

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua cresce em Peixes. Tão importante quanto saberes o que queres conquistar é saber como o farás, sem te converter numa máquina insensível, mas expressando tuas emoções de forma clara, comunicando com sinceridade teus propósitos. Dessa forma a vida te demonstrará que gosta de ti, porque ao te movimentares com abertura e clareza tu também demonstras respeito e apreço por esse mistério que te preserva em funcionamento, a despeito de isso acontecer dentro de uma fina camada de atmosfera estável que te protege da imensidão do vazio cósmico. Trata bem a vida e trata bem, também, teus semelhantes e diferentes, e receberás o mesmo em troca, portanto, não percas mais tempo te obnubilando com angústias que são maiores que tua capacidade de as administrar. Preserva a clareza apesar de tudo.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Este é um bom momento para tomar distância de tudo e de todos e recuperar o fôlego, porque as próximas semanas serão de grande tensão produtiva e você vai precisar de todo o comando que puder assumir. Tensão produtiva.

TOURO
21/04 a 20/05

Tudo mundo sabe que através do trabalho solidário em conjunto as coisas darão certo, mas ao mesmo tempo, é isso mesmo que acaba sendo negligenciado. Ou há má vontade, ou há uma ótima vontade de que tudo dê errado.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Na prática, é de pouca importância se você tem certeza ou não do que precisa ser feito de imediato. O único que importa é que você se atreva a tomar as atitudes pertinentes a cada caso. Depois, você avaliará os resultados.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Agora, que sua mente parece um pouco mais esclarecida do que nos dias anteriores, é o momento certo para transformar as visões em ações concretas, nem que seja para sua alma diferenciar uma fantasia de um pressentimento.

LEÃO
22/07 a 22/08

O temor é uma vulnerabilidade que habita no interior de todas as pessoas, e que normalmente não segura as rédeas do destino. Porém, há dias em que a voz do medo parece arvorar argumentações muito bem elaboradas.

VIRGEM
23/08 a 22/09

É bom buscar independência e autonomia, mas é fundamental aceitar, também, que para tudo que você quiser realizar, sua alma vai precisar da ajuda de outras pessoas. Interdependência é o estado perfeito, isso sim.

LIBRA
23/09 a 22/10

Agora é quando sua alma enxerga com clareza as oportunidades que para as outras pessoas passam despercebidas. O que você fará? Tentará abrir os olhos das outras pessoas, ou se dedicará a fazer o que ninguém se atreve?

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Ainda que milhares de perrengues conspiram para atrapalhar sua vida, mesmo assim sua alma pode continuar tomando a firme decisão de não se deixar abalar com nada e, ao contrário, continuar celebrando a vida.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Por mais difíceis e desafiadoras que sejam as circunstâncias com que sua alma precisa lidar, mesmo assim há de se encontrar um momento para respirar fundo e, com a cabeça no devido lugar, colocar um ponto final.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Muitas questões mereceriam ser conversadas com as pessoas pertinentes, mas como provavelmente elas não estão disponíveis, por enquanto as conversas continuarão se desenvolvendo na intimidade de sua alma.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

