

HORÓSCOPO


www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Vênus ingressa em Libra. A diferença entre os seres divinos e os humanos consiste em que, para os primeiros, a verdade é evidente e sua beleza é oculta, enquanto para os humanos, a beleza é aparente e sua verdade é oculta, e isso é algo que predomina na construção dos relacionamentos humanos, de qualquer espécie, porque se costuma começar com a beleza das promessas, ao passo que ficam ocultas as verdades dessas construções. É por isso mesmo que no mundo divino não se perde tempo, porque os procedimentos são verdadeiros, demorando muito para demonstrarem sua beleza, e no mundo humano, sendo tudo aparentemente garboso de imediato, o tempo vai revelando que as coisas não são bem assim como parecem. gora é quando as verdades ocultas dos relacionamentos emergem, derretendo a maquiagem de inúmeros vínculos importantes.

**ÁRIES**
21/03 a 20/04


Talvez se torne um pouco mais difícil do que o normal haver troca cordial de opiniões e interesses, porém, mesmo assim há questões que precisam ser tratadas o mais rapidamente possível, a despeito das dificuldades.

**TOURO**
21/04 a 20/05

Tente tirar o máximo de proveito das pequenas coisas que fazem a delícia do dia a dia, porque é nesse ritmo cotidiano que você encontrará, agora, o suporte emocional necessário para continuar em frente com a luta.

**GÊMEOS**
21/05 a 20/06

Descansar e encontrar divertimento, nada mais necessário e desejável. Faça isso em nome de estar com tudo em cima para continuar se envolvendo na luta, porque o descanso não há de ser um destino, mas um meio.

**CÂNCER**
21/06 a 21/07

Encontre um momento de serenidade no meio de todas as coisas que assumiu para fazer, e que reclamam atenção. Não é saudável manter a mente em estado de tensão constante, tire um tempo para você ter serenidade.

**LEÃO**
22/07 a 22/08


As bobagens da vida cotidiana, o perder tempo que se tornou habitual, a procrastinação, os sentimentos ambíguos, tudo isso que criaria ressentimentos e culpa em outros momentos, agora provê com leveza.

**VIRGEM**
23/08 a 22/09

Faça com que seus interesses sejam respeitados, evite deixar de intervir quando alguém avançar sobre esses. É certeza que para fazer isso você precisará agregar um tanto de tensão, mas é um bom preço a se pagar.

**LIBRA**
23/09 a 22/10

Agora você pode reclamar a razão, porque nem sempre é melhor ser feliz do que ter razão, há momentos, como agora, em que se torna necessário apresentar os argumentos impecáveis para que sua razão prevaleça.

**ESCORPIÃO**
23/10 a 21/11

Tudo que de belo e elevado você sente e que não pode compartilhar de imediato, porque as pessoas próximas se encontram em outra sintonia, há de se guardar na memória para ser utilizado no futuro. Aí sim!

**SAGITÁRIO**
22/11 a 21/12

Quando as pessoas se apaixonam pela discórdia, mesmo tendo a oportunidade de se entenderem, elas não aproveitam a chance, e continuam na disputa. Quanto a isso, nada pode ser feito, a não ser deixar seguir o curso.

**CAPRICÓRNI**
22/12 a 20/01

Comece pelo que seja fácil e continue pelas dificuldades, ou faça o contrário, comece pelo que seja mais difícil encarar para depois descansar nas facilidades. O método não importa, o que importa é a prática.

**AQUÁRIO**
21/01 a 19/02

Observe a realidade com a maior imparcialidade possível, olhando com atenção todas as partes envolvidas nas disputas, e avaliando com equanimidade todos os argumentos discordantes. Só depois disso tire suas conclusões.

**PEIXES**
20/02 a 20/03

Faça as pazes com seus medos, porque esses continuarão sendo seus mais fiéis companheiros de viagem pela vida afora e dentro. Faça as pazes com suas ansiedades, está provado que essas nunca profetizam algo certo.

MÚSICA



Cacau Alencar, Bosco Oliveira e Clausen Bonifácio: homenagem aos mineiros

Brinde ao Clube da Esquina

» IRLAM ROCHA LIMA

Três músicos de diferentes origens e formações, radicados em Brasília, se reuniram para prestar homenagem ao Clube da Esquina, movimento que ocorreu em Minas Gerais na segunda metade da década de 1970 e trouxe sofisticação à MPB. No show Ventos solares, que apresentam hoje, às 20h30, no Feitiço das Artes, Cacau Alencar (violão 12 Cordas), Bosco Oliveira (violão 6 cordas) e Clausen Bonifácio (voz) revisitam clássicos da obra de compositores e cantores mineiros, tendo o guitarrista Haroldinho Matos como convidado especial.

