

DIVULGAÇÃO/IGOR GUIMARÃES

# Humor ácido

Com salas lotadas em todo Brasil, o humorista Igor Guimarães chega à Brasília amanhã com o stand-up *Benignismo*

Isabela Berrogain

Sucesso em todo o Brasil, o humorista Igor Guimarães desembarca em Brasília amanhã para apresentação única do show solo *Benignismo*. Com um repertório extenso de piadas, tiradas rápidas e músicas humorísticas de sucesso, Igor promete deixar o público brasiliense em êxtase de tanto rir. O stand-up, não recomendado para menores de 14 anos, começa às 21h, no Teatro da Universidade Católica de Brasília (UCB), em Taguatinga. Ingressos podem



Igor Guimarães faz apresentação única em Brasília

## SERVIÇO

**Igor Guimarães apresenta *Benignismo***  
Amanhã, às 21h, no Teatro Católica. Ingressos por meio da plataforma Ingresso Digital ou na Viva Paleteria do Liberty Mall, a partir de R\$ 55 (meia-entrada). Não recomendado para menores de 14 anos.

ser adquiridos por meio da plataforma Ingresso Digital ou na Viva Paleteria do Liberty Mall, a partir de R\$ 55 (meia-entrada).

Mineiro radicado em São Paulo, Igor Guimarães é humorista desde 2009 e famoso pela voz singular e o estilo diferenciado de contar piadas. Conquistando espaço na comédia brasileira desde o início da carreira, Igor fez parte de programas de televisão de projeção nacional, como *The noite com Danilo Gentili*. A partir daí, ganhou o público por meio das piadas politicamente incorretas e humor nonsense, chamando atenção também em trabalhos na rádio e na internet. O comediante também passou por outros programas de sucesso, como *Pânico na Rádio*, *Pânico na Band* e a série *LOL: Se rir, já era!*, do Amazon Prime.

Além do humor “de cara lavada”, como a comédia stand-up, Igor é conhecido pelos personagens autorais Boneco Josias, Advogado Paloma e Índio Ana Jones. O comediante também utiliza da música para fazer o público rir. Em 2017, a faixa *Vem chegando* na boate chegou a concorrer ao prêmio de Música do Ano pela revista *Rolling Stone*.

## ROTEIRO

### 23 FRAGMENTOS DESSES ÚLTIMOS DIAS

**Espaço Cultural Renato Russo, 508 Sul.** O espetáculo é uma performance circense em criação franco-brasileira, dirigida por Thomas Roussel. A peça estreou em Rouen na França em março de 2022 e, em novembro, no Brasil, em Olinda, Pernambuco. A peça chega em Brasília hoje às 20h e tem duração máxima de 1h30. Ingresso: R\$ 25 (Meia-entrada). Classificação indicativa: Livre

### E HOMEM SERVE PRA QUÊ?

**Teatro La Salle, 906 Sul.** A peça conta a história de Renato, um homem que vive às custas do grande amor de sua vida, Regina. O marido não faz o básico em relação a tarefas domésticas. A jornada dupla de

trabalho de Regina resultou na separação. Para recuperar o casamento, Renato terá de amadurecer. O espetáculo será encenado, amanhã, às 19h, com duração máxima de 80 minutos. Ingressos: R\$ 40 (Meia-entrada). Classificação indicativa: 14 anos

### ONÍRICO - VIII MOSTRA DE AÉREOS CIRCENSES

**QSB 14, Taguatinga Sul.** Um espetáculo criado por alunos sob a coordenação de João Vítor Rocha, Juliana Dutra, Letícia Guedes, Matheus Manente e Natália Bomfim. O show circense explora as alucinações visuais e narra a partir da percepção distorcida do sujeito. A apresentação ocorre amanhã em duas sessões, às 18h30 e às 20h. Ingressos: R\$ 7,50 (Meia-entrada). Classificação indicativa: Livre

### ESPECTÁCULO DE DANÇA “AS QUATRO ESTAÇÕES”

**Sala Yara Amaral no Centro Cultural SESI.** A apresentação de dança reúne estilos diversos como dança contemporânea, Kpop, dança do ventre, jazz dance e hip hop. Os dançarinos são da escola de dança Noara Beltrami. O espetáculo ocorre, amanhã, às 18h. Ingressos: R\$ 40 (Meia-entrada). Classificação indicativa: Livre.

### EXPOSIÇÃO 40 ANTENAS E ALGUMAS PARABÓLICAS

**No espaço cultural Renato Russo.** Uma iniciativa dos artistas Suyan de Mattos, Hilan Bensusan e Cirilo Quartim, com a curadoria de Marília Panitz. A exposição é composta por obras feitas

durante o período de isolamento social, devido a pandemia de covid-19. Aberto para visitação de terça a domingo das 10h às 19h. Disponível até 8 de janeiro. Entrada Gratuita. Classificação indicativa: Livre.

### VOCÊ TEM MEDO DE QUÊ?

**Hill house Casapark.** A exposição explora a visão sobre o medo e as opressões de vários artistas convidados por Valéria Pena-Costa e pela própria organizadora. Visitação aberta de segunda-feira a sábado, das 10h às 22h, e aos domingos e feriados. Entrada gratuita. Classificação indicativa: Livre.

### ARTE POR ENGANO

**Na Referência Galeria (202 Norte).** Até 14 de janeiro, de segunda a sexta, de 10h às 19h, e sábado, de 10h às 15h.

O artista Francisco Galeno apresenta obras inéditas feitas ao longo de 10 anos que dialogam entre ancestralidades e linguagens contemporâneas com esculturas em madeira e ferro pintadas. Entrada Gratuita. Classificação indicativa: Livre.

### AS MATÉRIAS VIVAS DE ANTÔNIO POTEIRO: BARRO, COR E POESIA

**No Museu Nacional da República.** A exposição reúne um total de 53 obras pertencentes ao acervo do Instituto Antônio Poteiro. Das obras escolhidas, serão 39 pinturas e oito esculturas de autoria de Antônio Poteiro. As obras estão disponíveis para visitação, de terça a domingo, até 12 de fevereiro. Entrada gratuita. Classificação indicativa: Livre