





FRANÇA Técnico mais longevo da Copa tem a chance de igualar Vittorio Pozzo e Pelé na final contra a Argentina

Avenida Deschamps Elysées

MARCOS PAULO LIMA Enviado especial

usail — Até que Didier Deschamps prove o contrário na final de hoje da Copa do Mundo contrá a França, às 12h (de Brasília), no Estádio Icônico de Lusail, só há um técnico bicampeão da Copa do Mundo. Vittorio Pozzo guiou a Itália ao título em 1934 e 1938. No cargo desde 8 de julho de 2012, o comandante mais longevo entre os 32 desta edição pode encerrar o jejum com requintes de Edson Arantes do Nascimento — o Rei Pelé.

Campeão como jogador em 1998 e no papel de técnico 20 anos depois, ele pode se juntar ao craque na lista dos tricampeões. Vencedor da Liga das Nações nesta temporada contra a Espanha e vice continental em 2016, ele tem a chance de renovar o crédito para buscar, em 2024, o título pendente no currículo: a Eurocopa.

Depois da vitória contra Marrocos, Deschamps atualizou o almanaque da Fifa. Alcançou 14 triunfos e igualou os 14 triunfos de Luiz Felipe Scolari. Está a dois do recorde do alemão Helmut Schoen. O trabalho do francês de 54 anos impressiona no Catar pela resiliência.

Antes do torneio, perdeu pelo menos quatro titulares importantes: Pogba, Kant, Lucas Hernández e o melhor do mundo, Benzema. A solução foi mesclar peças-chave de 2018, como Griezmann, Mbappé, Giroud, Varane e Lloris, com jogadores em ascensão como Tchouaméni, Dembélé, Koundé, Upamecano e Theo Hernández.



Ficou bem na foto

A Croácia tem motivos de sobra para comemorar o terceiro lugar. A vitória por 2 x 1 sobre Marrocos, ontem, rendeu ao país o terceiro pódio do torneio em 24 anos. Medalhistas de bronze em 1998, na França, os croatas conquistaram o vice 20 anos depois, na Rússia, e mantiveram-se entre os três melhores do torneio até 2026. Maestro do time xadrez, Luka Modric, não deu pistas sobre o futuro na seleção.

"Enfrentaremos Messi, mas também muita qualidade em outros setores"

Didier Deschamps, técnico da França

Colecionador de 138 partidas à frente da França com 89 vitórias, 27 empates e 22 derrotas, Ele aplica na seleção os mesmo métodos dos tempos de jogador. Lidera uma seleção aguerrida com a missão de trabalhar em equipe a fim de carregar o piano para os solistas. Zidane era um deles em 1998. Nos últimos dias,

ele teve de usar a habilidade para lidar com as especulações de que o lesionado Benzema disputaria a decisão.

'Tenho jogadores que já se machucaram antes. Karim é um deles. O último a se machucar foi Lucas Hernández. Desde então, tenho 24 jogadores para administrar", respondeu

Álvarez

Di Maria

Molina

Terceiro jogo: 4-3-3

Mac Allister

na entrevista coletiva de ontem. Pogba, outro lesionado, está no hotel da Fifa como convidado. Kanté, o mais discreto da turma, continua em recuperação no Chelsea.

Quem não tem Kanté e Pogba caça com Tchouaméni. É dele a missão dada por Deschamps para marcar Lionel. Questionado

sobre a tarefa depois de eliminar Marrocos, o jogađor tirou o foco do camisa 10. "Temos que defender bem, mostrar todas as nossas qualidades. Enfrentaremos Messi, mas também muita qualidade em outros setores. Somos conscientes da possibilidade de fazer história", disse um dos ladrões de bola da França.



Entenda a engenharia da Scaloneta

Lusail — A Argentina tem duas correntes ideológicas. Funciona mais ou menos como na política, ou você é de direita, de esquerda ou isentão. Menotista, uma referência a César Luis Menotti, técnico protagonista do primeiro título alviceleste na Copa de 1978; ou bilardista, menção a Carlos Salvador Bilardo, responsável pelo bi na edição de 1986, no México. Uma terceira via pode surgir amanhã, às 12h, contra a França, no Estádio Icônico Lusail. As ideias de Lionel Scaloni começam a ganhar fundamento acadêmico e ganharam até apelido: Scaloneta.

Aos 44 anos, o ex-lateraldireito é o engenheiro do novo conceito de jogo. Ele tem a aju-



Di Maria

Oitavas de final: 4-3-3

Messi

Mac Allister



Segundo jogo: 4-3-3



da de respeitados ajudantes de obra. Os ex-zagueiros Walter Samuel e Fabian Ayala e o meia Aimar colocam a mão na massa

Fernández

E. Martínez

Romero



em diferentes pontos da linha de produção candidata a encerrar 28 anos de jejum com a conquista do tri.



