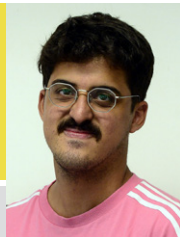
ROLÊ



Pedro Ibarra • pedroibarra.df@dabr.com.br

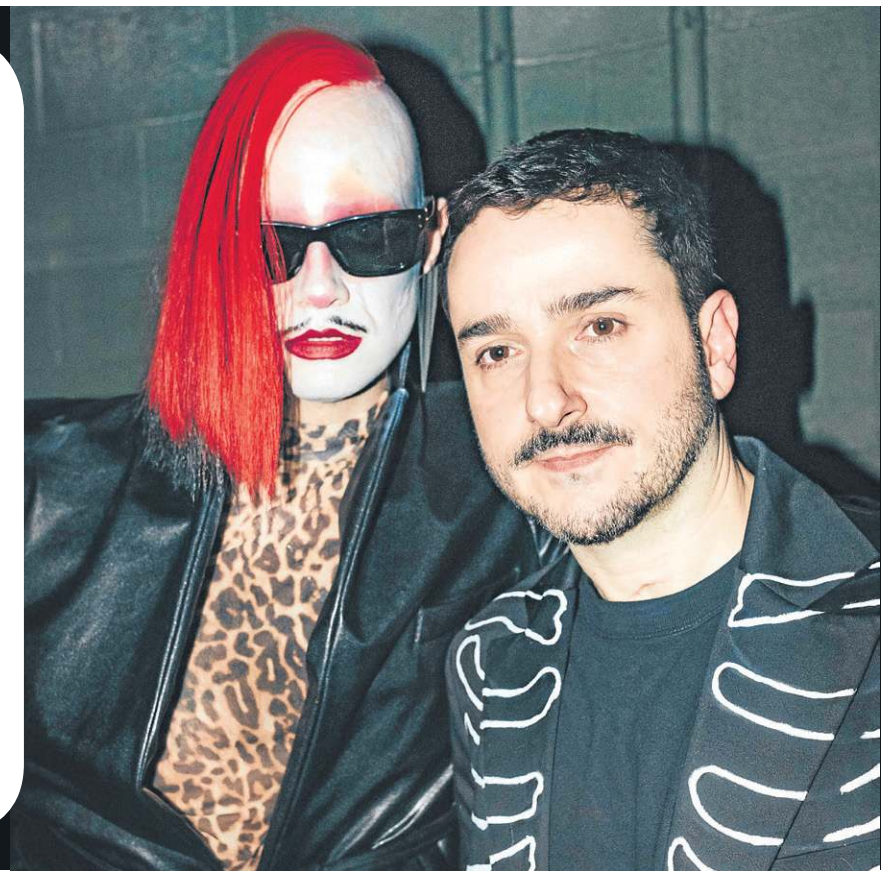
RAFA MORSE/DIVULGAÇÃO

Arte no meio da arte

O CCBB vai misturar diversas formas de expressão nesta sexta-feira. O duo Vermelho Wonder fará uma performance musical exclusiva na instalação Magic Square #3 de Hélio Oiticica. Misturando synthpop, italo disco e house music, a dupla formada pelo DJ e produtor Márcio Vermelho e por Ivana Wonder, alter ego performer de Víctor Ivanon, promete uma apresentação exclusiva e mais longa em uma experiência inédita até hoje no CCBB Brasília.

A dupla promete música das mais variadas formas que consegue e sabe fazer. "Com o repertório expandido, vamos explorar todas as facetas de Vermelho Wonder, apresentando músicas mais lentas e contemplativas, interlúdios experimentais e, claro, as nossas faixas dançantes", adianta o duo.

O Vermelho Wonder entende a importância dessa apresentação, tanto para eles quanto para o público e destaca que será muito especial. "Fazer um show em meio a uma instalação icônica de um artista como Hélio Oiticica faz com que a expectativa só aumente e deixe tudo mais instigante. Realmente, tem tudo para ser uma experiência única, tem muitos aspectos da obra que se conectam com o nosso trabalho", afirmam os músicos.



Agência Enne/Divulgação

Show para uma Legião

O legado de uma das maiores bandas da história da música brasileira e brasiliense será lembrado por Dado Villa-Lobos e Marcelo Bonfá na turnê As V Estações. Eles tocam dois dos melhores discos do Legião Urbana, As quatro estações e V, na tour que passa em Brasília em 13 de maio. André Frateschi assume os vocais que eram de Renato Russo, mas o público canta mais alto faixas como Pais e filhos, Meninos e meninas e Monte castelo.



Música para aplaudir

O DJ brasiliense kLap lança hoje o single *Get up*, uma parceria com os produtores Enderhax e Ruxell. A ideia é tocar onde a nostalgia aperta e fazer uma faixa eletrônica que remete ao cultuado e saudoso Summer Eletrohits, mas com a carinha de Brasil. A ideia é fazer uma homenagem aos sucessos que moldaram os artistas a gostarem e querem seguir carreira no eletrônico.