

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua cresce em Capricórnio. Atrevimento é tudo! Todas essas visões que surgem a ti através de sonhos e devaneios representam potencialidades dignas de ser exploradas, mas para isso tu precisas te atrever à vida e te lançar às experiências, nem que seja para descobrir a sutil diferença entre as fantasias e os pressentimentos. Se ficas no regozijo das imagens subjetivas tu te encerras em tua própria alma e não serves à Vida, que precisa de teus braços, pernas, intelecto e coração como instrumentos de ação. E se achas que em primeiro lugar debes combater teu medo e todos os acessórios que ele usa para te paralisar e dobrar tua vontade de atrevimento, te afirmo que é assim que tu te dobras a ele. Sempre sentirás medo, mesmo quando te atrevas a ser fiel ao ardor de teu coração. Não se trata de não sentir medo, mas de agir a despeito desse.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Este é um momento de exposição, mediante o qual você pode avançar substancialmente no caminho que leva à conquista de suas pretensões. Procure escolher a dedo as iniciativas que você tomar hoje, para não perder tempo.

TOURO
21/04 a 20/05

Procure dar uma nota de bom humor às ideias sérias que sua alma pretende transmitir, porque com mais leveza as pessoas se interessarão e prestarão atenção. Isso não ocorreria se as suas palavras adotam um tom dramático.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Entre uma angústia e outra há momentos de leveza e alegria, ou deveria se afirmar o contrário? Enfim, você precisa escolher o tipo de condições que servem de marco para sua mente avaliar o proceder da vida. É assim.

CÂNCER
21/06 a 21/07

A harmonia nos relacionamentos não acontece por algum tipo de golpe de sorte ou graça concedida pelos mundos superiores. Essa harmonia há de ser trabalhada todos os dias, através dos mínimos detalhes da convivência.

LEÃO
22/07 a 22/08

Apoie sua alma nas tarefas cotidianas que, por serem habituais, nunca são devidamente valorizadas, apesar de serem elas as que sustentam tudo o mais. Procure, hoje, não querer nada grande, apenas o que seja da rotina.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Faça o que tiver vontade, ofereça a si um tempo no qual você não precisa seguir as regras nem tampouco se adequar ao que o mundo exige. Este é um momento no qual há espaço suficiente para que sua vontade prevaleça.

LIBRA
23/09 a 22/10

A estabilidade, a segurança, a previsibilidade, tudo isso pode parecer um pouco chato, mas são condições que ajudam sua alma a se aventurar, sem temer que, depois, não possa voltar atrás, se o considerar necessário.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Tudo que sua alma pretende fazer há de ser esclarecido e posto sobre a mesa do jogo, para que ninguém seja tomado por surpresa e, como resultado, se criem resistências que só atrapalhariam seus movimentos.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Certos aspectos da vida financeira precisam ser administrados de perto e diretamente por você, para evitar que, por deixar nas mãos de terceiros, as coisas não sejam feitas do melhor jeito possível. Em frente.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Tome as iniciativas pertinentes a cada caso que se apresentar hoje, nada procrastine, porque a oportunidade em mãos é você se livrar do excesso de assuntos irresolvidos que, ao longo do tempo, pesam muito.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Em silêncio, faça seus planos, observe tudo ao seu redor, tente entender as pessoas com que se relaciona e com quem precisa elaborar seus projetos. Importante mesmo é que só você saiba a extensão de suas intenções.

PEIXES
20/02 a 20/03

Há coisas que você poderia fazer sem ajuda, porém, seria mais difícil obter os resultados pretendidos. Apesar da complexidade envolvida em ter de compartilhar um pouco seu caminho, essa é a oportunidade em mãos.

FESTIVAL

Material de Divulgação



Ewê de Ôsáyin: o segredo das folhas, de Pamela Peregrino (AL), está na Mostra infantil do Festival de Taguatinga

Taguatinga no circuito

» ÁNDREA MALCHER*

Com 24 anos de existência e 16 edições, o Festival Taguatinga de Cinema retorna ao formato presencial, após dois anos em transmissão on-line, causados pelo isolamento social da pandemia de covid-19. Ao **Correio**, Janaína André, coordenadora do evento, falou sobre a programação e importância da mostra, que, em 2022, homenageia o ator, diretor teatral e arte-educador, Humberto Pedrancini. "Acho que a cidade toda pede por eventos de cultura, as pessoas estão com vontade de sair, de trocar ideias. Estamos sentindo um retorno do público ficando feliz com essa possibilidade do encontro."

Esse é o segundo Festival mais antigo do Distrito Federal, ficando atrás do Festival de Brasília do Cinema Brasileiro. "A cidade o reconhece como um evento tradicional. A gente sente que o público ficou cativo, temos realizadores que fazem filmes para o festival, que começaram aqui e tem um grande carinho com o evento."

Serão 24 curtas-metragens, disputando os prêmios do júri oficial e popular. Entre os competidores está, ainda, o vencedor do voto popular. "Fim do expediente, o mais votado no site, com mais de 600 votos, foi eleito para ser exibido na nossa sala de cinema. É um documentário bem interessante e mostra a rotina dos trabalhadores de Aracaju, no fim

do dia de trabalho", explica André.

