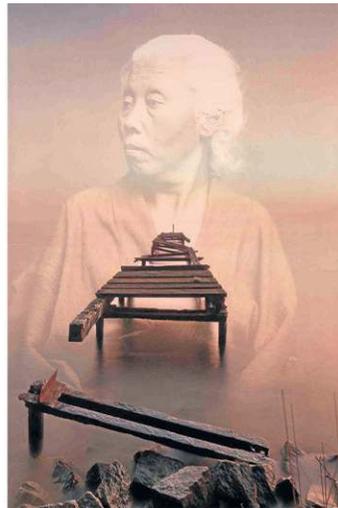
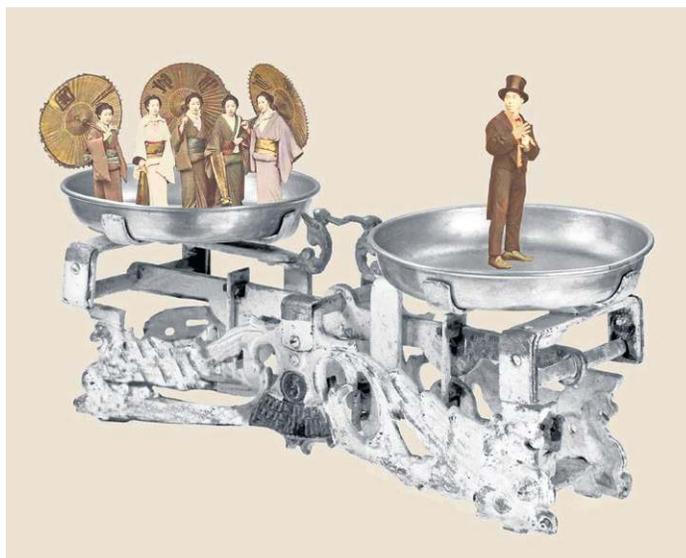


Akimi Watanabe



Akimi Watanabe



Akimi Watanabe



Imagens de *Silenciamentos indomáveis*

Reflexões pandêmicas

A artista Akimi Watanabe apresenta, com um olhar feminino, a produção criativa feita durante o isolamento social

Durante a pandemia, a artista Akimi Watanabe se viu isolada em casa como milhares de pessoas no planeta. Para não parar de produzir, ela começou a pensar em temas que poderiam render obras relevantes e em suportes aos quais conseguisse ter acesso sem nenhum deslocamento físico. A partir dessa combinação nasceu a série *Silenciamentos indomáveis*, tema da exposição que inaugura hoje, às 19h30, na Galeria Parangolé do Espaço Cultural Renato Russo.

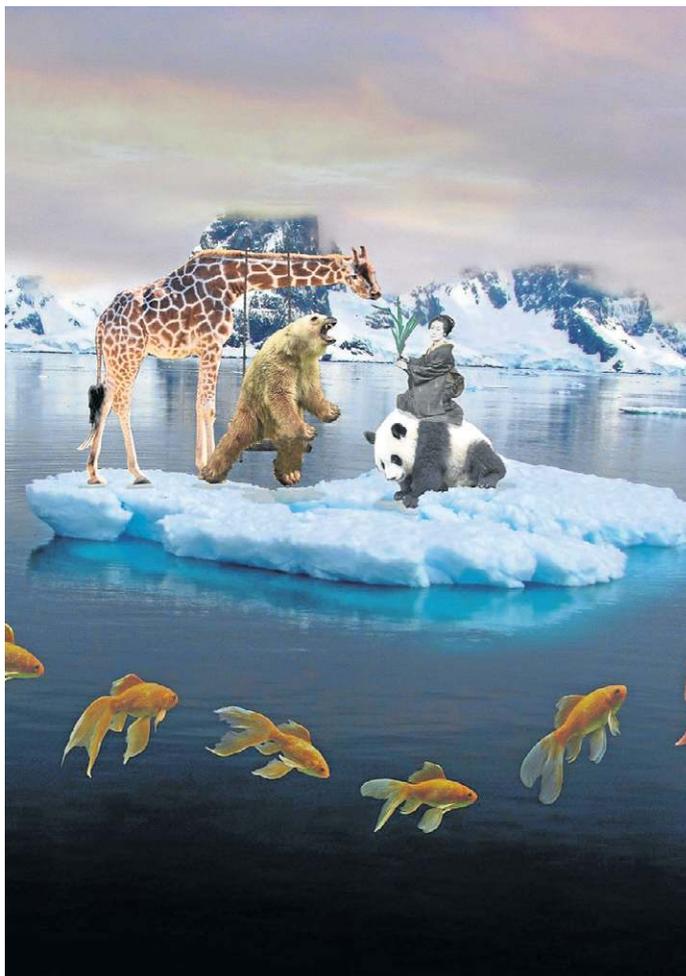
Em um total de 25 obras, Akimi cria uma narrativa na qual reflete sobre questões femininas, alteridade, opressão e arbitrariedade. A artista se apropria de fotos disponíveis na internet nas quais realiza interferências para criar colagens digitais. “O momento fez com que me direcionasse para

essas questões de subalternização da mulher, das dificuldades”, conta Akimi. “Durante o período pandêmico, essas fragilidades foram exacerbadas e as dificuldades que as mulheres passam foram potencializadas.”

Para a artista, o tema é importante especialmente porque o mundo vive momentos em que conquistas e garantias firmadas ao longo dos anos podem ser perdidas com muita rapidez e facilidade. “Estamos no século 21, mas não quer dizer que garantias foram conseguidas, que mulheres estão num patamar muito melhor, não, inclusive, parece que a gente está retrocedendo, haja vista tantos movimentos que estão acontecendo no mundo”, lamenta.

Akimi encara *Silenciamentos indomáveis* como um espaço de voz para mulheres.

Akimi Watanabe



Akimi Watanabe



Akimi Watanabe



“Porque elas não têm espaço para mostrar o que passam”, diz a artista, que já trabalhou o tema em outras pesquisas, mas acha que o período pandêmico a fez refletir mais. “Me fez muito voltar para esse tema porque é um tema que realmente precisa ser colocado, dar visibilidade

às mulheres que são silenciadas a todo momento”, explica.

SERVIÇO

Silenciamentos Indomáveis

Exposição de Akimi Watanabe. Abertura hoje, às 19h30, na Galeria Parangolé (Espaço Cultural Renato Russo) Visitação até 20 de novembro, de terça a domingo, das 10h às 20h.