"A proposta original era fazer uma espécie de revisão, no espectro da música mineira, com e releituras de canções que fazem parte da memória afetiva do brasileiro. Depois de uma reunião que Bosco, Clausen e eu fizemos, chegamos à conclusão que nada mais natural do que celebrar o Clube da Esquina, no cinquentenário", ressalta o violinista Cacau Alencar. Na avaliação de Cacau, que, há 15 anos, integrou um grupo chamado

Expresso Mineiro, os músicos e compositores do Clube da Esquina criaram uma sonoridade característica, "ao fundir elementos ligados à harmonia, originários do jazz, com o aspecto melódico das canções dos Beatles, associados a ritmos tradicionais do interior de Minas".

Para o Ventos solares foram escolhidas 20 canções consagradas pelo públicos, compostas por Milton Nascimento, Lô Borges, Beto Guedes, Tavinho Moura, Fernando Brant, Márcio Guedes e Ronaldo Bastos, entre outros. O repertório traz clássicos como *Amor de índio*, *Cais*, *Maria Maria*, *Nada será como antes*, *Nos bailes da vida*, *Rua Ramalhete*, *Travessia* e *Sal da terra*.

VENTOS SOLARES

Show de Cacau Alencar, Bosco Oliveira e Clausen Bonifácio, com a participação especial de Haroldinho Matos, hoje, às 20h30, no Feitiço das Artes (306 Norte). Couvert artístico: R\$ 30. Informações e reservas de mesas pelo telefone: 3548-1680. Classificação indicativa livre.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

AQUILES E PÁTROCLO

Companheiro, camarada, primo: nenhum nome conterà nosso destino mais do que o nosso olhar campal, nossa pele estampada em abraços e sangue e nossas armas, que sempre serão os mesmo corpos em perseguição.

Nós fomos deuses que morreram cedo.

Felipe Fortuna

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

2	8				9			
	5			2			1	
							8	
	3	8				4		7
	2				8		6	5
		6			1			
		9				7		
				5			4	
3					6			2

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Vilão da HQ "The Walking Dead"		Pontos que estão em chamas		Documento assinado pela União Europeia	Buenos (?), capital onde se localizam a Casa Rosada e a Plaza de Mayo		Concepção que valoriza as tradições
		Principal objetivo em uma competição					
Intervenção necessária quando há risco durante parto normal							
Deixar claro; elucidar		50, em algarismos romanos		Grande porção de coisas ou pessoas		Justa (?): tipo de rescisão trabalhista	
Sentimento religioso intenso (fig.)		Balancear					Traseiro, em inglês
		Atrizes de Teatro de revista					
					Fruto da videira		
					Tecido de seda fina		
Iodo (smb.)				(?) Lun, inventor chinês do papel			
Inconveniente		Edifício (abrev.)					
Unidade de medida de comprimento		(?) Niño, fenômeno meteorológico		(?) Proença, atriz brasileira		Timeline (abrev.)	Orixá mais conhecida como lansa
Técnica de alteração da consciência usada por médicos e psicólogos		Índice de Preços ao Consumidor (sigla)			Lírio		
					Cartas mais valiosas do pôquer		
			(?) Bedran, autora de "O Mundo dos Livros"			Ajuda, em inglês	
Poliedro de oito faces							(?) duro de roer: de difícil trato

BANCO 3/aid — bja — dos — oia — ror. 4/rear — ts'al. 10/governador 67

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

G			OC			P
D	I	S	P	E	N	S
I	N	C	O	N	S	A
A	D	T	O	L	E	O
E	S	P	I	N	G	A
T	I	O	L	A	O	P
I	T	A	C	A	B	A
C	O	N	C	O	R	D
C	A	N	O	A	S	E
O	B	C	L	S	D	D
F	L	O	R	I	C	U
I	D	E	A	L	I	R
L	M	P	A	T	O	L
I	N	V	I	O	L	A
C	A	N	O	S	D	E
L	A	C	A	N	R	O
L	H	A				

SUDOKU DE ONTEM

6	1	8	5	2	7	4	3	9
5	7	3	9	1	4	2	8	6
9	4	2	6	3	8	7	1	5
8	5	7	3	6	9	1	2	4
4	6	1	7	8	2	5	9	3
3	2	9	1	4	5	8	6	7
1	9	4	2	7	6	3	5	8
2	8	5	4	9	3	6	7	1
7	3	6	8	5	1	9	4	2

JÁ À VENDA!



SIGÁ NOSSAS REDES SOCIAIS

 /EDITORAPIXEL

 @EDITORAPIXEL

PIXEL