diva do reggae contemporâneo, é considerada uma das maiores revelações do reggae mundial. É conhecida pelas letras das músicas que carregam mensagens de igualdade e justiça.

Dezarie ressalta a satisfação em participar do evento e o retorno a Brasília: “Estar no Brasil é sempre uma bênção. A forma como as

pessoas se conectam com a música é algo incrível. Sempre gosto de observar a reação no rosto das pessoas durante os shows e vejo muito amor a cada olhar. Já faz alguns anos desde a última apresentação em Brasília e estou ansiosa para reencontrar mais uma vez as milhares de pessoas que amam e respeitam o reggae nesta cidade”, comenta a artista.

A cantora participou da primeira edição do evento em 2018, que reuniu outros nomes do reggae nacional e internacional, como o grupo estadunidense Groundation e o grupo brasileiro Meiaum. Hits como *Gone down*, *Gracious Mama Africa*, *Don't cry*, *What a mornin*, *Fya*, *Set da flame* e *Love in your meditation* são algumas das músicas que compõem o repertório da artista internacional.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

Pagode na pressão ideal

Maria Luiza Castro*

A primeira sexta-feira do mês será marcada por pagode dos anos 1990 e funk nostalgia. O santo rolê conta com a participação do grupo de pagode Doze por Oito e do funkeiro Delano. O evento será no Setor Comercial Sul e promete trazer mais destaque para o pagode na cidade. Depois dos grupos de pagode de Brasília, Menos é Mais e Di Propósito serem sucesso nacional, Brasília tem sido celeiro de novos grupos.

O grupo Doze por Oito é um exemplo de que Brasília cresce cada vez mais, quando se trata de pagode. O grupo iniciou a carreira no Deboche bar, e, agora,

SERVIÇO

Santo Rolê — Show Mc Delano e Doze por Oito

Hoje, às 21h, os ingressos promocionais foram encerrados, agora estão a partir de R\$35 na plataforma Sympla.

os shows contam com mais de mil pessoas. O integrante do grupo, Gustavo Choairy, afirma que fazer parte do Doze por Oito é muito especial, porque eles são muito amigos. “Então Doze por Oito é uma das coisas que representa essa junção de quatro amigos que sempre sonharam em viver e trabalhar em fazer música e levar essa música em forma de alegria para as pessoas”, conta Gustavo.

A ideia da criação do

FLAVIO PINHEIRO/DIVULGAÇÃO



Grupo de pagode Doze por Oito: atração do Santo Rolê

grupo veio a partir dos integrantes Erick e Tiago, que são amigos de infância e queriam criar um projeto juntos. No período da pandemia, eles decidiram estruturar o projeto e colocá-lo em prática quando tudo voltasse à normalidade. Assim, quando a

pandemia arrefeceu, eles passaram a tocar nos bares, e logo conheceram o Gustavo Choairy, que começou como músico de apoio, e, depois, entrou para a banda definitivamente.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco