



Em entrevista à Revista, Giovanna Antonelli fala sobre o papel em *Travessia* e toda a trajetória nos quase 30 anos de carreira

POR PEDRO IBARRA

Uma atriz que marcou gerações de espectadores. Giovanna Antonelli é um daqueles nomes que todo mundo se lembra de um papel marcante. A artista, que está no ar em *Travessia*, com a volta ao papel de Helô 10 anos depois de tê-la vivido em *Salve Jorge*, é uma das mais cultuadas da história recente da televisão brasileira.

Com quase 30 anos de carreira, ela se prepara para novos desafios, mas é grata pela jornada e trajetória que fez durante toda a carreira. Seja nas telinhas e nas telonas, seja em outras maneiras de se doar e colocar a própria marca no mundo, a artista curte cada momento, aproveita o que pode das experiências e dos personagens e é grata pelo que conquistou nesse caminho.

À Revista, Giovanna fala sobre a experiência em *Travessia*, o trato com os fãs, o tempo de carreira e até de uma fase mais empreendedora que tem vivido.

ENTREVISTA // GIOVANNA ANTONELLI

Como tem sido a experiência em *Travessia*? Como é voltar para a personagem e encontrar novas nuances nela que ainda não tinham sido vistas na tela?

Uma delícia divertida! A volta da personagem se deve muito a um pedido do público. Ela voltou mais madura, afinal, são 10 anos depois, e continua justa, guerreira, mulher de caráter reto, com sede de Justiça. Não é uma continuação e, sim, personagens que deram muito certo, e voltaram numa trama completamente diferente, com novas histórias. Um reencontro dos personagens, só que em outro universo. Esse “crossover” já aconteceu pelo mundo, e o espectador curte muito.

O retorno às obras abertas na televisão foi recente por conta da pandemia. Como você sentiu a diferença entre os formatos? Como é estar de volta ao ritmo intenso das novelas?

Bom, durante a pandemia acabei não parando porque estávamos gravando *Quanto mais vida melhor*, uma novela das sete que foi ao ar praticamente toda gravada. E, em seguida,