Samuel é um dos encarregados pelo sistema defensivo. São dele também alguns conceitos trabalhados nos lances

de bola parada. O parceiro dele nas tramas é Ayala. Ídolo da Internazionale, Samuel acumula 57 partidas com a camisa da Argentina. Disputou a Copa duas vezes. Ayala carrega nas costas o peso de três mundiais e 116 partidas pelo país. Cérebro dos times por onde passou, Aimar é um dos mentores do meio de campo. Era quem funcionava como um metrônomo nos clubes e na seleção. Marcava o ritmo quando começava jogando ou saía do banco de reservas. A fusão de ideias vem da base.

Entrosamento

Scaloni, Samuel e Aimar foram campeões juntos no Mundial Sub-20 de 1997, na Malásia. O comandante do trio foi o responsável pela maior revolução da Argentina nas categorias de base: José Néstor Pékerman, atual comandante da Venezuela. Portanto, se há alguma influência teórica na Scaloneta, ela vem dos conceitos do técnico responsável justamente pelo último título argentino no Catar. Em 1995, a trupe Pékerman derrotou o Brasil por 2 x 0 no International Stadium Khalifa e conquistou o troféu.

A versatilidade tática e a mobilidade dos jogadores na adaptação aos planos de jogo do treinador são os trunfos. Na derrota para a Arábia Saudita na estreia, a Argentina iniciou a partida no sistema 4-4-2 e entrou em colapso após sofrer a virada. Houve correções de rumo com alternâncias do 4-3-3 ao 3-1-4-2 com a bola e adaptações ao 5-3-2 sem ela na etapa final na maior guinada diante da Holanda.

Embora a comissão técnica seja jovem, é inquieta na tentativa de resolver problemas. Uma virtude é perceptível na linha do tempo tática do time no Mundial: Scaloni tem o elenco na mão e sabe manipulá-lo de acordo com as exigências do. O próximo desafio será parar a atual campeã França. (MPL)

Coluna do Mauro Beting



França 51% x 49% Argentina

Desde o sorteio se imagina a França decidindo mais uma Copa. Mesmo sofrendo o que pariu contra a Inglaterra — que foi melhor que a bicampeã. Mesmo perdendo o melhor do mundo na temporada (Benzema), a meiuca campeã em 2018 (Kanté e Pogba), o primeiro reserva de ataque (Nkunku), o titular da zaga Kimpembe, mais dois reservas, e a bobagem de Deschamps de não convocar mais um nome — antes de perder no primeiro jogo o titular da lateral Lucas Hernández.

O irmão Theo assumiu a bronca ainda melhor. Tchouaméni foi o monstro que já se esperava. Até Rabiot foi bem. Giroud reencontrou o gol em Mundiais para ser o artilheiro histórico francês — até Mbappé o atropelar daqui a pouco. Griezmann religou o modo Copa. Lloris se mantém como o me-Îhor goleiro francês de todos. Upamecano é o cara na zaga. Dembélé mais acende do que apaga. Varane quase voltou a ser o do Madrid. A França voltou a ser a de 2018. E chega à segunda final seguida que

as Copas só viram com sucesso bisado pelos italianos, em 1934-38, e os brasileiros, em 1958-62.

Messi da Argentina (mais que a Argentina de Messi) é o obstáculo final gigantesco para impedir que a França supere a própria Argentina de 1990, vice depois de campeã em 1986. Quando perdeu na Itália para a Alemanha que havia sido vice nas duas Copas anteriores. Proeza de três finais seguidas que só o Brasil repetiu, entre 1994 e 2002. Mas com dois canecos erguidos.

O tabu mundialista de 60 anos que a França pode bater diz muito do que eles fazem desde os anos 1980. Não apenas pelo trabalho de lapidação da escola de Clairefontaine, que desde 1988 potencializa talentos, de Henry a Pogba e Mbappé. Um dos motivos pentacampeões do país de Pelé desde sempre é a raça no sentido mais amplo e profundo. A riqueza étnica de várias peles para vestir uma única pele verde -amarela. No exemplo francês, desde os anos 1980 (com grandes seleções semifinalistas nas copas), a França é multiétnica em campo — contra a vontade dos Le Pens que dão mais asco

do que pena. O racismo institucional que não quer ver nem pintado de azul, vermelho e branco um elenco tão preto. E não apenas rico pela bola que infla desde a África, Caribe, Ásia e Europa.

A França em 2022 é filha dos Camarões de Mbappé (também de ascendência argelina), Tchouaméni e Saliba (de pai libanês); da Alemanha e Portugal dos ascendentes de Griezmann; da Itália da família de Giroud; das origens de Dembélé que são da Argélia, da Mauritânia, de Senegal e de Mali (também de Konaté e Fofana); de Guiné-Bissau do berco de Upamecano: da Espanha de Theo e Lucas Hernández; do Benin de Koundé; do Marrocos de Guendouzi: das Filipinas de Areola; da Martinica de Varane; do Congo de Muani, Mandanda, Disasi (também angolano) e Camavinga (nascido em um campo de refugiados em Angola); de Guadalupe de Coman e do pai de Thuram (que foi campeão mundial em 1998, teve o filho enquanto jogava no Parma, na Itália, e desde sempre se posiciona contra o racismo que sofre na pele).

São 17 países distintos de ascendência, berço e maternidade para 21 dos 26 atletas. Uma legião estrangeira e francesa a favor da França. E do mundo. Não apenas do futebol.