

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Sol ingressa em Libra às 22h05. O equinócio acontece no meio da Lua Vazia e no momento em que Mercúrio beija a Terra pela sua maior aproximação e, em se tratando de ler sinais, que é a essência da Astrologia, o cenário que se projeta é de uma complexidade que nem a mais inteligente das pessoas poderia decifrar, inclusive porque os problemas que nos açoitam atualmente não têm como ser solucionados individualmente, mas pela força grupal, algo que nossa humanidade ainda não sabe fazer, porque nossa inteira civilização é estruturada em torno da individualidade e não da coletividade. O indivíduo, para ser mais forte que a coletividade, precisa ser herói ou heroína, o que é possível, mas não é nada comum, porque nadar contra a corrente da normalidade não é confortável, mas acontece que, na época atual, só sendo heróis e heroínas serviremos à Vida.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Peça ajuda, esse é o primeiro e fundamental passo para que as coisas sejam um pouco mais fáceis nesta parte do caminho. Peça ajuda mesmo que para a receber você tenha de fazer algumas concessões. Isso é necessário.

TOURO
21/04 a 20/05

Para sua alma desfrutar de uma real serenidade, todas as tarefas e responsabilidades precisam estar em dia, porque de outra maneira não haveria serenidade, apenas uma fuga temporária que, com certeza, não descansaria.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Você precisa expressar com a maior clareza possível seus desejos, porque se não der esse primeiro passo, será mais difícil obter qualquer tipo de manifestação. Não precisa expressar a ninguém em especial, apenas verbalizar.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Pelo andar da carruagem, tudo está certo e seguro, mas a alma não se acostuma com essa sensação, já que tudo, no mundo, motiva ansiedade e preocupação. Porém, desta vez dá para aproveitar a sensação de segurança.

LEÃO
22/07 a 22/08

Ainda que pareça pouco tudo que acontece, dadas suas enormes expectativas, não se preocupe com isso e siga em frente, porque você provará que apesar de parecer pouco, bem trabalhado acaba sendo muito. É assim.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Nem tudo que você pretende pode ser colocado sobre a mesa do jogo, mas mesmo assim continua fazendo parte do jogo, e isso é muito importante de você saber e reconhecer. Tente se movimentar com absoluta discrição.

LIBRA
23/09 a 22/10

É hora de fazer valer todas as conexões que você andou estabelecendo nos últimos tempos, todos os contatos que encerram enorme potencial, mas que ainda não foram aproveitados. O momento é agora, em frente.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Algumas coisas você pode expor e pedir ajuda, outras, no entanto, seria melhor continuar mantendo sob sigilo, porque nem sequer você conseguiria explicar direito o que acontece, e as pessoas criticariam.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Pense em tudo que poderia ser feito com a ajuda de certas pessoas, e a seguir tome as devidas iniciativas para se aproximar a elas, mesmo com receio de seus pedidos serem rejeitados. É hora de avançar.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Nem tudo precisa ser arriscado na vida, porém, tampouco se pode pretender que tudo seja seguro e tranquilo, porque é sabido que a vida na civilização atual é produtora de diversos tipos de estresse e constrangimento.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Faça valer seus relacionamentos, porque tudo que você precisa virá, de uma forma ou de outra, através das conexões sociais. Volte a entrar em contato com as pessoas de outros tempos, faça valer os relacionamentos.

PEIXES
20/02 a 20/03

A complexidade do cenário com que sua alma precisa lidar neste momento dá cansaço antes mesmo de ter começado a fazer alguma coisa para solucionar os perrengues. Descanse, mas não se abstenha de fazer o necessário.

ARTES CÊNICAS

Diego Bresani/Divulgação



Crédito: Diego Bresani/Divulgação. Musical Carmim

Uma história muito estranha

» NAHIMA MACIEL

O escritor e ilustrador Roger Mello partiu de uma história muito inusitada para criar o musical *Carmim*, em cartaz a partir de hoje e até 2 de outubro no Espaço Cultural Renato Russo. O imbróglio começa em 1935, quando o compositor Lamartine Babo começou a trocar cartas com uma moça chamada Nair, de Boa Esperança, interior de Minas Gerais. As cartas empolgaram o músico até cessarem por conta de um noivado da moça.

Um tempo depois, Lamartine foi convidado a visitar Boa Esperança pelo maestro de uma orquestra local. Se deslocou do Rio de Janeiro para o interior de Minas e, ao chegar, indagou a todos a quem era apresentado sobre a existência de uma moça chamada Nair. Depois de muita desconversa, alguém avisou ao músico: “só tem uma Nair em Boa Esperança e ela tem 7 anos.”

