HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Mercúrio e Netuno em sextil.
Se uma parte do Divino não encarnasse de tempos em tempos na forma humana, para nos demonstrar que, mesmo parecendo impossível, pelas circunstâncias constrangedoras em que existimos, a porta da transfiguração está aberta para quem se atrever a passar por ela, é certeza que nossa humanidade já teria se esquecido completamente da íntima conexão que a vincula com o reino espiritual da natureza. Em todas as épocas e em todos os povos e culturas, o Divino encarnou em diferentes formas e intensidades, sempre com o mesmo objetivo, demonstrar que humanamente é possível ter acesso a uma vida mais abundante, a do espírito, tanto quanto manter a chama acesa para que, apesar dos crimes que o egoísmo humano perpetra, ainda assim a porta da evolução se encontra aberta para qualquer pessoa que se atrever a ela.



ÁRIES
21/03 a 20/04

O cenário é misturado, questões adversas e favoráveis caminham lado a lado, e não é possível separar nada ainda. Melhor você se acostumar com esse estado de coisas, porque é nele que o misterioso destino se cozinha.



TOURO
21/04 a 20/05

Enxergar o futuro com entusiasmo, haveria algo melhor do que isso? E não se trata apenas de imaginação, mas da capacidade de enxergar um pouco mais claramente as perspectivas reais de crescimento que a vida disponibiliza.



GÊMEOS
21/05 a 20/06

Com tantas emoções desencontradas e misturadas circulando pela sua alma, fica difícil avaliar se este seria um bom momento ou se, pelo contrário, sua alma estaria indo ladeira abaixo, convencida de que era para cima.



CÂNCER
21/06 a 21/07

As boas ideias que circulam precisam ser testadas na prática para verificar se são tão boas assim, ou se não passam de palavras que entusiasmam na hora da expressão. Conversar é bom, jogar conversa fora nem tanto.



LEÃO
22/07 a 22/08

O cenário continua complexo, não há mágica de fim de ano que resolva isso. Porém, a complexidade não deve desanimar você, porque ela é o claro sinal de um progresso que pode ser demorado, mas seguro e consistente.



VIRGEM
23/08 a 22/09

Seu poder de convencimento está em alta, porém, a regra continua a mesma, é impossível convencer pessoas que estão com a mente fechada, e só se valem das discussões para reafirmar seus próprios pontos de vista.



LIBRA
23/09 a 22/10

São muitas pontas soltas que ainda precisam ser unidas para que o cenário adquira real sentido, e aparentemente não daria tempo para isso, porém, se você transcender esse desânimo temporário, logo perceberá o contrário.



ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Melhor você abrir o leque de alternativas para seus planos do que se focar tanto num em especial, que tudo acabe em nada. As coisas andam instáveis o suficiente para que se torne obrigatória uma mudança de rumo.



SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Faça o que seja mais seguro, porque apesar de seu indômito espírito de aventura, neste momento sua alma precisa andar por um terreno seguro e confortável, que não dê muito trabalho para ser administrado. Melhor assim.



CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Tome as rédeas do destino em suas mãos e domine tudo que esteja ao seu alcance, e até um pouco mais do que isso também. O domínio não é algo que deva ser tratado como negativo, o domínio é fundamental. Muito mais agora.



