

**HORÓSCOPO**

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua Nova em Aquário. Compreendemos o amor pelo sentimento que nos eleva acima da tediosa normalidade, nos brindando com a certeza de experimentarmos algo que nos outorga valor, algo que, mesmo cientes de que vai acabar em outro momento, ainda assim o vivemos como eterno, porque nessa dimensão verificamos que o que sentimos é realmente maior que nós. É disso que trata o amor, experimentarmos o que é maior do que nós somos, no entanto, isso nos maltratar ou destruir, e pelo contrário, que da experiência saímos enriquecidos, comprovadamente cientes de que a existência é mais do que sustentar obrigações e compromissos morais que vão ficando sem sentido ao longo do tempo. Amor é o que conecta tudo com tudo, a própria natureza da consciência, e quando nossa percepção é amorosa é quando somos nossa melhor versão.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Os relacionamentos sociais não acontecem por si só, é preciso você circular com leveza e bom humor por entre o barulho que as pessoas fazem, brandindo seus projetos e convidando as pessoas a participarem. Isso sim.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

Agora, o que importa mesmo é o quanto você avançar na direção de suas pretensões, considerando com sinceridade tudo que está envolvido nisso, assim como também suas inseguranças e fragilidades, que ficarão expostas.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Quando o espírito de aventura se torna presente é impossível se conformar com viver se escondendo da vida, nesse momento a alma se precipita em busca de experiências vibrantes, que façam alguma diferença. Em frente.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

As tensões subjetivas que sua alma produz nesta parte do caminho não são necessariamente premonições que devem servir de alerta, porque muitas coisas que preocupam imaginariamente não virão a se realizar de jeito algum.

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Talvez não seja tão fácil tomar as decisões que estão sobre a mesa, porém, não se preocupe com isso, tome seu tempo, reflita e, principalmente, considere o bem ou o mal que suas decisões vão colocar em marcha.

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Você não precisa se precipitar, há tempo suficiente para observar, refletir e tirar suas conclusões antes de tomar as decisões que o momento requer. Faça tudo em seu tempo, sem pressa, sem grandes preocupações.

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Todo mundo fala e opina, e sua alma escuta. Agora o movimento é o inverso, você precisa abrir espaço para se expressar e o fazer de uma forma que as pessoas prestem atenção, porque podem se beneficiar com isso.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Pareceria que o mundo conspira contra o bem viver, porque fica produzindo perrengues o tempo inteiro. Porém, viver bem não há de ser um exercício que dependa de circunstâncias, mas de sua vontade firme e forte.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

As coisas se complicam, mas não para castigar você, e sim para que obtenha a oportunidade de desenvolver seu intelecto, fazendo ligações entre os acontecimentos que, normalmente, passam despercebidas. É assim.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Para você se movimentar por aí com leveza e desenvolta não é preciso mais do que adquirir confiança em suas capacidades, que não são poucas. O mundo continuará parecendo hostil, mas você tevirá sobre ele.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Enquanto houver sinceridade em você a respeito dos propósitos que estão sendo colocados em marcha, tenha certeza, não haverá obstáculo forte o suficiente para deter o movimento. Portanto, reflita sobre os propósitos.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

A vida tem seus mistérios, porém, você não pode depender inteiramente dos seus ciclos caprichosos, mas fazer sua parte, porque no panorama mais amplo da consciência, você é uma parte ativa nesses mistérios.

**ARTES CÊNICAS****Histórias da diáspora**

Ney Conteiro



Contos do cativeiro, peça com Marcelo Marques

formação em artes cênicas e arte circense, Marques pesquisa formas de inserir os elementos do circo na dramaturgia. Não é algo simples.

"Os elementos circenses são muito virtuosistas e, em boa parte dos espetáculos de circo com teatro, tem o momento do circo e do teatro. A dificuldade é trazer o elemento do circo para dentro da dramaturgia, para que fique uníssono", explica. Esse é um dos diferenciais de *Contos de cativeiro*.

