



## Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | severinofrancisco.df@dabr.com.br

### Balada de Di Cavalcanti

Escrevo ainda sob o choque do ataque bárbaro contra a tela As mulatas, de Di Cavalcanti, pelos vândalos no Palácio do Planalto. O pintor que elevou as mulatas brasileiras à condição de madonas tropicais, tem conexões com Brasília. É autor de uma tapeçaria para o Palácio da Alvorada, um painel para o Congresso Nacional e pinturas da Via Sacra na Catedral Metropolitana. Além disso, há uma inesperada relação com o Planalto Central e com o **Correio Braziliense**.

É que no período de redemocratização do país, Glauber Rocha (sim, o cineasta baiano genial) deixou a única cópia do filme *Di/Glauber*, premiado no Festival de Cannes, com Oliveira Bastos, na época, diretor de redação do **Correio**. Paranoico, o cineasta temia que o filme fosse recolhido pelos militares.

Glauber optou por usar o poema *Balada para Di*, de Vinicius de Moraes, como fio narrativo do filme. O ataque inominável ao quadro de Di me fez lembrar do filme e do poema de Vinicius para o amigo. Evoca um Brasil afetoso, generoso, cálido e elegante, que amava a cultura. Então resolvi reler o poema para vocês.

Fala, Vinicius! "Amigo Di Cavalcanti/É com a maior emoção/Que este também

carrioca/Te traz esta saudação./É de todo coração/Poeta Di Cavalcanti/Que este também poetante/Te faz essa sagração!"

Na sequência, Vinicius celebra os porres memoráveis que tomou com Di: "Amigo Di Cavalcanti/Amigo de muito instante/De alegria e de aflição/Nos teus treze lustros idos/Cinco foram bem vividos/Bem vividos e bebidos/Na companhia constante/Desse também teu irmão."

Na sagração do amigo, Vinicius desdenha até do tempo, que encaneceu Di: "Quantos amigos já idos!/Quantos ainda partirão!/Mestre pintor Emiliano/Augusto Cavalcanti/De Albuquerque: ou melhor Di/Um ano segue a outro ano/Diz o vulgo por aí/E daí? Se mais humano/Fica um homem (igual a ti)!/Mesmo

entrando pelo cano/Se pode dizer: vivi? Mais de setenta luas/coroam a tua cabeça/que hoje é branca como a lua/mas continua travessa".

Estávamos nos dramáticos momentos finais do período militar e Vinicius constata com um sentimento muito próximo ao que a maioria dos brasileiros agora: "Amigo Di Cavalcanti/A hora é grave e inconstante./Tudo aquilo que prezamos/O povo, a arte, a cultura/Vemos sendo desfigurados/pelos homens do passado/Que por terror do futuro/Optaram pela tortura./Poeta Di Cavalcanti/nossas coisas bem-amadas/Neste mesmo exato instante/Estão sendo desfiguradas./Hai que lutar, Cavalcanti/Como diria Neruda".

A resistência que Vinicius recomenda

não é a da luta armada; é a resistência pacífica da arte, em um ato de amor pelo Brasil e sua gente: "Por isso, pinta, pintor/Pinta, pinta, pinta, pinta/Pinta o ódio e ponta o amor/Com o sangue de sua tinta/Pinta as mulheres de cor/Na sua desgraça distinta/pinta o fruto e pinta a flor/Pinta tudo que não minta/Pinta o riso e pinta a dor/Pinta sem abstracionismo/Pinta a vida, pintador/No seu mágico realismo." E, parafraseando Glauber no filme: "Di por Di, as vozes do túmulo: sou um gênio, uma glória nacional, é para isso que vocês querem tomar o poder, seus falsos patriotas fascístides? Respeitem a arte brasileira, respeitem o povo brasileiro, respeitem a democracia, respeitem o Brasil, não chamem meu sacooooooooo!!!!"

**NOTAS FISCAIS** / Instituído pela SEE-DF desde 1º de janeiro, o software padroniza o serviço de emissão e controle para os documentos de prestação de serviços e segue o padrão de outros estados

