



Netflix/Divulgação

Streaming não linear

Que tal começar uma série pelo final? Conheça a nova proposta concebida pela Netflix neste fim de semana

Lançada em 1º de janeiro, *Caleidoscópio* promete inovar o catálogo da Netflix com uma proposta diferenciada. A ordem em que se assiste aos oito episódios da série simplesmente não importa! Você pode escolher a forma de consumi-la, de trás para frente, de frente para trás ou começando do meio.

A trama acompanha um grupo de ladrões que pretende adentrar o cofre mais seguro dos Estados Unidos a fim de roubar e dividir uma quantia de US\$ 7 bilhões.

Todos os episódios têm várias conexões com todos

os outros, o que torna possíveis diversas narrativas não lineares. Segundo a Netflix, os espectadores podem interagir com o crime em diferentes momentos; assim, cada indivíduo terá uma experiência única com a trama.

O ator Giancarlo Esposito, que protagoniza a série, disse em vídeo de divulgação que os seres humanos tendem a presumir acontecimentos, e o cérebro, involuntariamente, quer estar sempre um passo à frente. Essa série, porém, quebra a ideia de que sabemos o que vai acontecer em seguida.



HELENA BARRETO/DIVULGAÇÃO

Histórias quase verdadeiras (TV Globo)

A Rede Globo apostou em reviver Suassuna mais uma vez com a estreia de *Histórias quase verdadeiras*, na última segunda-feira. A minissérie é baseada em frases clássicas do autor paraibano e tem como protagonista a mentira: são quatro episódios em que ela sempre está presente, em diferentes formas, ao lado de atores como Leandro Hassum, Nanda Costa e Luis Miranda. O episódio final vai ao ar, hoje, depois de *Travessia*.



Diamond Films/Divulgação

A luta de uma vida (Prime Video)

Este filme, que estreia hoje no Prime Video, conta a história de Harry Haft, um sobrevivente de campos de concentração na Segunda Guerra Mundial. Haft é forçado a lutar com outros prisioneiros até a morte e, quando consegue fugir, acaba usando as habilidades que adquiriu para se tornar um grande lutador. Ele passa a lutar para chamar a atenção pública e assim conseguir reencontrar a amada Leah, que não sabe que ele está vivo.



Netflix/Divulgação

A vida mentirosa dos adultos (Netflix)

Baseada em romance de Elena Ferrante, esta série italiana revela as mentiras contadas por adultos. Na Nápoles de 1990, a adolescente Giovanna tem um relacionamento complicado com os pais, que a acham parecida com a tia Vittoria, a quem eles chamam de feia e rabugenta. Com a tia, Giovanna descobre outra forma de pensar e algumas verdades sobre a vida que os adultos levam.



PlayArte/Divulgação

X - a marca da morte (Prime Video)

X é o primeiro de uma trilogia de filmes de terror slasher que está dando o que falar nas redes sociais e chegou em 31 de dezembro ao Prime Video. A trama narra a estada de um grupo de atores em uma fazenda no interior dos Estados Unidos, onde pretendem filmar cenas de um filme pornô, mas acabam sendo surpreendidos pelos idosos proprietários do local. O segundo filme, *Pearl*, ainda não está disponível no streaming, e o terceiro, *Maxxine*, vai estreiar nos cinemas este ano.