

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Vazia das 10h até 17h17. Nossa humanidade tem mania de objetividade, porque equivocadamente imagina que a vida exterior de sua personalidade seja mais real do que a vida interior de sua alma. Como resultado disso, se volta quase que totalmente ao mundo das formas e negligencia a vida sutil da subjetividade, sofre por isso, e anseia pela cura de sua dor. É evidente que nossa consciência precisa oscilar entre a objetividade e a subjetividade, misturando as duas experiências de acordo com os ciclos determinados pela relação de interdependência entre nossa presença e os outros reinos, tudo existindo dentro do corpo do sistema solar. A Lua Vazia é o período em que predomina a subjetividade, e para honrarmos a Vida em que nos movimentamos e somos, faríamos bem em nos dedicarmos ao ócio, à despreocupação e a melhorar nossa relação com o espírito.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Vale a pena passar em revista tudo que pareça estar certo e seguro, porque as condições deste momento são instáveis. Faça isso com o mínimo de ansiedade possível, porque não está em jogo nada tão importante.

TOURO
21/04 a 20/05

Procure agir com espontaneidade, e isso não é algo que se possa programar, mas pelo menos você pode prestar atenção para evitar agir sob a pressão das obrigações. Evitando isso, a espontaneidade tomará as rédeas.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Um pouco mais de recolhimento que o habitual pode ser uma boa pedida para hoje, pois, isso evitará que você se envolva em disputas estereis, daquelas que não se sabe como começam e que não tem hora para acabar.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Há momentos em que a boa vontade de certas pessoas resulta em maiores problemas do que se não tivessem se disposto a ajudar. Isso acontece porque as trapalhadas se multiplicam, sem haver qualquer má intenção.

LEÃO
22/07 a 22/08

Preserve o que você já colocou em andamento, evitando hoje dar o pontapé inicial em qualquer outra coisa nova. A preservação do movimento é mais importante, além de assegurar uma proteção contra as trapalhadas.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Quando você pareça ter entendido bem o que acontece será o momento em que, para não enfiar os pés pelas mãos, seria interessante rever seus conceitos e pontos de vista. O cenário mistura realidade e fantasia.

LIBRA
23/09 a 22/10

Suas suspeitas podem ser apenas fantasias, mas sempre vale a pena investigar um pouco, só que dessa vez é importante você se despir de quaisquer preconceitos, porque esses fariam você perceber o que não existe.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

A indecisão não há de ser combatida, porque pode representar a oportunidade de você ganhar um pouco de tempo e, assim, refletir melhor sobre o andamento de seus planos. Nem todo dia é de avanço, não é assim que funciona.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Todas essas pequenas coisas que parecem ter conspirado para se apresentarem a você ao mesmo tempo, são as pequenas oportunidades que você tem em mãos para aquietar o espírito de aventura e organizar a rotina.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Faça sua vontade, mas veja se a hora é propícia para essa iniciativa, já que pode acontecer de haver assuntos mais importantes na pauta de hoje, uns que contrariam sua vontade, mas são fruto da necessidade.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Procure assegurar o mínimo de conforto que sua alma precisa para se sentir segura e, assim, continuar se envolvendo nas lutas diárias, que não dão sinal de que estejam se resolvendo. Sempre em frente e para cima.

PEIXES
20/02 a 20/03

Mantenha o dinamismo, mas hoje não exija mais do que você faria por livre e espontânea vontade, quando sua alma não está sob pressão ou submetida às obrigações. Pegue leve com você e com todas as pessoas. Melhor assim.

CINEMA

Universal Pictures/Divulgação



David Bowie: documentário que rompe com a visão convencional

Bowie por ele mesmo

» NAHIMA MACIEL

Um documentário sobre David Bowie que fizesse jus ao camaleão jamais poderia ser linear, com narrativa convencional e sequências previsíveis. Isso é tudo que Bowie não era. Felizmente, *Moonage Daydream* nada tem de tradicional. O filme de Brett Morgen que estreia hoje nos cinemas é um mergulho no universo Bowie inteiramente narrado pelo cantor e compositor, uma experiência imagética muito mais que um filme. Montado com dezenas de trechos de entrevistas, shows e imagens inéditas, o longa convida o público a se perder na mente genial do criador de Ziggy Stardust.

Bowie gostava de estar no limite, se isolava radicalmente para poder se perder em si mesmo. Descobre-se tudo isso em *Moonage Daydream* pela voz do próprio Bowie. Morgan não ouviu terceiros e preferiu trechos de entrevistas do pai do glam-rock, algumas inéditas, a maioria suficiente para delinear o personagem.

Assim como havia feito em *Kurt Cobain: montage of heck*, em 2015, optou por recursos cinematográficos como colagens e montagens. No filme sobre o vocalista do Nirvana, Morgan utiliza vídeos caseiros e animação. Em *Moonage Daydream*, opta por colagens de cenas de clássicos do cinema intercaladas com as falas de Bowie.

