



Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | severinofrancisco.df@dab.com.br

Clarice e Henfil

Em seus escritos, Clarice Lispector procurou desentranhar o mistério de seres e de coisas e nos empurra para perto do coração. Esse traço suscitou um equívoco: o de considerar que ela era uma mulher alienada das grandes questões sociais e dramáticas do Brasil. No entanto, sempre teve um agudo sentimento do mundo.

Quando era muito jovem e estudava direito, idealizou um projeto para reformar as penitenciárias. Mais tarde, em 1968, fotos mostram Clarice ao lado de Oscar Niemeyer, Glauco Rocha e Milton Nascimento

na famosa passeata dos 100 mil que mobilizou os intelectuais do Rio de Janeiro para protestar contra a ditadura militar que se instalara.

Além disso, se mobilizou para ajudar pessoas que eram perseguidas pelo regime. E, não por acaso, foi fichada durante o período do regime militar, classificada na condição de pessoa suspeita, em razão da atitude de solidariedade e de participação em atos de contestação do ditadura.

Aquela virada das décadas de 1960 e 1970 forjou uma constelação de pessoas brilhantes. E uma delas era o cartunista mineiro Henfil. É inacreditável: com o simples traço de humor, ele influía sobre os acontecimentos. Tinha um instinto popular apurado e uma verve hilariante, o que ele inventava, pegava.

Basta lembrar que o apelido de torcida do urubu dado à nação rubronegra do Flamengo saiu das tirinhas que Henfil publicava no *Jornal do Brasil*.

Henfil inventou nas páginas de *O Pasquim* a série *Cemitério dos Mortos-Vivos*, na qual enterrava personalidades que simpatizavam, aderiam, se omitiam ou colaboravam com a ditadura. Por lá, passaram Pelé, Nelson Rodrigues, Gilberto Freyre e Rachel de Queiroz, entre outros. O dono do cemitério era o Caboco Mamedô, descrito em um desenho por Henfil, como "filho natural de Exu com Tony Tornado".

Clarice ficou offendidíssima quando se viu subterrada no jazigo da polêmica coluna. No recém-lançado *A procura da própria coisa — Uma*

biografia de Clarice Lispector, Teresa Montero faz uma preciosa e minuciosa reconstituição do episódio. Acompanhemos o relato de Teresa. Na coluna do Henfil, o nome de Clarice é grafado com dois esses.

"Ara viva! Clarisse Lispector morta-viva!" Um balão em cima da cabeça de Clarice dá voz à ela: "Estou chocada! Traumatizada com tanta agressividade contra esta pura e ingênua poeta! Que fiz para receber este pontapé do jovem humorista Henfil?" E o Caboco comenta: "Éta ferro! O filho da D. Maria não tá livrando a cara nem dos intelectuais de centro..."

Na última tira, Clarice aparece numa redoma de vidro lavando as mãos, ao lado de pássaros e flores. E, em outra, o soldado crucifica Cristo. Clarice afirmou que, no início, ficou

muito zangada, porque Henfil não a conhecia o bastante para saber o que pensava ou não. "Não estou isolada dos problemas. Fiquei meio aborrecida, mas depois passou. Se eu me encontrasse com ele, a única coisa que eu diria é: olha, quando você escrever sobre mim, Clarice, não é com dois esses, é com c, viu? Só isso que eu diria a ele. Mais nada."

Muito tempo depois, em uma entrevista para o livro *Furacão Elis*, Henfil reconheceu que havia errado com relação a Clarice e a Elis. Se fosse vivo, Henfil teria muitos candidatos a figurar em sua tirinha. Acho que o Henfil foi mesmo injusto com Clarice e Elis. Mas a crítica social é necessária. Clarice faria uma vingança delicada na obra-prima *A hora da estrela*.

**AGORA É
DISTRITAL
Filippelli
15151**

O CANDIDATO QUE MAIS FEZ PELO DF

VALOR DO ANÚNCIO: R\$ 2.418,00 CNPJ: 47.551.954/0001 - FILIPPELLI (MDB DF)

**19
podemos
MUDAR O BRASIL**

**CRIS OTAVIANO
1900
Pra Vida Melhorar**

(61) 99866-1900 @crisotavianoo

**18123
MÁRCIO PRADO
DISTITAL**

**SENADOR PEDRO IVO
MANDATO COLETIVO CERRADO NO SENADO
180**

**SENADOR KEKA BAGNO
vice TONI DE CASTRO
50**

REDE SUSTENTABILIDADE

CERRADO NO SENADO

**SENADOR
PEDRO IVO 180
MANDATO COLETIVO**

1 Suplente - Mutá Sanchez | 2 Suplente - Mano Lima

**1800
PARA DEPUTADO FEDERAL
Roberto CABRAL**

PROTEÇÃO ANIMAL • JUSTIÇA AMBIENTAL • AUTONOMIA DO SERVIÇO PÚBLICO

VAMOS JUNTOS COM O FISCAL AMBIENTAL DEFENDER OS ANIMAIS E O MEIO AMBIENTE NO CONGRESSO NACIONAL

**@robertocabral.18
www.robertocabral18.com.br**

**DEPUTADO FEDERAL
PAULO ROQUE 3000**

#VAI DAR ROQUE

Valor do anúncio: R\$ 2.418,00 (dois mil quatrocentos e dezoito reais)