Lamartine descobriu então que, na verdade, quem escrevia e assinava as cartas era o próprio maestro que o convidara, na esperança de que ele, um dia, desembarcasse na cidadezinha aos pés das montanhas. Em vez de ficar zangado, Lamartine aceitou a confusão e escreveu o samba-canção *Serra da Boa Esperança*, um dos clássicos do repertório do músico. “Fiquei muito impressionado com a história”, conta Roger. “A

peça não é sobre o Lamartine, mas essa coisa que aconteceu em 1935, que é uma história muito estranha.”

No palco, 10 atores e atrizes, incluindo quatro instrumentistas, encenam a visita do sambista a Boa Esperança e a descoberta da farsa criada pelo maestro, que é vivido pela cantora Ariadna Moreira. Nomes como Caísa Tibúrcio, Renata Menezes e Victor Angeleas completam o elenco, que canta músicas criadas entre 1927 e 1930. Roger Mello conta que decidiu encenar a história porque sempre achou esse fato muito estranho. “É uma época muito, muito moderna de pessoas muito doídas. O mundo está mais careta agora”, repara o diretor, que já montou nove espetáculos e contou com recursos do Fundo de Apoio à Cultura (FAC) para levar Carmim ao palco.

CARMIM

Direção: Roger Mello. Elenco: André Araújo, Ariadna Moreira, Artur Gedankien, Caísa Tibúrcio, Fernanda Vitória, Larissa Lopes, Renata Menezes, Roger Vieira, Victor Angeleas, Ze Krishna. Hoje, amanhã e domingo, às 20h, no Teatro Galpão Hugo Rodas (Espaço Cultural Renato Russo, 508 Sul). Ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia), à venda na plataforma Sympla

CRUZADAS

(?) do Sul: a Terra dos Cânions (RS)	Maurício Einhorn, gaitista brasileiro	Primeira vértebra do pescoço (Anat.)	Elemento químico sintético, de símbolo "Lr"	As negociações que despertam suspeitas	Editor (abrev.)	Grupo terrorista do Oriente Médio
Lagarto que muda de cor (pl.)						
					Dedicação por outra pessoa	
Célula reprodutiva madura (Biol.)	Energia incômoda ao fotóforo					Tecla de micros
						Eu, (?) e ele: nós
Indiscretos em suas falas						
	Recinto quente de spas e hotéis					Em (?): inutilmente
Medida de pressão (Fis.)		Seleção (abrev.)				
Montão, em francês		Recém-adquiridos				
Que é da natureza do asfalto	Arco, em francês				Gás nobre de letreiros luminosos	Agir como o tirano
	Música de O Rappa					
Divertido, em inglês		Sebastião Tapajós, violonista brasileiro				Antigo produto da indústria fonográfica
			(?) Sharif, ator			
			Cidade boliviana			
Alexandre (?), escritor francês	Onda gigantesca, de origem sísmica					
Muhammad (?), lenda do pugilismo		Átomo eletrizado			Mario Soares, político português	
Proteína		Libido dos animais				
Aparelho que transforma o sinal analógico em digital (TV)	Vitamina abundante na acerola			1.101, em algarismos romanos		

3/arc — fun — tas, 4/zeilo, 5/sucree, 6/neônio, 7/cambará — escusas — tímuito, 9/laurêncio. BANCO

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

J	C	F
C	O	P
R	I	J
D	O	R
C	A	B
E	A	S
D	A	D
E	E	L
S	M	A
G	A	R
L	O	N
O	B	R
A	B	R
C	A	I
M	E	S
A	A	D

SUDOKU DE ONTEM

5	2	4	6	1	8	9	3	7
7	6	9	3	2	4	5	8	1
1	8	3	7	5	9	4	6	2
2	7	8	9	4	1	3	5	6
4	3	5	8	6	7	1	2	9
6	9	1	5	3	2	7	4	8
9	5	6	2	7	3	8	1	4
8	4	2	1	9	5	6	7	3
3	1	7	4	8	6	2	9	5

JÁ À VENDA!

SIGA NOSSAS REDES SOCIAIS

EDITORAPIXEL

EDITORAPIXEL

PIXEL

O DIÁRIO SECRETO DE JGOR JANSEN

LEITORES DE SUCESSO NA ÚLTIMA TERÇA-FEIRA

SUDOKU

		6		1	2			
5	2							
		9	4					8
					6			4
		3	8					
7	8							3
			9			7	5	
		2			3			6
				7		1		

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net