Outras atrações são a mostra paralela, com 12 curtas, a infantil e a azul, voltada para portadores de Transtorno do Espectro Autista (TEA). Além de cinema, a programação traz debates com os realizadores; oficinas como a de produção executiva e de videoclipe; e festas e shows. "Fizemos uma pesquisa, vimos que havia o interesse em aprender a fazer produção executiva", explica. "Vimos também que os editais da Secretaria de Cultura estão cada vez mais privilegiando a acessibilidade, resolvemos oferecer uma oficina de elaboração de projetos para PCDs, para incentivar que esse grupo crie os próprios projetos."

"Sabemos que existem muitas pessoas talentosas, inclusive vamos abrir o Festival com a banda Toque Especial, projeto de escolas públicas do DF que ensina música para alunos com deficiência", ressalta a coordenadora.

A entrada para as mostras do 16º Festival Taguatinga de Cinema é gratuita, mediante doação de 1kg de alimento, e as atividades ocorrerão no Sesc Taguatinga Norte e Hotel Go INN. "O público pode esperar esse clima que o Festival de Taguatinga carrega, muito caloroso, de felicidade, de reencontro, e de muita reflexão. Com filmes engajados, que refletem muito a realidade nacional. Inspirações que nos ajudam a continuar", finaliza.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

CRUZADAS

Ocupação atual de Zinedine Zidane	Passatempo criado por Arthur Wynne em 1913	(?) Caymmi, músico brasileiro	A cidade dos bois Caprichoso e Garantido (AM)	Quéops, Quéfren e Vermelha
	"Rodoviária", em PRF		Joule (símbolo)	
Região com um dos poucos remanescentes da Mata Atlântica do interior de SP	Ciclo comemorado no réveillon	Lance humilhante do tênis (ing.)	Extensão de arquivo compactado (Inform.)	
Matéria da concha	"Like a (?)", sucesso de Madonna		Ligação (abrev.)	
			Fruto cítrico	Mapa, em inglês
Repercutir (o som)	Autor (abrev.)	Risco da construção condenada	Título da Itália na Copa de 82 (fut.)	(?) Ohtake, escultora nipo-brasileira
Era encarcerado no gulag, na antiga URSS	Península (?), região da Europa ocupada pelos mouros em 711	Palmeira brasileira	Estrago	
Substância eficaz contra a asma e a sinusite	Broncos; toscos			
Uma das 24 línguas da Índia, é o 5º idioma nativo mais falado no mundo	Formato do gol, no rugbi	Era ululante, para Nelson Rodrigues	Abominei "O Mágico de (?)", filme	Editores (abrev.)
				Aviador hábil (pl.)
Mecanismo de portas	24 horas		(?) Lanka, país insular da Ásia	Memória alterável de micros (sigla)
Bahia (sigla)	Vanessa (?), violinista			
Movimento cultural de ideais greco-latinos	Classe (?): a elite socioeconômica	Bismuto (símbolo)	Batida, em inglês	

BANCO 3/lob — mae — map — sr. 4/beat — urdu. 6/virgin. 8/efedrina. 9/patrins. 2

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

C	O	L	I	V	E	R	S	A	C	K	S	E
A	N	I	M	E	B	E	A	T				
S	T	V	A	I	N	R						
E	S	T	A	L	A	C	T	I	T	E		
E	E	L	N	E	O	N	L					
G	I	C	S	A	B	A						
R	A	N	C	H	O	S	O	S				
M	A	J	O	R	I	T	A	R	I	O		
M	U	M	S	U	A	L						
F	A	C	H	O	M	E	D	I	C	I		
T	A	C	H	O	N	A	T					
I	E	A	R	T	V	F	A					
C	O	M	P	A	R	E	C	E	R			
A	V	I	A	I	O							
L	O	J	A	F	I	S	I	C	A			

SUDOKU DE DOMINGO

4	2	8	9	6	3	1	7	5
6	1	3	5	8	7	2	4	9
9	7	5	4	2	1	6	8	3
1	4	9	8	7	2	5	3	6
2	5	6	3	1	4	8	9	7
8	3	7	6	9	5	4	2	1
3	8	1	7	4	6	9	5	2
7	9	2	1	5	8	3	6	4
5	6	4	2	3	9	7	1	8

Disponível em bancas e livrarias!

44 Gatos
PIXEL

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Há um barulho de mundo para além de minhas horas que transcorrem mudas como um pássaro velho que desapareceu a cantar não há premissa de trégua para o silêncio do som que ecoa lá fora, no guichê de passagens aéreas, na sala de aula de adolescentes, na manchete de jornal, na loja de roupas, tudo converge para tumultuar o sossego do deguste de minha salada de livros

Jonas Pessoa

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

6								5
2				6				4
				5				3 7
		9					7	5
			5	9				2 3
4				2				
	4			2			9	8
		2	6					
3			7					6

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net