HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Vazia até 11h16. Desperta com serenidade, e se esse não for teu estado anímico ao abrir os olhos, então os fecha de novo, respira, te estica à vontade na cama, sem te obrigar a resolver de forma antecipada em tua mente nada do que tenhas de fazer durante o dia, porque provavelmente os procedimentos em que terás de te envolver hoje serão diferentes dos planejados. Este dia tem potencialidades interessantes, porém, sua primeira parte, de Lua Vazia, é emocionalmente desordenado, um tipo de condição que serve de plataforma para todos os equívocos que nossa humanidade comete quando se sente confusa, mas ao mesmo tempo pretende fingir que está no domínio da situação. É nessa combinação contraditória de atitudes que nossa humanidade pisa na jaca, e ainda volta atrás para a pisar de novo, com ar de que está fazendo a coisa certa.



ÁRIES
21/03 a 20/04

A paz de espírito que você busca não se apoia em circunstâncias nem tampouco numa mudança de cenário, essas coisas acontecerão na mesma proporção em que você decida se despreocupar, apesar de todos os perrengues.



TOURO
21/04 a 20/05

Procure se desapegar do fruto de suas ações, e as empreender apenas porque sejam necessárias, e não porque ansiosamente você espera tais ou quais resultados. Isso tornará sua alma mais leve, e também mais produtiva.



GÊMEOS
21/05 a 20/06

Nada se organiza por si só, você precisa tomar a iniciativa de criar planos elaborados para atingir seus propósitos, sem, no entanto, se apegar tanto a esses que se perca de vista a espontânea e muito útil criatividade.



CÂNCER
21/06 a 21/07

Os humores andam oscilando bastante e isso precisa ser administrado com a maior leveza possível, ciente de que não seria propício tomar decisões ou estabelecer definições a longo prazo nessas condições.



LEÃO
22/07 a 22/08

Fica sempre esse gosto de desconfiança sobre as promessas recebidas, porque já foram tantas as vezes que entre o prometido e o cumprido houve um abismo, que a alma tem receio de depositar confiança novamente.



VIRGEM
23/08 a 22/09

Os contatos sociais precisam ser dinamizados, com você aceitando convites e também se dispondo a reunir as pessoas. Faça isso com calma, sem nenhum tipo de ansiedade ou precipitação, é uma construção lenta e vigorosa.



LIBRA
23/09 a 22/10

Com certeza, deve haver outras formas diferentes de fazer o que seja preciso, do que simplesmente repetir as manobras que deram certo outrora, mas que não garantem os mesmo resultados agora. É tudo questão de experimentar.



ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Amplie seu entendimento sobre o que está acontecendo, procure pensar fora da caixa da normalidade, porque, na prática, nada do que ocorre atualmente poderia ser considerado normal. Há muito mais para ser sabido.



SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Você sabe que algo precisa ser feito para encaminhar as coisas, mas não sabe o quê. O melhor a fazer diante do desconhecimento temporário é se acalmar e observar a realidade em busca de sinais. Há muitos por aí.



CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

As pessoas têm algo a dizer e que pode servir para orientar as pequenas ou grandes decisões que você tenha em mãos hoje. É preciso abrir um espaço no coração para receber as palavras de outrem, é preciso abertura.