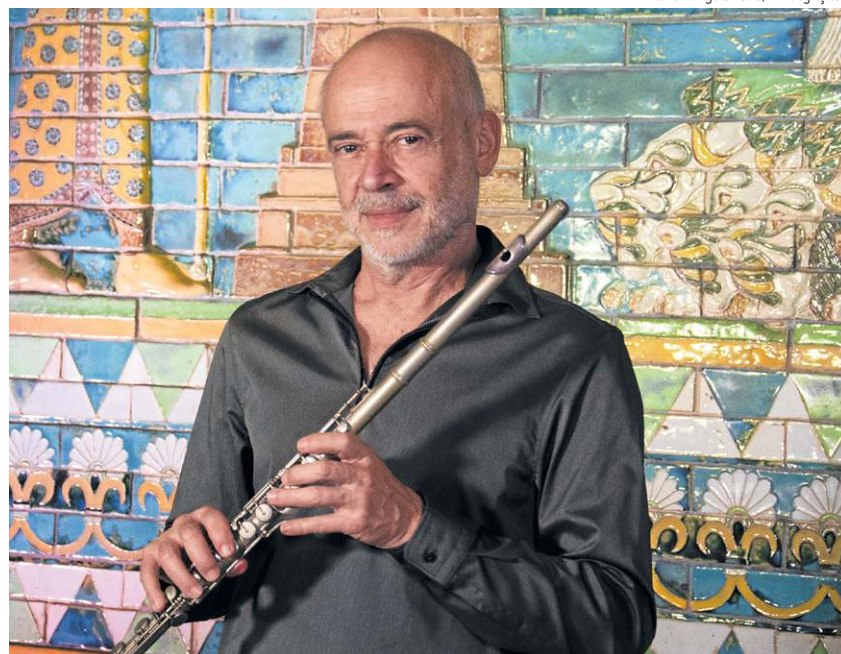
Enquanto houver dinamismo, tudo correrá da melhor maneira possível, de acordo com as circunstâncias e com o alcance do entendimento das pessoas envolvidas. Mentes amplas são, em geral, muito mais pacíficas que as outras.

PEIXES
20/02 a 20/03

Agora há um pouco mais de clareza para tomar as iniciativas pertinentes a cada caso, mas sem se precipitar, como se antes tivesse perdido tempo. Como o tempo não é uma coisa, não se pode ganhar nem perder.

MÚSICA

Marília Figueiredo/Divulgação



Carlos Malta: homenagem a Gilberto Gil no Espaço Cultural do Choro

Mestre do sopro

» IRLAM ROCHA LIMA

Carlos Malta é um dos músicos brasileiros com maior frequência nos palcos brasileiros. Em março, ele esteve na capital como integrante de um sexteto que participou do Projeto Pixinguinha como nunca, no Centro Cultural Banco do Brasil, tocando temas inéditos do genial saxofonista, clarinetista, compositor e arranjador.

Sábado, o multi-instrumentista carioca volta à cidade para apresentação no Espaço Cultural do Choro. No show, às 21h30, terá a companhia do trio formado pelos músicos brasileiros Henrique Neto (violão), Márcio Marinho (cavaquinho) e Valério Xavier (percussão).

Mestre dos sopros, Malta, com trabalho exaltado em várias partes do mundo, domina toda a família de saxofones, flautas e clarinete baixo, bem como de instrumentos étnicos como o pife brasileiro, o shakuhachi japonês e a di-zi de origem chinesa. O trabalho que realiza destaca-se também por trazer um sotaque único, marca-pela brasilidade.

No retorno ao Clube do Choro, ele lançará *Em Gil*, álbum com o qual celebra os 80 anos de Gilberto Gil. “O

disco, gravado com o Pife Muderno, grupo que criei em 1994, traz 40 faixas, entre versões completas, suítes e mais de uma dezena de pequenos solos”, conta. “Gil participa de oito músicas, entre as quais *Expresso 2222*, *Oriente e Tempo Rei*. Na verdade, trata-se de um projeto audiovisual, já disponível nas plataformas digitais, que tem obtido ótima acolhida”, acrescenta.

Para o repertório do show, Malta escolheu várias das faixas do *Em Gil*; e vai aproveitar para mostrar também temas do CD solo lançado pela Deck Disco, em tributo a Pixinguinha. “É sempre um grande prazer tocar no Clube do Choro, onde costumo receber ótima acolhida do público. Desta vez, terei ao meu lado jovens e virtuosos músicos brasileiros para compartilhar comigo deste novo projeto”, ressalta.

Ele irá também bater um papo com alunos da Escola Brasileira do Choro Raphael Rabello.

CARLOS MALTA

Sábado, às 20h30, no Espaço Cultural do Choro (Eixo Monumental). Ingressos à venda no local. Classificação indicativa livre.

