

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Cheia é Vazia das 8h08 até 15h45. Com a mesma intensidade com que pretendes te destacar no mundo e ascender aos píncaros da glória, inevitavelmente terá também de sentir o oposto, e em alguns momentos te sentir a raspa do tacho, alguém que não tem importância nenhuma. Isso é inevitável, porque toda ação cria reação, toda luz produz sombra, e todo fogo é contaminado por fumaça. Melhor seria que todos transcendêssemos essa dualidade desenvolvendo sabedoria, a única virtude que nos permitiria surfarmos na crista da onda sem nos tornar imbecis insensíveis, e também, de vez em quando visitarmos o inferno de nós mesmos sem nos convencermos de forma angustiante que não valemos nada, que somos pessoas horríveis. A sabedoria é a compreensão amorosa de que a Vida que nos une e sustenta é a mesma para todos e sustenta também todos os momentos da eternidade.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Ainda que você pretenda manter o pulso firme, verá que as pessoas não conseguem encontrar um ponto de união para colaborarem entre si. Encare isso como uma condição passageira, e não crie expectativas sobre ninguém.

TOURO
21/04 a 20/05

Nem todo dia é bom para produzir, às vezes acontece que, a despeito dos planos para fazer muito, o ânimo não acompanha a vontade e o melhor a fazer é seguir sua orientação, em vez de tentar impor a produtividade a todo custo.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Sonhe com um mundo maior e melhor, sonhe com sair dos constrangimentos e passear por planícies livres e leves. Sonhe à vontade, porque no dia de hoje vale a pena usar quaisquer recursos para garantir alegria.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Vontades e desejos sempre haverá, o que não haverá sempre é o cenário propício para as colocar em prática. Essa é uma questão que merece atenção compreensiva de sua parte, para não se meter em enredadas desnecessárias.

LEÃO
22/07 a 22/08

Melhor você não depositar grandes expectativas no que as pessoas prometerem agora, porque muito provavelmente não conseguirão cumprir o que prometem, não porque haja malícia envolvida, mas porque está tudo de ponta-cabeça.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Ser útil é um objetivo nobre, mas não se pode esperar que o cenário seja receptivo o tempo inteiro para sua intenção de ser útil. Às vezes as pessoas andam tão transtornadas que preferem a inutilidade. É assim.

LIBRA
23/09 a 22/10

Procure não exigir que este dia lhe traga o regozijo que normalmente traria, ou aquele que sua vontade pretende para hoje. Este dia é imprevisível, e valerá a pena o tratar com cuidado, sem grandes expectativas.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Agora não é um bom momento para fazer exigências, pelo contrário, seria melhor não forçar nada e fazer ainda algumas concessões para diminuir as tensões que pairam nos relacionamentos. Em nome da harmonia.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

As piadas que normalmente seriam aceitas e provocariam contrário, hoje trariam o resultado contrário, porque circula uma tensão angustiante pela alma do mundo, e afeta negativamente o humor de todas as pessoas desavisadas.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Debe de lado suas preocupações materiais, hoje não seria um dia propício para você se esbaldar nelas, porque o resultado seria ganhar ainda mais preocupação. Siga em frente apenas se você gostar da preocupação.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

As iniciativas que você tomar hoje precisam ser monitoradas de perto quanto aos resultados, porque é bem provável que esses sejam contrários aos esperados. Porém, acompanhando tudo de perto, isso pode ser evitado.

PEIXES
20/02 a 20/03

Trapalhadas eventuais precisam ser encaradas com bom humor e leveza, mas aquelas trapalhadas que se repetem por falta de reflexão, merecem ser tratadas com mais cuidado, porque são pontas soltas bastante perigosas.

SHOW



Engels Espíritos é atração no Clube do Choro

André Lino/Divulgação

Sopro musical

» DAVI CRUZ*

O gaitista e cantor natural de Brasília Engels Espíritos lança hoje o EP *Gaitada*, no Clube do Choro, a partir das 21h. O show marca a volta do músico aos palcos após o período de dois anos e meio afastado, em decorrência da pandemia da covid-19. Além de ser considerado um dos artistas mais prestigiados da capital, Engels apresentará o grande arcabouço musical, resultado de 25 anos de carreira do músico.

No EP *Gaitadas*, Engels Espíritos apresenta novas estruturas sonoras e melódicas e arranjos marcantes em que funde o blues, rock e funk aos ritmos brasileiros. O músico quebra os paradigmas que giram em torno da gaita, que, para muitos, é um instrumento exclusivo do blues, jazz e rock, mas para Engels a relação estabelecida com ela o fez expandir o leque de possibilidades para o vasto repertório musical.

O talento do gaitista não restringiu-se apenas ao quadradinho, o trabalho diverso de Engels fez com que ele recebesse alguns convites nos anos de 1997 e 1999 para dividir palco com grandes nomes da música internacional, como Brian Cober, Jeff Healey e Philip Sayce, guitarrista ganhador do Oscar de melhor música do ano de 2007 ao lado da cantora Melissa Etheridge, com a canção *I need to wake up*. O gaitista ainda realizou a primeira turnê internacional em 2003 onde levou o show para sete cidades da Alemanha e, em 2007 e em 2008, para o Canadá e EUA.

Em entrevista ao *Correio*, Engels Espíritos fala sobre o material criado por ele durante a pandemia, trabalho no qual o músico compôs cerca de 30 canções, mas a falta de recursos o impediu de gravar um álbum inteiro. “Por esta razão gravei um EP com cinco composições novas e cada música com uma essência diferente nas letras e na parte instrumental”, diz. O gaitista fala sobre a mensagem que deseja levar ao

público no show por meio das letras. “Trazer uma reflexão, uma descoberta de um Brasil esquecido, mágico e belo de forma divertida com muita musicalidade, numa fusão entre os estilos da música nordestina brasileira e o blues/rock”, conclui.

