

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Vênus em trígono com Saturno. É muito difícil que nossos desejos apontem a algum resultado maior do que a satisfação particular de nossos interesses autocentrados, inclusive porque se conseguissem ir além de nosso egoísmo deixariam de ser chamados de desejos, se convertendo em aspirações. Por isso existem os deveres e obrigações, para equilibrar o exagero de tempo que dedicamos a nós mesmos, em detrimento de todo um mundo mais amplo que requer cuidado e serviço de nossa parte. Se não houvesse obrigação nenhuma para cumprir, nosso tempo estaria todo tomado pelos caprichos e ninguém cuidaria de ninguém. Assim é que, enquanto continuemos incapazes de superar nosso selvagem egoísmo autocentrado, continuaremos atormentados também pelos deveres, que nos obrigam a enxergar algo que existe além de nós mesmos.

 **ÁRIES**
21/03 a 20/04

O que seja bom para as pessoas com que você se relaciona, é certeza que será bom para você também. Portanto, vale a pena aproveitar este momento e vigiar para que os interesses alheios sejam preservados e beneficiados.

 **TOURO**
21/04 a 20/05

Se todas as pessoas envolvidas vão querer tirar vantagem da situação, não haverá tanta vantagem para ninguém, porque os recursos são limitados pelas circunstâncias e pelo estado atual do mundo. A conta não fecha.

 **GÊMEOS**
21/05 a 20/06

A confiança é imprescindível, porque senão o medo toma conta do cenário, e ele tem mais presença, porque se arraigou na alma das pessoas. A confiança, no entanto, está disponível também, mas precisa ser treinada.

 **CÂNCER**
21/06 a 21/07

Boas sensações produzem alívio e dissipam a pressão enorme que pesava sobre seus ombros. Desfrute desse momento, e procure arrumar tudo que saiu do lugar, tanto quanto amarrar todas as pontas soltas. Dá tempo para tudo.

 **LEÃO**
22/07 a 22/08

Os relacionamentos humanos são o maior desafio para nosso reino da natureza, porque as pessoas fingem que não precisam umas das outras e ao mesmo tempo não têm como continuar vivendo essa fantasia de independência.

 **VIRGEM**
23/08 a 22/09

Não havendo nada de tão importante e criativo em perspectiva, o melhor a fazer é não perder de vista a ordem cotidiana, porque ela é que persiste além das complicações que a ambição propõe. Organize e arrume tudo.

 **LIBRA**
23/09 a 22/10

Faça o certo, sempre faça o certo, porque você encontrará um apoio mais firme para continuar batalhando para garantir suas pretensões, mesmo que precise de mais tempo para isso. Fazer o certo é o certo para você.

 **ESCORPIÃO**
23/10 a 21/11

É bom começar arrumando sua vida interior, para somente depois se lançar a consertar o que acontece fora de você. Com as emoções serenas e com a mente sob mínimo domínio, aí sim você conseguirá fazer mais com menos.

 **SAGITÁRIO**
22/11 a 21/12

Que as pessoas se entendam, mesmo que temporariamente, será sempre uma vantagem. Portanto, considere a possibilidade de fazer algumas concessões em nome desse objetivo, para haver mínimo entendimento e continuar.

 **CAPRICÓRNIO**
22/12 a 20/01

Faça pouco, mas faça bem, só isso é importante, porque sair por aí atropelando o tempo, querendo dar conta do que ficou acumulado, não apenas seria uma postura pouco sábia, como também produziria efeito contrário.

 **AQUÁRIO**
21/01 a 19/02

Que suas ideias sejam praticadas o mais rapidamente possível! Porque só assim você verificará se elas têm consistência ou se precisam ser descartadas sumariamente, dado serem ilusões travestidas de ideias boas.

 **PEIXES**
20/02 a 20/03

Tudo tem conserto, mas poucas coisas se consertam sozinhas, com o passar do tempo, porque a maioria precisa de sua intervenção para entrar no eixo. Evite justificar o medo e a preguiça, não deixe de fazer sua parte.

SHOW



Márcia Tauil canta clássicos mineiros no Feitiço das Artes

Histórias e canções mineiras

» IRLAM ROCHA LIMA

Uma cantora e um pesquisador estarão juntos, pela primeira vez, em encontro multimídia que ocorrerá amanhã, no palco do Feitiço das Artes. No show *Então foi assim?*, às 20h, enquanto Márcia Tauil interpretará, predominantemente, canções de compositores ligados ao emblemático Clube da Esquina; Ruy Godinho contará histórias sobre a gênese da música feita em Minas Gerais. Eles terão a companhia do violonista Cairo Vitor e haverá participação do cantor Fred Brasiiliense.

“O show visa mostrar ao público uma prévia de histórias que estarão no livro *Então, foi assim? Compositores mineiros*, de Ruy Godinho, que tem lançamento previsto para o próximo ano. Ruy e eu somos amigos e sempre buscamos maneiras de estarmos juntos, falando de arte”, destaca Tauil. “Escolhemos o Feitiço das Artes por ter sido o primeiro local, ainda como Feitiço Mineiro, que eu, em início de carreira, me apresentei em Brasília; e também pelo local ser uma casa com raízes e história que se entrelaçam a Minas, cuja música será a temática do novo livro do pesquisador”, acrescenta a cantora, compositora e professora de canto.