# Usuários relatam problemas

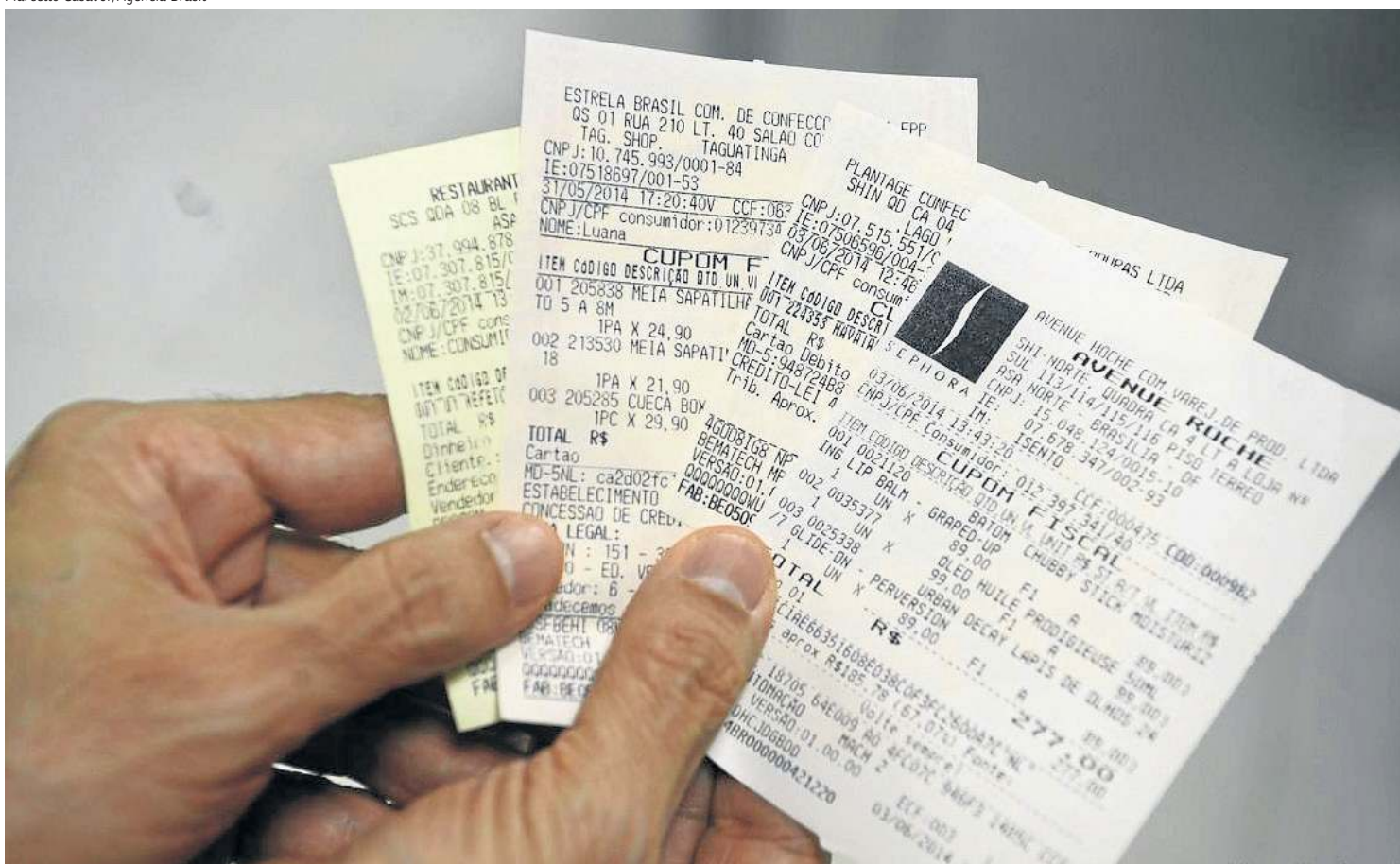
» ANA MARIA POL

Com pouco mais de 10 dias após o início do funcionamento do novo Sistema de Gestão, Fiscalização e Arrecadação do Imposto sobre Serviços de Qualquer Natureza (ISS) no Distrito Federal, contadores e empresários ainda têm dúvidas e enfrentam dificuldades no novo programa. Instituído pela Secretaria de Economia do Distrito Federal (SEE-DF), desde 1º de janeiro, o software padroniza o serviço de emissão e controle para os documentos de prestação de serviços e segue o padrão nacional adotado em outras capitais estaduais. Apesar dos problemas, o Conselho Regional de Contabilidade (CRC) garante o funcionamento do sistema, e explica que as dificuldades se justificam pelo despreparo e falta de conhecimento com o novo modelo.

A partir deste ano, é preciso que o contribuinte compre um certificado digital — que custa em torno de R\$ 156, anual — e utilize um programa, disponibilizado pelo Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae), que precisa ser baixado em um dispositivo que tenha compatibilidade com o sistema operacional original. De acordo com a vice-presidente do CRC e empresária contábil, Darlene Lunelli, o sistema estava previsto para ser instalado a partir de novembro, porém, o conselho solicitou a prorrogação do funcionamento para janeiro. "Desde setembro, o sistema está liberado para ser navegado, mas pedimos a prorrogação da implantação e muitas empresas deixaram para mexer no sistema quando passasse a funcionar, no dia 1º de janeiro. Por isso, hoje há dificuldade operacional", justifica.