AQUÁRIO
21/01 a 19/02

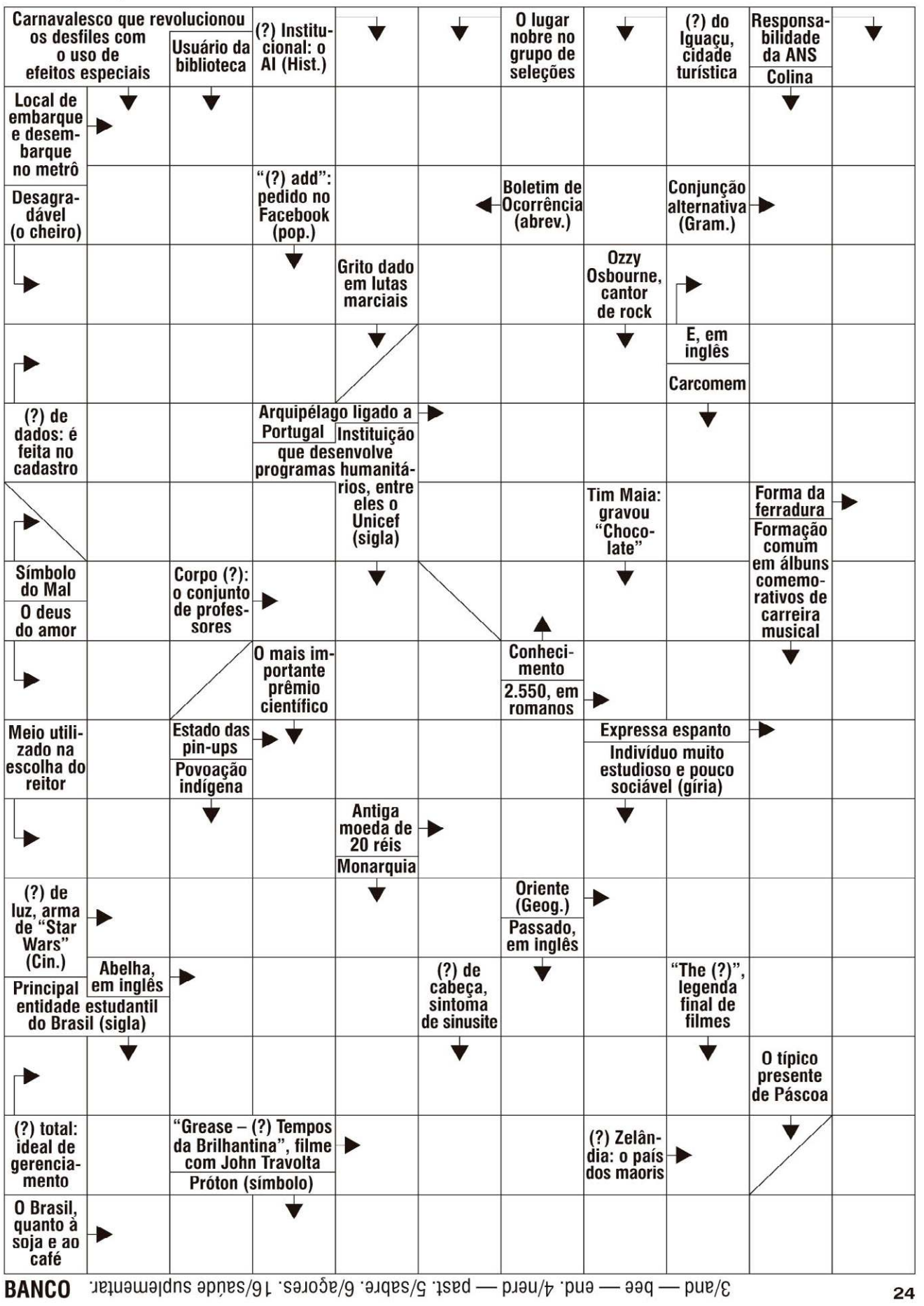
Aquilo que você quiser que seja bem feito, é melhor assumir a responsabilidade pessoalmente e se dedicar com afinco a realizar, porque se terceirizar o esforço você entrará num labirinto de imprecisões incômodas.



PEIXES
20/02 a 20/03

A melhor e mais eficiente maneira de colocar ordem nos assuntos básicos, de modo a ter tempo suficiente para se engajar em outros mais valiosos, é encarar tudo com leveza e alegria, com a despreocupação da indiferença.

CRUZADAS



BANCO 3/and — bee — end. 4/nerd — past. 5/sabre. 6/agores. 16/saúde suplementar.