Com um trabalho bem avaliado,

Márcia Tauil participou de projetos ao lado de Roberto Menescal, Emílio Santiago, Danilo Caymmi, Vânia Bastos e Jane Duboc. Foi premiada em festivais como o da Rádio Nacional FM e no interior de São Paulo. *Colheita*, composição de sua autoria, fez parte da trilha sonora do programa *Lazinho com você*, do ator Lázaro Ramos, na TV Globo.

No *Então foi assim? Mineiros*, a cantora interpretará 13 canções, entre as quais, *Clube da Esquina 2* (Milton Nascimento, Lô Borges e Márcio Borges), *Pra Lennon e McCartney* (Lô Borges, Márcio Borges e Fernando Brant), *Trem azul* (Lô Borges e Ronaldo Bastos), *Beijo partido* (Toninho Horta), *Cruzada* (Tavinho Moura e Márcio Borges), *Casa no campo* (Tavito e Zé Rodrix) e *Rua Ramalheite* (Tavito e Ney Azambuja). Já Fred Brasiiliense cantará *Jardim da fantasia* (Paulinho Pedra Azul) e *Esperando aviões* (Vander Lee)

ENTÃO FOI ASSIM? MINEIROS

Show com a cantora Márcia Tauil e o pesquisador e escritor Ruy Godinho amanhã, às 20h, no Feitiço das Artes (306 Norte). Couvert artístico: R\$ 30. Classificação indicativa livre.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Considero tudo que é frágil e nisto está o verso que sai da sombra da língua coberto de musgo, não trago pedras na algibeira, o que levo é impalpável, sem medidas, mas enche todo o coração

Jonas Pessoa

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

3							6	
	7			4	3			1
1		4			9			
			3				4	6
	8	5						3
2								
	5		9					4
					2	6		
7		2	4	6				

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Local repleto de belezas naturais, localiza-se no Delta do Parnaíba (MA)	↙	O sabão que não causa dano ambiental em mananciais		↘	↙	Roldana (Fis.)	Despontaram no cenário literário na		↘
		Consoantes de "lar"	Hectare (símbolo)			Serpentes que matam por constrição	Semana de 22 (BR)		
↗			↗	↘				↘	
↗			Argola de correntes Assim, em espanhol	↗			Resulta da fertilização de um óvulo		
Presente em bandeiras	↗	Os atores nos papéis secundários (Cin.)	↗			Ocidental (abrev.)	↘		
500, em romanos	↗	↘	Pedra de Carrara	↗		Oferenda aos orixás	↗		
Aflicção (fig.)			Nove, em inglês						↗
↗			↘	↘	Ave sepultada com os faraós egípcios	↗			
Interjeição que exprime contrariedade	↗				↘	Soluções (fig.)			
						Memória de PCs	↗		
Golfo de (?), região marítima entre o Iêmen e a Somália	↗		↗	Alerta Lançar a distância (pop.)	↗				
Orientada; norteadada			Maior lua do planeta Saturno	↗				Condição do hebreu em Babilônia (Bíb.)	
↗					↗	Queimar a pele pelo atrito	↗		↗
(?) Ceribelli, jornalista brasileira			Time alagoano (fut.) Manobra do surfe	↗		↘	Pigmento usado na pintura rupestre		
↗		↗	↘		Tênués Aladim, para o Gênio	↗			↗
↗					↘		Código de sites italianos na internet	↗	
Pôr nas (?): elogiar muito alguém				Arbusto usado para fazer vassouras	↗				
Diz-se dos seres de espécies diferentes									
que apresentam semelhança na forma	↗								

3/asi — ebô. 4/lbis — nine — ocre — titã. 5/malva — polia — raios. 9/isomorfos. 69

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

M	E	C	I	C	L	A	S		
R	E	C	I	C	L	A	S		
N	E	M	M	A	R	R	A		
P	I	C	O	I	R	R	A		
N	O	A	R	A	D	A			
C	O	N	T	R	A	S	O		
D	C	O	N	Ç	A				
E	I	S	T	F	A				
P	E	S	O	P	E	S	A		
A	N	A	G	A	R				
G	N	O	R	D	I	C	O		
P	E	R	U		E				
N	H	F	L	A	M	I	N		
H	A	D	S	A					
C	O	M	P	R	O	M	S		

SUDOKU DE ONTEM

2	3	6	7	5	1	9	4	8
4	1	5	9	3	8	7	2	6
9	8	7	6	4	2	1	3	5
7	4	3	2	8	5	6	9	1
6	9	1	4	7	3	8	5	2
8	5	2	1	9	6	4	7	3
3	6	4	5	1	9	2	8	7
1	7	8	3	2	4	5	6	9
5	2	9	8	6	7	3	1	4

