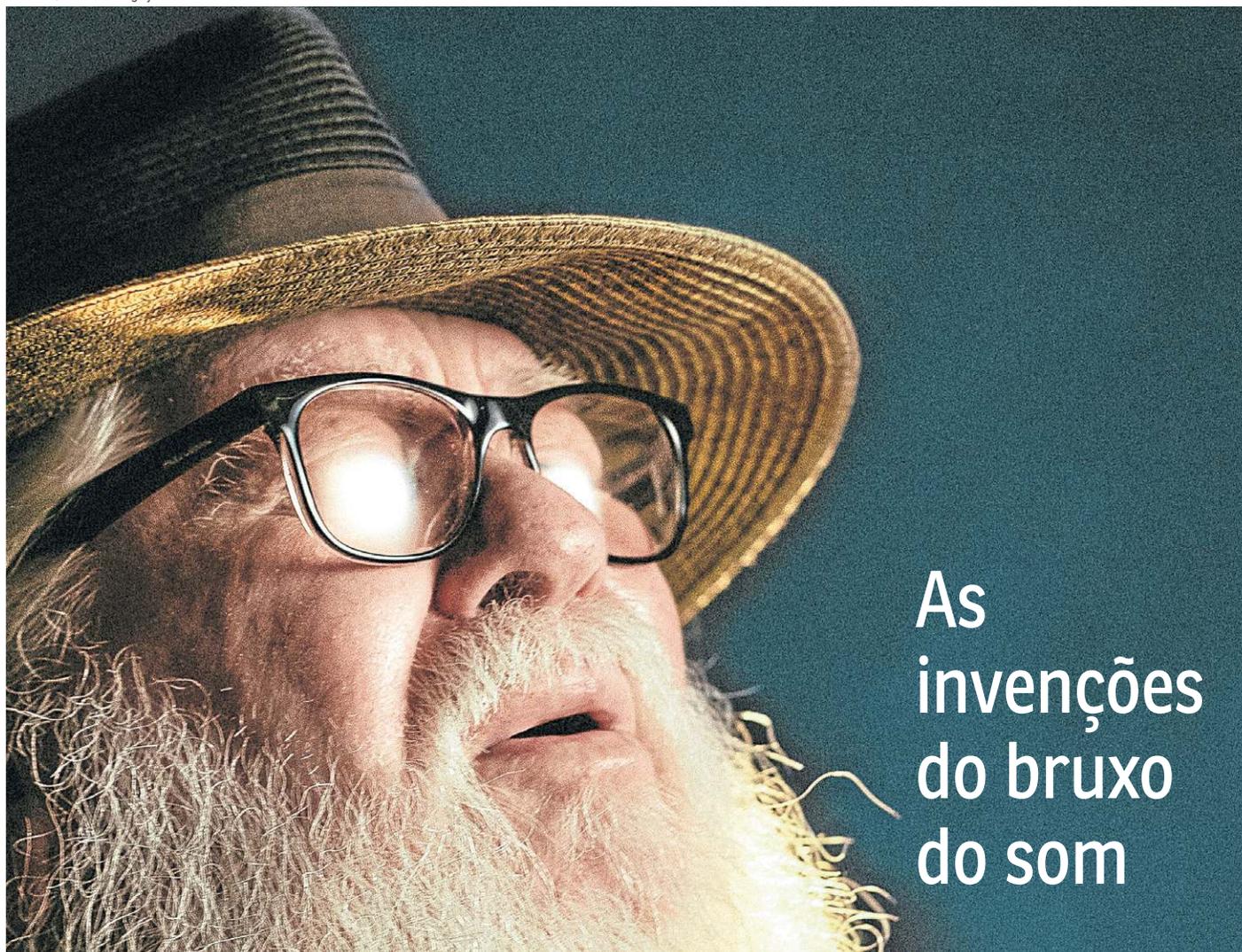


Gabriel Quintão/Divulgação



As invenções do bruxo do som

Irlam Rocha Lima

Ausente dos palcos brasileiros há quatro anos, Hermeto Pascoal está de volta à cidade como atração principal do Festival em Movimento, que ocorre amanhã, a partir das 19h, em área aberta da Cervejaria Corina, no Setor de Oficinas Sul. Com produção e direção musical de Gabriel Grossi, o evento reúne, no line up, a cantora e instrumentista paulistana Vanessa Moreno e o grupo italiano Rumba de Bodas.

“O festival, que faz parte da programação comemorativa dos 63 anos de Brasília, caracteriza-se pela diversidade musical, num encontro vibrante que coloca lado a lado

artistas de diferentes gerações”, ressalta Grossi, instrumentista e compositor brasileiro, radicado no Rio de Janeiro desde a década passada, com carreira internacional.

“Estou muito feliz por retornar a Brasília, onde sempre tive ótima acolhida, principalmente dos jovens, em apresentações no Teatro da Escola Parque, Clube do Choro e Centro de Convenções Ulysses Guimarães”, afirma Hermeto, que tem a companhia de Itiberê Zuague (baixo), Ajurinam Zuague (bateria), André Marques (piano), JP (sax e flauta) e Fábio Pascoal (percussão). Em maio, o Bruxo do Som cumpre nova turnê por sete cidades dos Estados

SERVIÇO

Festival Movimento

Amanhã, a partir das 19h, na Cervejaria Corina (SOFN Quadra 1, Conjunto B, Lote 11), com shows de Vanessa Moreno, Gabriel Grosso Quarteto, Hermeto Pascoal & Grupo e Rumba de Bodas. Ingresso: meia entrada R\$ R\$ 40 e um quilo e alimento não perecível. Não recomendado para menores de 18 anos.

Unidos. “Em Nova York, além do show, vou receber a comenda de Doutor Honoris Causa da Juilliard, prestigiosa escola de artes”, complementa.

No show do Festival Movimento, Gabriel Grossi vai mostrar temas autorais incluídos no álbum Plural, de 2022; e do Re Dos Cover, de 2021, no qual gravou

composições de The Police, Nirvana, Beatles, Queen, Stevie Wonder e Michael Jackson. “Esta é a primeira vez que me apresento em Brasília com o repertório desses dois discos”, conta.

Vanessa Moreno, vencedora do Prêmio Profissionais da Música de 2017 e 2018, é que abre os trabalhos. Influenciada por Elis Regina, Mônica Salmaso e Rosa Passos, destaca-se pelo virtuosismo e por explorar a riqueza rítmica da música popular brasileira. Responsável por fechar a programação, a Rumba de Bodas, em sua primeira apresentação na capital leva ao público um trabalho em que mistura elementos de ritmos latinos, rock, jazz e funk.