24

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

					U		C		H
	F	E	C	U	N	D	A	D	A
D	E	S	E	N	H	A	R		B
	I	T		I	D A		R	E	I
A	R	R	E	C	A	D	A		T
S	A	U	D	O	S	I	S	M	O
	D	T				T	O C	A	S
	E	R U	D	I	T	O		R	D
	C	A	R	A		S	I		E
	A	L	A	R	M	A	N	T	E
	R		G	A	R I		I	R E	S
P	U	F	E		R	A	B	A	T
B	A	R	A	T	A		I	T	U
	R	I		E	D	E	D		D
G	U	A	R	D	A	N	A	P	O

SUDOKU DE ONTEM

6	9	3	7	8	4	5	2	1
7	5	1	2	6	3	9	4	8
2	4	8	9	5	1	7	3	6
1	3	5	4	7	8	2	6	9
9	7	2	3	1	6	4	8	5
4	8	6	5	9	2	3	1	7
5	1	4	6	3	9	8	7	2
3	6	7	8	2	5	1	9	4
8	2	9	1	4	7	6	5	3

EXPOSIÇÃO

Anna Menezes



Foto da exposição Natureza Urbana: intervenção em Recanto das Emas

A natureza sob os prédios do Recanto

» VINÍCIUS MILHOMEM*

O verde e o cinza da grande cidade se encontram na exposição Natureza Urbana. Os diretores artísticos Lainha Loyola e Gustavo Letruta expõem a importância do meio ambiente nos grandes centros urbanos. A exposição fotográfica gratuita ocorre de segunda a domingo no Centro de Artes e Esportes Unificados do Recanto das Emas até 9 de janeiro.

A mostra reúne 30 fotos e cinco vídeos que compõem a crítica à sobreposição dos grandes centros urbanos em relação à natureza. A ultima etapa da exposição será apresentar as fotografias em escolas públicas do Recanto das Emas e Riacho Fundo 1 e 2. Em entrevista ao **Correio**, o artista Gustavo Letruta fala sobre a importância da exposição para o público mais jovem nas escolas e da necessidade da conscientização da sociedade sobre a presença da natureza nas cidades.

"Essa nova geração está recebendo a cidade com essa intervenção do urbanismo muito forte. A gente tem uma preocupação em entender o tanto que os jovens estão antenados e preocupados com essa importância do ambientes de natureza nos espaços urbanos", ressalta Gustavo Letruta.

Os artistas lançam uma série de projeções pelos prédios do Recanto das Emas que complementam as fotografias expostas. "Para que eles percebam o tanto que a natureza atravessa, conecta e flui em relação à identidade dos indivíduos na cidade", explica o artista.

O projeto obteve o incentivo do Fundo de Apoio à Cultura (FAC) e, segundo Gustavo, o apoio foi essencial para a realização da exposição. O incentivo financeiro foi utilizado para remunerar artistas, cinegrafistas, editores e equipe de comunicação do projeto. "Sem a FAC, a gente não tinha como criar uma lógica de trabalho", complementa Gustavo.

*** Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco**

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

A MECÂNICA CELESTE DO AMOR

O amor nasce de uma explosão
De um barulho que ninguém ouve
Às vezes basta o relance do olhar
A decodificação correta do riso
A leitura emocionada dos sinais

O amor não é maior que o universo
Ambos seguem em direção ao recomeço
Nenhum dos dois é infinito
Ambos sofrem cataclismos ocasionais

Na galáxia chamada amor
Os sentimentos gravitam em harmonia
Qualquer alteração em suas órbitas
Pode apagar o sol do desejo
O sistema inteiro desmorona
Sem luz e sem calor mergulha no caos

(Climério Ferreira)

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		9						
	7	3	5				2	
8			6					7
		4		1				
3								
		2		4			6	1
					3			
		8			1	4		2
	2	5			9	8		

Grau de dificuldade: difícil www.cruzadas.net