Há momentos desconcertantes, como a entrevista concedida em figurino de Ziggy Stardust na qual admite se proteger do amor e da paixão para que não roube tempo do trabalho, ou quando, anos mais tarde, admite ter "aversão" a essa declaração. "Queríamos criar o século 21 em 1971", explica Bowie, à certa altura, para, em outra entrevista, dizer que se sente "à deriva" e "distante de tudo" no mundo.

O material é tão rico que Morgen consegue dar conta do personagem e de todas as suas fases. O importante não é explicar cada uma, mas o que movia Bowie. "Quero que as pessoas gostem do que gosto, em vez de dar a elas o que gostam", explica o autor de Space oddity, que sempre quis entender o quão perto do "limite" poderia chegar, como poderia "expandir os horizontes". Mutante na arte, Bowie também evitava situações confortáveis na vida. Experimentou a pintura, o cinema, o teatro, a Broadway, a confecção de vídeos e animações, mas também vários tipos de deuses, crenças e filosofias. Podia começar a semana com Nietzsche e terminá-la com Buda ou com os deuses gregos. Não acreditava em Deus, mas tinha certeza de que parte do humano não era terrestre. E, sobretudo, dizia ter pavor do convencional, do estabelecido, do "meio da estrada", do normal. Preferia aqueles que "têm a integridade de operar fora do sistema".

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Tempo de delação

Vi o sopro embaciar o vidro
Para o dedo traçar no bafo
O coração do amor proibido

Flagrei a noite
atropelando o dia
Pelotões de nuvens ladras
A assaltarem o luar

Vi a ponta do punhal
Escorchar o tronco adusto
Riscar o manacá
que eu amava

Vi a neve deflorar a campina
A hera assediar o muro
O mar abusar do penhasco

O sol inflamou o céu
Não prestou qualquer socorro
Nem se importou com isso

Vi sem asco o que delato
Antes que prescreva em juízo
O ardor dos fatos

Dentes rasgaram carnes
Desmembraram gomos
Deceparam cachos, que eu vi

Margarida Patriota

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

						9		8
	4			5	3		1	
				7	4			
					5			3
	2							7
		5			1			
8					2	4		
9			4					
2			1			7	9	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Povos (?): francos, hunos e vikings	Aparelhos como o medidor de glicemia	Arremate do teto junto à parede	(?) de Higgs: a Partícula de Deus	She-(?), heroína de desenho animado	Infecção bacteriana que causa diarreia
Nutriente cuja carência causa apatia		Roberto Carlos, cantor de "Detalhes"			A mais nobre das fibras naturais
					Padrão de conduta e costumes da caserna
			(?) Baldwin, ator de "Blue Jasmine"		
Oswaldo Cruz, estudiosos da varíola		Sudoeste (abrev.)		(?) Lobo, compositor	
		Moeda japonesa		Povoado bíblico	
Antigo sucesso de Gilberto Gil	Aperfeiçoado; desenvolvido		Maranhão (sigla)		Bebida feita com sorvete e Coca-Cola
			Muito adontadas		
A maior divisão do tempo geológico			O tronco que pode abrigar animais		Déjà-(?): repetição
					Domicílio familiar
Componente de microscópios		Virar a (?): mudar de lado (gíria)			
				Fibra com a qual se faz o barbante	
Recheio de ovos de páscoa			Porto italiano no mar Adriático		Radiano (símbolo)
					Aplicar; empregar
Objeto de estudo do nefrologista (Med.)		Fruto amazônico			
		(?) Thorpe, nadador			
				Local de trabalho de cineastas	
Profeta do Antigo Testamento (Bíblia)			Pão de (?), bolo		
(?) o clima, finalidade do satélite meteorológico	Ceder; oferecer		Na (?): de pronto		

BANCO 3/ian. 4/barr. 5/bóson — emaus. 6/bacur. 8/bárbaros. 9/vaca-preta. 11/lente ocular. 17

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

S	A	D	A	P
E	T	E	R	N
E	S	P	I	A
V	T	M	F	A
F	E	R	R	A
N	E	I	L	E
S	L	D	S	R
P	A	G	O	D
I	A	M	O	S
D	E	C	R	E
L	H	S	D	A
B	A	S	T	O
T	E	M	I	T
R	N	C	O	M
G	E	N	O	C

SUDOKU DE ONTEM

7	8	5	4	1	2	6	9	3
2	1	6	9	3	7	8	4	5
9	3	4	6	5	8	2	7	1
1	7	3	8	6	5	9	2	4
4	6	2	1	9	3	5	8	7
5	9	8	2	7	4	1	3	6
8	4	1	3	2	6	7	5	9
6	2	7	5	4	9	3	1	8
3	5	9	7	8	1	4	6	2

