

"A TV tem um papel muito importante no combate ao racismo"

VINICIUS NADER

A arte tem a capacidade de movimentar a sociedade. É assim que Orlando Caldeira age, seja quando vive o engraçado Anthony Verão de *Vai na fé*, seja quando encara temas mais árduos nos palcos ao lado do Coletivo Preto. "A TV tem um papel muito importante e necessário no combate ao racismo, no compromisso em retratar a vida de uma forma um pouco mais real", afirma o ator, em entrevista ao **Correio**.

Orlando também defende que Anthony Verão supera a simples comédia. E comemora que a autora Rosane Svartman o construa assim. "Eu tenho uma preocupação para que o Antony Verão não seja raso. Esse cara que é um personagem de si mesmo, que cria uma forma ali para estar no mundo. Ele por trás daquilo tem várias camadas, várias dores", afirma.

Na entrevista a seguir, Orlando Caldeira fala sobre jornalismo de fofoca, *Vai na fé*, teatro, racismo e a marca de saias masculinas que criou, a Galo Solto. Confira!

Orlando Caldeira, ator que vive o jornalista Anthony Verão em *Vai na fé*, defende o jornalismo de fofoca praticado pelo personagem e mostra que a arte dele ultrapassa a fronteira dos palcos