Até o dia 1º de janeiro, apenas o Distrito Federal não utilizava o modelo, que foi implementado com o objetivo de facilitar a emissão de notas fiscais pelos contribuintes do ISS. Para ser usado, o novo sistema da Secretaria de Economia do DF exige uma configuração inicial com plataforma padrão para todo o país. Até 31 de dezembro de 2022, quem era microempreendedor individual (MEI), por exemplo, podia emitir notas fiscais eletrônicas por meio do site do órgão, de forma on-line e rápida. Bastava um clique, digitar senha e preencher informações básicas.

Marcello Casal Jr/Agência Brasil



Novo sistema ainda gera dúvidas para contadores e empresários. Para o CRC, novo método deve ser aperfeiçoado, e problemas eram esperados

Segundo Darlene, as dificuldades eram esperadas. "Ajustes têm sido feitos, realizamos reuniões com o intuito de alinhar e solucionar os problemas. Passamos por um novo momento, então vai ter bug mesmo, e dificuldades, ajustes a serem feitos", diz. Apesar dos problemas, a vice-presidente reitera que já houve evolução. Para ajudar contadores e empresários, Darlene diz que palestras estão sendo organizadas com o intuito de capacitar o público e na terça foi feita uma reunião, em que foram enviadas orientações para contribuintes e usuários. "Queremos tirar todas as dúvidas e garantir o pleno funcionamento do sistema. Não tem mais pra onde correr, é um sistema que já está sendo aplicado em nível nacional. Quem preparou seu ambiente, sua empresa, está conseguindo lidar com a novidade", comenta.

#### Cautela

Adriano Marrocos é dono de duas empresas contábeis, a Marrocos Serviços Contábeis e Marrocos Auditores Independentes, e conta que optou em antecipar a mudança para o novo sistema com o intuito de evitar problemas. Ele

#### Para saber mais

Veja os canais de atendimento disponibilizados pela Sefaz:

- » Atendimento virtual, disponível no portal de serviços da Receita do Distrito Federal na Internet ([receita.fazenda.df.gov.br/](http://receita.fazenda.df.gov.br/))
- » E-mail: [suporte.df@notacontrol.com.br](mailto:suporte.df@notacontrol.com.br); [coiss@economia.df.gov.br](mailto:coiss@economia.df.gov.br)
- » Qr Code para acesso ao sistema de emissão de nota

explica que as empresas decidiram antecipar o faturamento. "Em 30 de dezembro estávamos emitindo nota fiscal, então tivemos poucas demandas porque os clientes anteciparam. Preferimos desabilitar o programa e habilitar o novo para já se adaptar ao sistema", registra.

Ainda assim, Adriano conta que as empresas passaram por situações difíceis. "Tivemos casos em que demoramos até três dias para emitir uma nota, devido a problemas de cadastro. Houve incompatibilidade nos dados da Receita Federal e com os que estão no

sistema do GDF. Então, buscamos resolver isso antes para evitar o que temos visto acontecer com colegas que, agora, estão com problemas", reitera. Segundo o contador, atualmente, os desafios vão desde questões cadastrais, até falta de conhecimento do novo software.

"Em reuniões com a Secretaria de Fazenda, identificamos a falta de atualização e ausência de informações nos bancos de dados. Toda vez que registramos ou alteramos um contrato, esse processo passa pela Receita Federal, pela Sefaz e administrações regionais. Então, em tese, são processos que deveriam compartilhar as mesmas informações", diz Adriano. Todavia, chegou-se a conclusão que os cadastros apresentavam inconsistências. "Além disso, algumas dificuldades de operação, que vão desde falta de treinamento, até correções que foram sendo feitas e que a Sefaz tem sido acionada para reparar", pontua.

Para o contador, o momento é de consertar o que há de errado. "Agora estamos vivendo um processo de busca por danos, onde a Sefaz é acionada e verifica que tipo de erro existe, se é no cadastro, ou falha no programa, por exemplo. Tem uma equipe que tem buscado

resolver problemas por parte de quem emite como da secretaria para ir regularizando e evoluindo", afirma. Por mais que o público contemplado pelo programa pensasse que estava consolidado, ainda há um longo processo a ser percorrido, segundo Adriano. "As coisas estão caminhando, ainda que todos estejam nervosos ou ansiosos com a situação", completa.