O ator lembra ainda que hoje é o dia nacional de combate à intolerância religiosa, por isso há uma simbologia na escolha da data de estreia do espetáculo. "É sabemos que, durante todo esse período do bolsonarismo, as igrejas pentecostais agrediram muito especialmente as religiões afro, então é um dia de reforçar o combate à intolerância religiosa", explica. No palco, Marques toca sozinho o espetáculo, mas ele reforça que não se trata de um monólogo e sim de um solo. "Monólogos são espetáculos escritos para um ator só e o solo traz muito da referência da pessoa que está fazendo, então tem elementos muito meus, carrega quem eu sou para dentro da cena", avisa.

**CONTOS DO CATIVEIRO**

Peça com Marcelo Marques, hoje e amanhã, no Teatro Hugo Rodas, no Espaço Cultural Renato Russo

**TANTAS Palavras**

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

**Me disse Mandela**

por dentro do sol  
esteve minha pele  
querendo calor  
de todas as cores  
pela gente encantadora das ruas  
meu sorriso fez par  
com minha bravura  
liberdade vem da base  
que não se curva  
mais que coragem  
temos fome de ternura

Marcos Fabrício Lopes da Silva

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

**SUDOKU**

5			7					6
	2			6	4			7
9		8				1		
2	4		8					3
							5	
	8	2					9	
						6	5	1
1						7	8	

Grau de dificuldade: fácil

www.cruzadas.net

**CRUZADAS**

Mineral cancerígeno usado em telhas	↓	Moleque de (?) o leva e traz	↓	História diária dos quadrinhos	↓	Conjunto arquitetônico de Belo Horizonte que abrigou a sede do Governo de Minas Gerais	↓
Presidente do Peru de 2011 a 2016							
Bruno Fratus, em relação a Tóquio 2020		Material usado para fazer rolha de garrafa					
Arma indígena feita de madeira			O lado da costura da roupa		Elevado a cargo mais alto na empresa		
A questão como o aborto ou a união gay		(?) verde, certificação ambiental do produto				Que goza de boas condições físicas	
O "molha bobo" (bras.)		Sociedade (?): ideal de Platão e Marx	↓	Garantia dada ao credor por terceiros			
				"C'est (?)": sou eu, em francês	→		
						"(?), você!", bordão de Fernando Vannucci	
Fibra têxtil usada na fabricação de sacos		"Tropa de (?)", filme de José Padilha		Maior mineradora do Brasil	→		
A consistência do patê				Mais ruim			
A separação conjugal feita através da Justiça							
Programa de investimento em infraestrutura urbana e social (BR) Colante		Coisa e (?): etc.					
				(?) Sullivan, apresentador (EUA)	→		

2/ed. 3/16 — moi — pad — set — 4/agar — juta — 8/chuvisco — 9/litigiosa — 1/3/olanta humala.

27

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Brasiliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

S	P	O		C						
L	A	B	O	R	A	T	O	R	I	O
N	A	V	E	R	A	L	O	N		
M	E	R	V	O	D	U	T			
D	E	M	A	I	S	C	O	Z	E	U
E	L	N	I	N	O	A	D			
N	V	V	D	O	R	S	O			
A	T	O	L	E	I	O	Z	E	N	
C	O	R	L	I	N	U	M	A		
F	A	D	S	M	E	L	U	C		
S	A	T	O	C	A	N	O			
I	P	R	N	I	N	N				
C	A	R	E	Q	U	I				
CONVERSIVEL										

**Letrox**  
Lettrox

Disponível em bancas de jornal e livrarias de todo o Brasil!

www.coquetel.com.br/  
@editoracoquetel @coquetel /coquetel

SUDOKU DE ONTEM

5	2	8	9	4	6	3	7	1
4	7	6	5	3	1	9	2	8
9	1	3	8	2	7	4	6	5
7	3	1	2	5	4	6	8	9
2	4	9	6	7	8	1	5	3
6	8	5	1	9	3	2	4	7
8	6	7	3	1	2	5	9	4
3	5	4	7	6	9	8	1	2
1	9	2	4	8	5	7	3	6

Grau de dificuldade: fácil

www.cruzadas.net