

Para celebrar os quadrinhos

Nahima Maciel

Em comemoração ao Dia do Quadrinho Nacional, a Oto Livraria recebe, amanhã, os autores Tiago Palma, Gabriel Góes, Pedro D'Apremont e Ciro Inácio Marcondes em uma tarde de autógrafos e lançamentos. A ideia é que os autores possam encontrar leitores a participar de um bate papo informal, mas também celebrar o momento vivido pelo quadrinho nacional.

Autor do livro de críticas Zip - Quadrinhos e cultura pop e um dos criadores do blog Raio Laser, Ciro Inácio Marcondes lembra que há muitas editoras independentes e uma variedade de HQs nacionais e até brasileiros que fogem de temáticas de grande público como a de super heróis e dos mangás. "O encontro é um evento que reúne a comunidade de HQ do DF e mostra que, aos poucos, a cena vai ganhando destaque, os autores vão ganhando prestígio", diz. "Quadrinhos é um meio difícil, pequeno, mesmo em nível nacional, tem pouca divulgação. A cena brasileira tem um público nichado, então é legal para

DIVULGAÇÃO



Pedro D'Apremont, André Miranda, Gabriel Góes e Tiago Palma: quadrinistas brasileiros

SERVIÇO

Dia do quadrinho nacional em Brasília

Com os autores Tiago Palma, Pedro D'Apremont, André Miranda e Gabriel Góes e Ciro Inácio Marcondes. Hoje, das 10h às 18h, na Oto Livraria (302 Norte, bloco E loja 39 subsolo). Sessão de autógrafos a partir das 15h. Informações: (61) 99906-3317 ou livraria@escritorioarte.com.

fortalecer quadrinhos autorais, que têm perspectiva diferente dessa coisa e super herói e mangá, com autores que tentam colocar sua própria visão e seu próprio estilo, e até criar uma identidade inclusive brasileira."

Para Tiago Palma, que vai autografar a HQ Calaboca, Fido!, o evento é o momento ideal para conhecer os leitores. Na história criada pelo

ilustrador, um soldado brasileiro se perde do próprio batalhão durante uma batalha na Segunda Guerra e, ao mesmo tempo, encontra o cãozinho Fido. "É uma história sobre amizade, sobre o companheirismo dos dois durante a guerra enquanto tentam sobreviver", avisa. Para Tiago, que lançou a HQ em 2022, o quadrinho nacional passa por um momento de crescimento. "Vem rolando um boom forte de autores novos, aqui em Brasília tem uma galera que participa da cena underground há bastante tempo e os quadrinhos vêm ganhando uma projeção muito grande. Tem muitas editoras novas despondo, acho que é um momento muito prolífico para a produção nacional", diz.

Também participa do evento neste sábado Gabriel

Góes, autor de Mapinguari, com roteiro de André Miranda, HQ que esteve entre os finalistas do Prêmio Jabuti 2022. "É um quadrinho maduro, que lida com questões atuais e pertinentes, como preservação da natureza, conflito de gerações e drama familiar, com personagens bem construídos e uma bela arte", diz Pedro Brandt, idealizador do evento. "Muitos acreditam que quadrinho brasileiro vive seu melhor momento e é gratificante perceber que Brasília está acompanhando isso com HQs cada vez mais instigantes." Ele lembra ainda que Dente de leite, vencedor da primeira edição do Prêmio Geek, parceria da Amazon BR com a editora Pipoca & Nanquim e com o site Omelete, leva a assinatura de autores do DF.

ROTEIRO

O JOGO DE JÚLIA

Sábado e domingo, às 20h, no Espaço Multicultural Cassa dos Quatro (708 norte, bloco F, Loja 42). Ingressos a partir de R\$ 20 (meia-entrada).

LÉO LINS - EM FASE DE TESTES

Sábado, às 19h e 21h, no Teatro Caesb (Av. Sibiruna, Lotes 13/21, Águas Claras), e domingo, às 20h, no Teatro Unip (913

sul). Ingressos a partir de R\$ 70 (meia-entrada).

O AZAR É MEU?

Domingo, às 21h30, no Teatro Sesc Paulo Autran (Sesc Taguatinga). Ingressos a partir de R\$ 40 (meia-entrada).

ORA BOLAS! CADÊ A LUZ?

Sexta e sábado, às 20h; domingo, às 19h, no CCBB. Ingressos a partir de R\$ 15

(meia-entrada).

A TENSÃO

Sexta, sábado e domingo, das 9h às 20h30, no CCBB. Entrada gratuita.

ENREDOS GRÁFICOS COM MATÉRIA BRUTA

Sexta, das 11h às 19h e sábado, das 11h às 15h, na Galeria Index (Ed. Morro Vermelho, Térreo). Entrada gratuita.

AQUI ESTOU - CORPO, PAISAGEM E POLÍTICA NO ACERVO DO MUN

Sexta, sábado e domingo, das 9h às 18h30, no Museu Nacional da República. Entrada gratuita.

As Matérias Vivas de Antonio Poteiro: Barro, cor e poesia Sexta, sábado e domingo, das 9h às 18h30, no Museu Nacional da República.

Entrada gratuita.

A Invenção da Cor: Magic Square

Sexta, sábado e domingo, das 9h às 20h30, no CCBB. Entrada gratuita.

O JARDIM DE AMILCAR DE CASTRO: NEOCONCRETO SOB O CÉU DE BRASÍLIA

Sexta, sábado e domingo, das 12h às 20h, no CCBB. Entrada gratuita.