

REPRODUÇÃO YOUTUBE



Copa do Cazé: o streamer bateu recordes de audiência

Isso aqui foi elite

Todos ligados na telinha para saber quem será o campeão da Copa do Mundo de Futebol do Catar

Depois de 56 de 64 jogos transmitidos, quase todos os dias, diretamente do Catar, a Copa do Mundo chega ao fim neste fim de semana. Apesar de o Brasil ter sido eliminado, a disputa pelo terceiro lugar ocorre amanhã, ao meio-dia, e, ao meio-dia de domingo, é a vez da grande final.

Com transmissões ao vivo na TV aberta e fechada, pela Globo, e em streamings como Globoplay e pela Copa do Cazé, em um período de apenas 30 dias a Copa viralizou incontáveis vezes na TV e nas redes sociais. O streamer de futebol Casimiro bateu três vezes o recorde de live mais assistida do YouTube ao transmitir 22 jogos ao vivo no canal dele: mais de 5 milhões de pessoas acompanharam a

partida Brasil vs. Coreia do Sul por meio de Cazé.

O humorista Diogo Defante, um dos correspondentes de Casimiro no Catar, foi sucesso nas redes com entrevistas e depoimentos descontraídos. Galvão Bueno, que comenta a 11ª Copa do Mundo dele, anunciou que esta será a última, pelo menos pela Globo. Além dele, Ana Thaís Mattos foi a primeira mulher a comentar, na TV aberta, jogos da Seleção Brasileira em uma Copa do Mundo.

Proibida de vender bebidas alcoólicas no Catar, a Budweiser anunciou que o grande vencedor da competição levaria, além do título, o estoque de cervejas que abasteceria a competição. E aí, para onde será que elas vão?

Trem-bala (HBO Max)

Estrelado por Brad Pitt e Sandra Bullock, Trem-bala estreou nos cinemas em agosto e já está disponível no streaming pela HBO Max. O longa acompanha o encontro de cinco assassinos em um trem-bala em movimento no Japão; eles pretendem completar missões diferentes, mas com objetivos conectados.

HBO Max/Divulgação



Star+/Divulgação



Summer of soul (... ou, quando a revolução não pôde ser televisionada) (Star+)

O percussionista Questlove estreia como cineasta neste documentário, que foi indicado ao Oscar e fica disponível a partir de hoje no Star+. O filme transmite um festival no Harlem, em Nova York, que ocorreu em 1969 e celebrou cultura, moda e música negras. Enquanto o Woodstock, ocorrido no mesmo verão, foi transmitido e é lembrado até hoje pelo mundo todo, o Harlem Cultural Festival, que contou com nomes como Stevie Wonder e Nina Simone, foi completamente filmado, mas nunca televisionado até o lançamento nos cinemas no ano passado.

Filho da mãe (Prime Video)

Este documentário conta a história do humorista Paulo Gustavo, que morreu no ano passado em decorrência da covid-19. Dirigido por uma das melhores amigas do ator e pela irmã dele, o filme foi um dos últimos projetos do artista, que registrou bastidores de peça que percorreu o Brasil com a mãe a fim de fazer um especial em homenagem a ela. É possível assisti-lo a partir de hoje no Prime Video.

Prime Video/Divulgação



Prime Video/Divulgação



Nanny (Prime Video)

A senegalesa Aisha imigra ilegalmente para os Estados Unidos e consegue um emprego de babá em uma casa rica em Manhattan. O fato de ter deixado o próprio filho no Senegal, porém, a assombra e ela passa a sentir uma presença sobrenatural. Pesadelos, visões e projeções dos maiores medos de Aisha a aterrorizam e chegam hoje para aterrorizar os espectadores do Prime Video.