

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua cresce em Touro. Que a Graça Divina te inspire e motive a ser uma pessoa melhor a cada dia, independente do ano que for e das circunstâncias em que existas, porque neste momento crucial da história humana não há mais como se esconder no mesmo castelo egoísta de outrora, que tantas vitórias garantiu. Todos nós somos autorizados a ser empedernidos egoístas, mas é isso que nos torna pessoas piores das que potencialmente somos. Para ser uma pessoa melhor, mais ampla, generosa, verdadeira, boa e bela tu tens de crescer além do egoísmo empedernido que circula através da educação e das tradições, e não importa de que maneira conceitues o que seja maior do que ti, quem pode te orientar nesse sentido é o Divino. Portanto, escolhe a imagem do Divino, ou não escolhas imagem nenhuma, mas te entrega confiante e alegre à Vida de tua vida.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

O exercício de visualização do futuro não poderia vir em melhor hora, é coincidente com o início do ano novo, porém, é muito maior do que a data, representa uma corrente de vida antiga que se projeta ao futuro.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

Sua alma enxerga o futuro com olhos diferentes de quaisquer outras épocas, com uma intensidade que, apesar de conhecida, não tinha se manifestado assim havia muito tempo. O sinal que isso representa ainda é um enigma.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

As emoções são absolutas e os raciocínios sempre relativos e temporários. Este é um momento em que se misturam as duas coisas simultaneamente, justo numa data de tamanha relevância social e cultural. Em frente.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

A qualidade do humor é proporcional à qualidade das pessoas mais próximas. A partir de agora sua alma há de escolher a dedo os relacionamentos, ciente de que uma boa parte do bem-estar que busca depende disso. As potencialidades que sua

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

alma enxerga agora hão de ser levadas a sério, porém, sem as tratar como se fossem acontecer de forma mágica, sem esforço. São potencialidades que requererão muito afincio para serem realizadas. A alma está sempre tomada

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

de fortes desejos, mas dá a impressão de que este seria um caso diferente, e não se trata apenas da data especial, mas de uma sensação que conecta a realidades mais amplas e sofisticadas. Agora se trata de viver bem

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

com a maior frequência possível, em vez de que o bem-estar seja apenas uma exceção no meio das agruras, perrengues e complicações existenciais. O bem-estar há de se tornar cotidiano.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

As banalidades que normalmente passariam despercebidas, neste momento adquirem uma relevância incomum, e não é porque esta data do calendário propicie essas coisas, há algo maior em andamento. Só resta saber o que.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Tenha em mente que para você realizar suas pretensões um esforço colossal de várias naturezas terá de ser posto em marcha. Essa é uma conta que sua alma precisa fazer, para não se jogar à aventura de forma insensata.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Os investimentos não são apenas de dinheiro, mas de empenho seu, pessoal e intransferível, para se abrir passagem pela vida afora, e não gastar seu tempo contrariando obstáculos, mas se aproximando aos seus desejos.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Enquanto a vida interior se mantiver rica de emoções e projetos, a juventude circulará através de sua presença, de forma independente à idade cronológica que você tiver. Preserve esse estado de espírito o tempo todo.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

As resoluções que sua alma faz neste momento são carregadas de emoções muito mais intensas que as de qualquer outro tempo conhecido. Não há certeza de nada, mas ainda assim, sua alma embarca em certezas inefáveis.

## MÚSICA

Jhonnathas Franco/Divulgação



O Grupo Menos é Mais lança DVD sobre a história da própria banda

# Volta às raízes

» ISABELA BERROGAIN

A banda que era a atração principal dos mais badalados botequinhos e bares de Brasília há pouco mais de três anos, hoje, conquista territórios internacionais. Após levarem o pagode brasileiro para a América do Norte e Europa, o Menos é Mais de Duzão, Jorge, Goes, Paulinho e Ramon volta à cidade natal para a estreia do DVD *Confia*. Maior trabalho do grupo até então, o registro audiovisual conta, por meio da música, a história dos meninos da capital. “É o projeto das nossas vidas”, declara Gustavo Goes, percussionista e fundador da banda.

O quinteto se formou em 2016, mas a trajetória de êxito absoluto começou recentemente. “Em 2020, nós éramos uma aposta, uma surpresa que todo mundo do pagode e de outros gêneros felizmente abraçou”, lembra Goes. Desde então, o grupo é um dos queridinhos da indústria musical, agradando artistas dos mais variados estilos e o novo projeto é a prova. No DVD, os pagodeiros recebem convidados especiais como Ferrugem, Dilsinho e Hugo e Guilherme.

Fazendo jus ao título do trabalho, o músico garante que os cinco brasileiros sempre confiaram no potencial do grupo. “Vir de Brasília e querer ser um grupo de pagode nacional já é uma tarefa muito difícil, que depende de acreditar, sonhar e fazer o impossível virar realidade”, opina. “É um sonho que vai depender de muita garra

e acreditar até nos momentos em que tudo te prova o contrário, então com certeza a gente sempre confiou, correu atrás e colocou toda nossa energia que isso daria certo. Até no início, quando a gente não tinha tanto público, tanto investimento”, diz.

