

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquioga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua minguada em Câncer. De um modo ou de outro, consciente ou inconscientemente, nossa humanidade não tem como esconder de si que aprecia a vingança, mas raramente se atreve a proferir essa palavra, pois, é de uma ética de duvidosa reputação. Como resultado, em vez empreender a vingança em primeira pessoa, terceiriza o processo, o transferindo a um procedimento cósmico, como o Karma, ou a uma instância julgadora suprema, a Divindade. É justo que se repare todo e qualquer crime, mas nessa justiça teria cabimento também o oculto prazer da vingança? O regozijo íntimo de contemplar a desgraça dos que nos desgraçaram eventualmente nos aproxima do crime do qual fomos vítimas, ativando uma roda de repetições, sobre a qual nos alertaram os sábios de todos os tempos. Perdoai para libertar-vos, nos dizem, mas vai ser santo assim em outro planeta!

### ÁRIES 21/03 a 20/04

É hora de se livrar do peso morto, de sua alma se desamarar das pessoas e eventos do passado que não têm mais nada para agregar e que, pelo contrário, sugam sua energia. É um livramento para fazer em vários capítulos.

### TOURO 21/04 a 20/05

Tudo merece negociação, mas sabendo que há um lugar em que as pessoas empacam, e não abrem mão do que desejam, exigindo muito mais do que se esperaria de uma negociação. Isso emperra as conversas, mas continuam.

### GÊMEOS 21/05 a 20/06

Ocupa um pouco de tempo para organizar suas finanças, mas sem que isso se transforme num exercício de intermináveis preocupações. Arrume e organize o básico, apenas para deter um pouco mais de controle. Só isso.

### CÂNCER 21/06 a 21/07

Alguém tem de fazer algo, e parece que a tarefa recaiu sobre suas costas. No entanto, a situação não é pesada, apenas acontece de as pessoas não fazerem o que é preciso, e você entra em cena resolvendo a questão.

### LEÃO 22/07 a 22/08

Na quietude barulhenta da solidão, sua alma vai ter chance de digerir melhor as informações que andou recebendo. São muitas coisas que precisam ser entendidas e absorvidas ao mesmo tempo, a alma fica congestionada.

### VIRGEM 23/08 a 22/09

Prefira o movimento, hoje saia à procura de pessoas e se permita aceitar convites também, porque na dinâmica social sua alma terá chances de encontrar coisas e enxergar oportunidades que de outro modo seriam invisíveis.

### LIBRA 23/09 a 22/10

Agora é propício você ser mais determinante em seus movimentos, tentando não deixar em aberto nenhuma de suas pretensões, mas se focando naquelas que, neste momento, poderiam ser satisfeitas sem grandes manobras.

### ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

É sempre bom tomar um pouco de distância para observar com mais objetividade tudo que está em andamento e, principalmente, qual seria seu papel real nesse roteiro todo. Este é um bom momento para essa distância.

### SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

Agora sua alma se confronta com ela mesma, tendo acesso a essas emoções que normalmente preferimos varrer para baixo do tapete. É o momento de decidir o que fazer com isso, reagir ou simplesmente deixar passar?

### CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

Se aproxime das pessoas que lhe brindam com interlocução, fazendo contraponto ao que você conversa, de modo a que isso faça você pensar melhor sobre os convencimentos que se cristalizaram em sua alma com o tempo.

### AQUÁRIO 21/01 a 19/02

Se pouca coisa puder ser feita, então faça pouco, mas faça bem, se envolvendo em cada tarefa como se fosse a mais bela e transcendente do Universo. Dessa forma, sua influência fará com que tudo seja maior do que parece.

### PEIXES 20/02 a 20/03

Busque seu bem-estar, porque se você existe num estado de ânimo minimamente sereno e alegre, todas as pessoas dentro do seu círculo de influência se beneficiam muito com isso. O que haveria de mais importante? Nada mais.

## ARTES VISUAIS

Divulgação: Pé Vermelho



Sala da exposição de arte visual Levanta: marca de luta cultural

# Celebração da periferia

» LARA OLIVEIRA\*

Parceria e celebração de uma conquista são as palavras que dão significado à exposição de inauguração do novo galpão do Pé Vermelho. Intitulada Levanta, a mostra reúne obras de artistas brasileiros e permanece, em cartaz, neste fim de semana, a partir das 16h, no Espaço Cultural Pé Vermelho em Planaltina (DF).

A exposição celebra a conquista do Pé Vermelho na luta contra um estelionato que o espaço sofreu durante o processo de construção do Galpão. João Angelini, artista e responsável pelo Levanta, considera a exposição como um sentimento de vitória pós golpe.