CRUZADAS

Ave privativa da Mata Atlântica, está ameaçada de extinção por causa da exploração do palmito, sua fonte de alimento	Cantor de "Mal Secreto"	Queira muito bem a	O dever como o alistamento militar	Garoto; menino (bras.)	Luta brasileira de origem africana que foi proibida e perseguida até o início dos anos 30	Não, em francês	"Garantia", em FGTS	É indispensável no verso do repentista	Conjunto de crenças como a Cabala	Mono-grama de "Tânia"
Ação da pessoa ousada	Professora de (?), atividade de Fernanda Montenegro antes da fama	Órgão de ensino industrial (sigla)	Vitamina antigripal	Rádio (símbolo)	Orelha, em inglês	Principal artéria na irrigação do corpo com sangue oxigenado (Anat.)	Ação da pessoa ousada	Ação da pessoa ousada	Ação da pessoa ousada	Ação da pessoa ousada
Empresa que revende produtos de outro país										
Estado natal de Marina Silva	A mais lacônica das respostas	Gaviões da (?), escola de samba	Seu tráfico é responsável pela caçada predatória de milhares de elefantes	Volt-ampère (símbolo)	Achava graça de Consoantes de "fita"	Local de trabalho do pedreiro	Idioma oficial do Marrocos	Dente que tritura o alimento (Anat.)	Derrotou a Luft-waffe (Hist.)	Variedade brasileira de uva Acolá
Material de travesseiros de luxo (pl.)										
O corte de cereais feito com foice	A mim	Varre-(?), município fluminense Debaixo de	Dente que tritura o alimento (Anat.)	Derrotou a Luft-waffe (Hist.)	Variedade brasileira de uva Acolá	Dente que tritura o alimento (Anat.)	Derrotou a Luft-waffe (Hist.)	Dente que tritura o alimento (Anat.)	Derrotou a Luft-waffe (Hist.)	Variedade brasileira de uva Acolá
Processo que caracteriza a formação do povo brasileiro										

BANCO 3/ear — non. 4/rubi — sega. 6/plumas. 9/lacutnga — português. 11/jards macaté. 40

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

P	R	E	L	I	M	A	N			
J	O	R	G	E	D	E	L	I	M	A
R	O	N	D	A	A	N	E	L		
I	V	E	N	E	N	R	I			
T	E	I	A	C	T	A	I	S		
I	N	D	I	F	E	R	E	N	T	E
T	E	M	A	R	O	D				
E	N	R	E	I	N	O				
M	I	C	R	O	B	A	I	A	C	U
R	E	A	G	E	A	Z	R			
D	L	S	M	E	N	O	R			
I	T	R	A	M	A	I				
M	O	R	F	E	U	F	C			
U	R	M	O	M	O	R	U			
E	B	O	B	F	I	E	L			
M	I	G	R	A	T	O	R	I	O	

SUDOKU DE ONTEM

1	5	4	8	2	9	3	6	7
3	9	6	7	5	4	8	1	2
8	7	2	3	1	6	4	9	5
2	1	8	9	7	3	5	4	6
9	6	3	5	4	8	2	7	1
7	4	5	1	6	2	9	3	8
4	2	9	6	8	7	1	5	3
6	3	1	2	9	5	7	8	4
5	8	7	4	3	1	6	2	9

Disponível em bancas e livrarias!

44 Gatos

Píxel

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Desmemória

não tive coragem de devolver o punhal pagar na mesma moeda olho por olho dentro de mim

você “nem era lá tudo isso...” (diria meu filho) me deu rasteiras, no final quase me matou (é o que contam por aí) e depois... virou pó “Deus sabe o que faz” (isso diria minha avó...)

Sylvia Cintrão

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

			6	5				2
	1		8				6	7
			3					9
								5
		8		3				
	7		4		1			
1	2			8			7	
5			1				9	
	9				4			

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net