Após o sucesso estrondoso dos últimos dois anos, o Menos é Mais passa, agora, por um novo momento — o de consolidação. “O Menos é Mais atingiu em um novo patamar, em um novo momento da carreira com novos objetivos, mas com a vontade que nós tínhamos lá no início, de fazer tudo isso virar realidade”, assegura. “A gente conseguiu fazer esse registro com mais de 10 mil pessoas, do jeito que a gente queria, em um ginásio lotado. Isso veio para brilhar o momento do Menos é Mais”, complementa.

Para o audiovisual, não havia alternativa melhor do que voltar para o lugar onde tudo começou. “Brasília é a nossa casa, foi onde a gente conseguiu viver do nosso sonho e acreditar nele. Não teria lugar melhor para nós registrarmos esse DVD”, afirma o percussionista. Na ocasião, o quinteto contou com a presença dos familiares e amigos que os apoiaram desde o início da carreira. “Para o Menos é Mais, não há nada mais simbólico do que rodar o mundo inteiro e voltar para Brasília para gravar um DVD. A importância disso foi enorme. Dá para ver pela reação do público, pela nossa alegria no palco que foi uma noite incrível que nós nunca mais vamos esquecer”, finaliza.

## CRUZADAS

Ligação marítima Atlântico-Pacífico	Benício del Toro, ator de "Che"	Problema social agravado pelo desemprego	Está prestes a morrer (o moribundo)	Líquido volátil de uso hospitalar	Romance mais popular de José Lins do Rego, é ambientado no interior da Paraíba
O substantivo como "bran-cura"		Soldado armado que guarda um posto			(?) em conta: dar importância a
Que tem facilidade de aprender, entender	Fino, em inglês	Altar-(?): o principal de uma igreja		Herói de famoso grito (Cin.)	
502, em algarismos romanos	Emoção que é má conselheira (dito)			"(?) legal!", expressão gaúcha	
Milho, no inglês americano		Acalenta (criança)			A maior região brasileira (abrev.)
Prato típico da cozinha espanhola		O cavalo menos apostado no turfe		(?) branca, símbolo do cessar-fogo	Dia (?): 6 de junho de 1944 (Hist.)
Espécie de cober-tor leve	Regra do Direito Prender (p. ext.)		Estado da Costa do Dendê (sigla)		Pronome da 2ª pessoa do singular
		(?) do Trono, banda gospel			
Conteúdo da garrafa vazia		Comitê olímpico Passa por filtro		Droga, em inglês Gerador de corrente contínua (Eletr.) Bom, em inglês	Ernesto Nazaré: compôs "Odeon"
"Privação", em "analgia"		(?) falho, estudo de Freud (Psican.)	Museu de Arte Moderna (sigla)		Tô (?): não acredito (gíria)
Dulce Bottini em "Segundo Sol"	Câmara (abrev.) Fim, em inglês		Saudação jovial Pronome reflexivo		Rival do filho no triângulo edipiano
Difere do camelo por ter só uma corcova					

BANCO 3/end. 4/corn — good — drug — thin. 6/dinamo — paella.

29

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

V	E	B	R	I	O	E	L	F	O	
T	A	M	I	N	A	D				
B	O	B	O	D	A	C	O	R	T	E
P	Y	A	N	D	R	N	L			
O	R	D	E	N	A	M	E	N	T	O
T	E	O	R	N	O	S	E	F	O	
S	B	I	T	R	A	T				
P	I	R	O	T	E	C	N	I	C	O
D	A	O	I	A	H	G				
E	S	T	R	U	T	U	R	A	R	
M	N	I	O	R	U	S	A			
C	L	A	R	E	I	R	A	F		
I	G	O	C	N	N	I				
T	A	B	U	A	L	O	D	O	C	
L	A	B	A	S	T	A	D	O		

SUDOKU DE ONTEM

2	3	6	5	8	7	1	4	9
7	1	4	6	3	9	2	5	8
8	9	5	1	2	4	6	3	7
3	5	2	8	9	6	7	1	4
9	4	1	7	5	3	8	6	2
6	8	7	2	4	1	5	9	3
5	2	3	4	1	8	9	7	6
4	6	8	9	7	5	3	2	1
1	7	9	3	6	2	4	8	5

**Amy Winehouse:**  
Um dos maiores fenômenos musicais do século XXI.

Disponível nas livrarias!

ceditoraguir

## SUDOKU

				9	1			
7			6					
	3							2
	9			3		8	7	
2							4	
				7				
			5					4
		2		9	1		6	5
	8			2	3			

Grau de dificuldade fácil

www.cruzadas.net