#### Tutorial

Diante da dificuldade relatada com o novo sistema da Receita do DF, a Secretaria de Economia elaborou um tutorial simplificado com orientações. Para operar no site com segurança, é oferecido um QR Code que facilita o acesso e a obtenção do certificado digital exigido para a atual formatação do serviço. A operação também pode ser feita diretamente pelo site [iss.fazenda.df.gov.br](http://iss.fazenda.df.gov.br). Para ser usado, entretanto, o sistema precisa de uma configuração inicial. O **Correio** procurou a pasta da Fazenda e indagou sobre as orientações que devem ser repassadas aos contribuintes. Porém, até a publicação da reportagem, não houve retorno. O espaço segue aberto.

#### » TAGUATINGA DESVIO É LIBERADO EM TÚNEL

O desvio da marginal norte do Túnel de Taguatinga já está liberado para uso. As três faixas de rolamento que deslocam o trânsito para a direita, afastando os veículos do canteiro de obras, receberam pavimentação na tarde de terça-feira, e ontem a pista foi aberta para os motoristas. Inicialmente, estava prevista a liberação no sábado, porém, as fortes chuvas que atingiram Taguatinga, impediram a aplicação da massa asfáltica na pista.

#### » DOAÇÕES LAR MARIA MADALENA PEDE AJUDA

O Lar dos Velhinhos Maria Madalena, do Núcleo Bandeirante, está com uma campanha de doação de alimentos, remédios, fraldas geriátricas e materiais de higiene e limpeza. Atualmente a casa abriga 92 idosos, sendo 45 mulheres e 47 homens, e é uma das maiores instituições filantrópicas do Distrito Federal, atuando há mais de 40 anos no acolhimento, cuidado e proteção de idosos que vivem em situação de vulnerabilidade. Para doar entre em contato pelos telefones (61) 3552-0504 / 98539-5962 / 99352-0912, deixe sua colaboração no Cantinho da Doação ou na portaria, que atende 24 horas. Para ajuda financeira, acesse [institutointegridade.org.br/doacao](http://institutointegridade.org.br/doacao), que pode ser feita por meio do cartão ou boleto.

#### » INCÊNDIO FOGO ATINGE QUITINETES EM PLANALTINA

Um incêndio atingiu um prédio com 32 quitinetes na manhã de ontem, na Avenida Independência, em Planaltina. Ao todo, quatro quitinetes foram atingidos. Um deles ficou totalmente destruído. Segundo o Corpo de Bombeiros do Distrito Federal (CBMDF), o restante das quitinetes estava com fumaça e fuligem. No local, a equipe dos bombeiros resgatou oito pessoas que estavam enclausuradas dentro da edificação — três tiveram que ser retirados pelas janelas da edificação. Duas pessoas foram encaminhadas ao hospital com problemas respiratórios.

#### Obituario

Envie uma foto e um texto de no máximo três linhas sobre o seu ente querido para: SIG, Quadra 2, Lote 340, Setor Gráfico. Ou pelo e-mail: [cidades.df@dabr.com.br](mailto:cidades.df@dabr.com.br)

#### Sepultamentos realizados em

##### » Campo da Esperança

Ciran Peregrino Ramos, 72 anos  
Elezenita Santos, 78 anos  
Francisco Ferreira de Paiva, 66 anos  
Heitor Prado Pereira, 30 anos  
Jacildo Rosa Toledo, 98 anos  
João Lisboa Nunes, 87 anos

Luizia de Vasconcelos, 48 anos  
Margarida Maria Gomes, 77 anos  
Maria Inês Petra de Barros, 66 anos  
Marília Lúcia Franco Zanatta, 60 anos  
Raimunda Rita da Silva, 95 anos  
Raimundo Barroso de Sousa, 66 anos

##### » Taguatinga

Adriana Cordeiro dos Santos, 42 anos  
Creusa Olímpio Gonçalves, 79 anos  
Florambel Nascimento Filho, 66 anos  
Francisca Alves Pereira, 95 anos  
Guilherme Geraldo dos Santos, 29 anos

José da Silva Costa, 79 anos  
Juvenal Bonfim de Melo, 78 anos  
Luíza Rodrigues de Carvalho, 73 anos  
Maria David de Souza, 97 anos  
Maria do Carmo de Sousa Lima, 71 anos  
Maria Emíldio Lucas, 73 anos

Raimundo Galvão, 78 anos  
Vital Miguel de Santana, 82 anos

##### » Planaltina

Adomilton Luís Franca, 57 anos  
Edeilson Zacarias de Paiva, 34 anos  
Marcos Adrean De Sousa, 43 anos

##### » Brazlândia

Ana da Silva Ferreira, 94 anos

##### » Sobradinho

Gemerson de Souza Pires, 42 anos

##### » Jardim Metropolitano

Severina Maria De Lima, 83 anos