AQUÁRIO
21/01 a 19/02

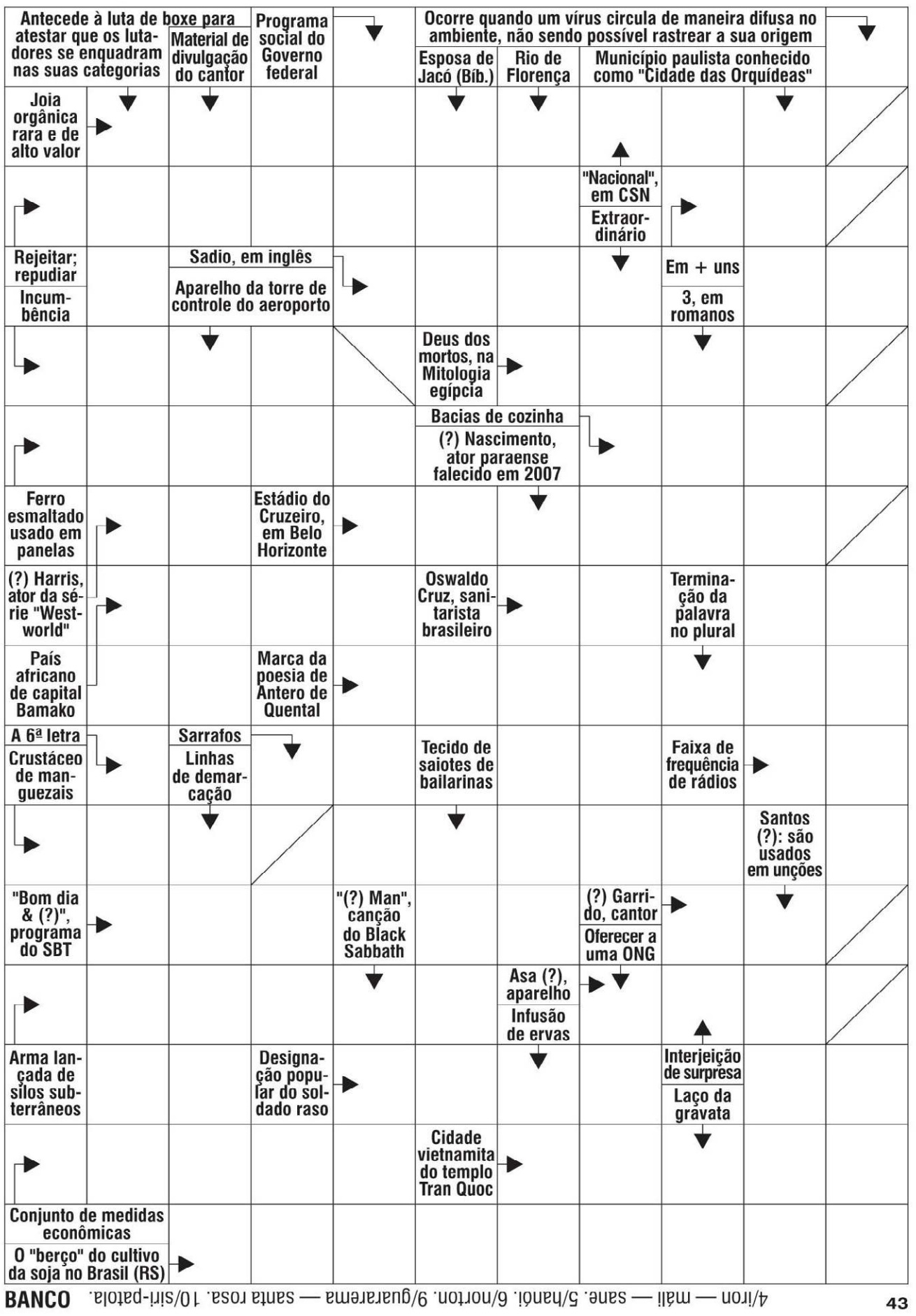
Este não é um momento em que sua alma tenha qualquer tipo de domínio sobre a realidade, porém, mesmo assim não há necessidade de angústia, porque o aparente descontrole conduzirá tudo ao melhor destino possível.



PEIXES
20/02 a 20/03

A vida social, um verdadeiro sacrifício para a alma pisciana, é agora uma esplêndida oportunidade para sua alma ficar sabendo de informações que servirão num futuro próximo, e que enriquecerão seu caminho.

CRUZADAS



BANCO 4/iron — mail — sane. 5/hanói. 6/norton. 9/guararema — santa rosa. 10/siri-patola.

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

		D		V						C
	T	I	M	E	S	S	Q	U	AR	E
	E	R	RA	N	T	E		G	E	N
	L	E		T	A	C	A		N	T
B	E	T	T	I		A	D	I	A	R
	M	O	E	L	A		U	R	S	O
	E	R		A	C	O	L	A		S
HE	D	I	ON	DO		R	A		A	C
	I	A		R	U	I	D	O	S	O
	C		C	E		G	O		A	M
L	I	T	O	S	F	E	R	A		E
	N	E	I		I	M		P	A	R
R	A	I	N	H	A		M	A	R	C
		M		E	N	DR	O		A	I
	M	A	C	I	Ç	O		C	R	IA
A	S	S	I	N	A	T	U	R	A	S