O Levanta traz uma resposta de conquista e de que conseguimos alcançar o nosso objetivo, que é o de "dar visibilidade para nossa arte local, periférica e a nacional como um todo, por meio de partilha de experiências entre artistas consolidados e com aqueles que estão se inserindo agora nesse universo da arte visual", explica Angelini. Ele ressalta que essa é uma exposição impactante, que atrai diversos públicos.

"É abrir uma exposição potente em Planaltina, a gente quer que o público circule, que ele curta a exposição, a vivencie com intensidade. E tenha aquela experiência da surpresa e

conexão com as obras que estão ali e com o sentimento que o artista transmite por meio da arte" concluiu.

Levanta reúne trabalhos de 23 artistas visuais brasileiros que doaram suas obras para serem vendidos pelo Pé Vermelho e com isso arrecadar fundos para a manutenção e futuros projetos do espaço cultural. Participam da mostra Luciana Paiva, Douglas ferreiro, Pedro Gandra, Alice Lara, Shima, Marcelo Gandhi, Gabriela Mutti, Thiago Pinheiro, Marcos Antony, Helô Sanvoy, Raissa Studart, David Almeida, Grupo Empreza, Marcela Campos, João Angelini, Shevan Lopes, Dalton Paula, Augusto Legal, Dio, Glayson Arcanjo e Marcelo Araújo.

A exposição compõe a programação do Programa Pé Vermelho, que consiste em formar e fortalecer um circuito de arte em Planaltina, por meio de experiências das várias etapas do processo de criação visual e eventos abertos ao público. Levanta é uma exposição gratuita que ficará em exibição até janeiro.

\*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

### LEVANTA

Exposição com a participação de 23 artistas plásticos. Espaço Cultural Pé Vermelho, em Planaltina DF.

## CRUZADAS

Defensor que joga adiantado e cria a jogada no futsal	Aquele que ganha na loteria (pop.)	Octávio (?), jornalista e empresário	(?) Toller, cantora	Carvalho silvestre, em inglês	A cena que se grava fora do estúdio	Ocultamento de informações
Pesquisa minuciosa (fig.)						
Doce feito com calda de açúcar						
		Cubas; lava-louças			Dar o golpe do (?): casar por interesse	
Pronome pessoal		"A Princesa e o (?)", filme de William Wyler				
Fruta do dragão						
					Peça musical para uma só voz	
					Magote	
(?) Negra, grupo de samba			Salão, em inglês			
			(?) D'Ávila, atriz			
(?) Angeles, cidade onde fica o distrito de Hollywood		Etapas do tênis			(?) do Himalaia: tem coloração rosa	
		Iguaria cremosa				
Jogada sem finalidade (fut.)			1/12 do ano			Secreção oleosa e inflamável do pinheiro
			Ser de (?), instável			
						Unidade de medida agrária de símbolo "a"
Sucesso do cantor Almir Sater		Prefixo que indica oposição a algo		Modelo de TV		
				Negro, em francês		
						Forma reduzida de "câmera"
			César Gaviria, ex-presidente da Colômbia		(?) Gomes, político cearense	
(?) seca: parada anormal em motor a explosão causada por falta de combustível		Povo nômade				
Representações gráficas						

BANCO 4/noit — oled. 5/maple. 6/lounge. 9/diagramas.

20

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

**DIRETAS DE ONTEM**

L	A	A	T
M	I	N	S
F	O	R	E
V	I	L	O
E	S	G	A
V	I	T	R
S	A	N	H
R	C	H	O
A	U	D	I
S	E	C	O
A	T	O	L
I	D	O	J
C	O	R	E
C	O	R	R
S	O	L	T

**SUDOKU DE ONTEM**

4	7	5	8	3	6	2	9	1
1	8	6	2	5	9	4	3	7
9	2	3	1	4	7	6	5	8
8	4	7	5	2	3	9	1	6
6	1	9	7	8	4	3	2	5
3	5	2	9	6	1	8	7	4
5	6	1	3	9	8	7	4	2
7	3	4	6	1	2	5	8	9
2	9	8	4	7	5	1	6	3

**Letron**

Disponível em bancas de jornal e livrarias de todo o Brasil!

www.coquetel.com.br/

@editoracoquetel

/coquetel

# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

## MÃOS

Que todo aperto seja apenas de mão. Só gosto de dar as mãos para quem sabe dos apertos. As palavras são mais pesadas que o ar. Conto nos dedos quem pode me dar a mão. Tenho a mão fechada, as unhas encravadas no tempo.

Ronaldo Costa Fernandes

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

## SUDOKU

			5	4				
8							9	3
	2				6			5
				3				
				5			1	4
		1					2	9
		3	1		8			
9		4			3	6		
		2						7

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net