SUDOKU DE ONTEM

1	7	9	3	2	5	6	4	8
6	4	3	7	1	8	5	2	9
2	5	8	6	9	4	1	3	7
3	8	4	5	7	9	2	1	6
5	2	1	4	8	6	7	9	3
7	9	6	2	3	1	4	8	5
4	3	7	9	6	2	8	5	1
9	1	2	8	5	7	3	6	4
8	6	5	1	4	3	9	7	2

MÚSICA

Anna W Thorbjörnsson/Divulgação



Frederikke Palmgren é apaixonada pelo ritmo brasileiro

Funk dinamarquês

» PEDRO IBARRA

O Brasil é um país carismático, o povo, a música, a dança, a essência e a energia do país são capazes de encantar qualquer um que pisa em nossa terra. A cantora dinamarquesa Frederikke Palmgren foi uma dessas pessoas fisgadas pelo amor do Brasil. O amor foi tanto que a fez mudar a carreira, mudar de nome. Agora, ela se chama Fefe Life e a música que toca é o funk.

A primeira vez que Fefe veio ao país ela não sabia o que queria fazer da vida. Foi vivendo na cultura festiva brasileira por aproximadamente três anos em idas e vindas que ela percebeu que queria seguir carreira na música. Trabalhando em Hostel, que a pagava com o alojamento em uma garagem, ela descobriu o funk com os carros que passavam na rua tocando o estilo musical nos altos falantes e decidiu que a música era o futuro que queria para ela mesma.

Life ainda lembra a sensação de ouvir o gênero pela primeira vez. "Eu não sei o que é ser brasileiro e ouvir funk, porque vocês cresceram com ele tocando, mas se você não conhece o ritmo e ouve pela primeira vez é quase uma iluminação", conta a artista, que aprendeu a falar português morando no Brasil.

A musicista, responsável também pela batida das próprias músicas, voltou para Dinamarca e se lançou cantando em inglês. A carreira estava indo bem, era promissora. Contudo, faltava alguma coisa, energia. "Eu estava indo bem com músicas em inglês, mas queria fazer funk e os meus produtores não gostavam da ideia. Em segredo, eu criava batidas de funk em casa", recorda. "Um dia fiz uma releitura de *Ela partiu*, do Tim Maia, em funk, e postei em um momento de loucura e raiva. O que eu não esperava é que ia viralizar um dia depois. Bombou na internet. Nesse momento, pensei: será?", conta.

O caminho foi sem volta, Fefe Life tinha nascido ali, cantando em português para o público brasileiro. Em 2022, lançou duas músicas do gênero em que mistura aspectos sociais e políticos com uma batida envolvente e uma letra engraçada. Na mais recente, Dona de casa, ela critica o homem brasileiro que não faz nada para ajudar dentro de casa e força uma jornada dupla, às vezes tripla para mulher. Vale pontuar que ela é casada com um brasileiro e tem um filho brasileiro.

Atualmente morando na Suécia, ela pretende seguir falando com o público que a abraçou."Dei muita sorte de ter sido bem aceita por toda a galera do funk, desde os MCs até o pessoal do passinho. Todos foram muito receptivos", afirma. Ela é muito grata ao povo, mas principalmente à cultura que foi inserida. "Dei muita sorte de ter sido bem aceita por toda a galera do funk, desde os MCs até o pessoal do passinho. Todos foram muito receptivos.Eu acho que o funk é a cultura na sua mais pura forma. Na minha opinião, ao lado da MPB temos o funk", exalta a cantora. "O fato de você poder fazer algo tão impactante com uma batida tão simples, que pode ser só com a palma da mão, é arte. Funk é arte, funk é o hip-hop do Brasil", completa.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Há vinte anos, quando aqui cheguei
no Planalto Central,
em Brasília, ainda encontrei
intacta, na tua verdade pioneira,
na tua realidade rude, mas fecunda:
áspera imagem, do 'far west' brasileiro, e Cidade Livre!
Livre! Haverá adjetivo
com mais oxigênio e glória?"

Cassiano Nunes

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

					6		8	2
2		1			3	5	7	
7				9		4		
			4				6	9
5						1		
			5				2	
1						7		
		3			2			6

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net