“O objetivo deste novo trabalho no Clube do Choro é apresentar um repertório de músicas que é resultado de mais de 25 anos de pesquisa, estudo e criações com este instrumento incrível que é a gaita, instrumento ilimitado que pode se expressar livremente nos mais diversos estilos da música”, descreve Engels. O músico sai em defesa do instrumento que o acompanha. “A gaita é um instrumento como qualquer outro e pode tocar qualquer linguagem de música com sonoridades incríveis e inimagináveis”, afirma.

Engels Espíritos não deixou de lado a emoção de retomar aos palcos após tanto tempo, o músico passa por um mix de sentimentos: liberdade, alegria e felicidade. “Estou me sentindo muito sensível, chorei durante alguns ensaios tocando as músicas, foi uma emoção incrível. Estou com muita energia contida e pronto para entrar em erupção no palco lançando notas na gaita como um vulcão em erupção”, comenta com entusiasmo. O gaitista promete agitar a noite no Clube do Choro com a apresentação. “Muitas novidades através da música, um show com muita energia, expressividade e amor. O show será de pura energia e musicalidade ilimitada de energia atômica!”, encerra.

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

Show de lançamento do EP *Gaitadas*, de Engels Espíritos, no Clube do Choro, hoje, a partir das 21h. Ingressos: R\$25. À venda no site da bilheteria digital, livre para todas as idades.

CRUZADAS

| | | | | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|--|--------------------------------------|--|
| Monumento vertical do Ibirapuera (SP) | Atlas Beliche com leito embutido | Eliana Calmon, jurista brasileira | O mais famoso bloco afro do Brasil | Sulcos comuns no ventre da grávida | Cetáceo que ataca filhotes de baleia | Dois dos principais destinos de turistas nos EUA |
| Veículo do Comandante Hamilton (TV) | | | | | | |
| Sinal da pauta lida pelo músico | | Dia (?): marco da Segunda Guerra | (?) de presença: aciona portões | Cláudia Rodrigues, atriz carioca | | |
| Irineu Marinho: fundou “O Globo” | | Autor do mais extenso Evangelho | Dividir em duas partes iguais | Miguel Nicolelis, neurocientista | Título de Teresa de Calcutá, em vida | |
| (?) Marchiori, socialite brasileira | | | | | | |
| Incluído (nos amigos da rede social) | Certos; quaisquer A água, pelo cheiro | | | Mau, em inglês (?) Portman, atriz | | |
| | | | Satélite (abrev.) | Costa recortada e com mar raso (Geog.) | | |
| Tintura para cabelo Kate (?), modelo | | | (?) -bala, veículo japonês | | | |
| | | (?) Marco, famosa praça de Veneza | | | Sereia de rios (Folc.) | O menor conjunto |
| Louco, em inglês | | | | | | |
| Requerida em juízo | | | | | | |
| Antigo altar de sacrifícios | | | Sinal de “tempo”, feito com as mãos | | Número mínimo de verbos na oração | |
| Padroeiro dos ferreiros e ourives | | | | | | |

BANCO 3/bad — mad — san. 4/moss. 6/sensor. 7/natalie. 9/postulada — santo elói.

32

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

| | | | |
|---|---|---|---|
| | F | A | R |
| C | A | F | E |
| U | R | N | H |
| T | A | L | A |
| Á | R | D | O |
| O | I | U | O |
| R | E | G | R |
| B | E | R | N |
| S | U | O | A |
| P | E | R | A |
| F | O | R | A |
| S | R | T | R |
| C | A | R | B |
| C | E | S | S |

SUDOKU DE ONTEM

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 5 | 7 | 2 | 8 | 3 | 9 | 1 | 6 |
| 1 | 2 | 6 | 9 | 7 | 5 | 4 | 8 | 3 |
| 9 | 3 | 8 | 6 | 4 | 1 | 2 | 7 | 5 |
| 3 | 6 | 9 | 7 | 2 | 8 | 1 | 5 | 4 |
| 2 | 8 | 4 | 1 | 5 | 6 | 7 | 3 | 9 |
| 5 | 7 | 1 | 3 | 9 | 4 | 8 | 6 | 2 |
| 7 | 1 | 5 | 4 | 3 | 9 | 6 | 2 | 8 |
| 6 | 4 | 3 | 8 | 1 | 2 | 5 | 9 | 7 |
| 8 | 9 | 2 | 5 | 6 | 7 | 3 | 4 | 1 |

DIVIRTA-SE COM SEU FORMATO FAVORITO!

Is disponível em bancas e livrarias!

250 200 150

CO QUE TEL

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

CAETANO

Caetano é tutano humano.
É amago e mago.
Homem de gênio,
Gênio de homem.
Ativa e atíca o tempo,
Ora feroz e tenso,
Ora calmo e lento.
A cada ano um Caetano.
Bom seria se fosse
Um Caetano todo dia.
Arrepio íntimo da doçura extravagante
Do artista pleno e livre
Na criação sentimental ou carnal.
Caetano é poesia,
Até mesmo na arritmia,

Som puro da alegria,
Sem estereótipo,
Mas com alma de artista.
Caetano, mais que baiano,
É cidadão mundano.
Caetano é verbo que se conjuga
No espaço em que flutua o espírito
Que experimenta o tempo ambíguo
Do novo e do velho.
Caetano é gente de ação,
Ação de gente,
Homem, mulher e bicho.
Bicho Veloso.

Luis Carlos Alcoforado

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | | | | 1 | | | | |
| | | | | 4 | | | | |
| 3 | 6 | | | | | 2 | | 7 |
| | | 1 | | | | 9 | 4 | |
| | | | | | 4 | | 3 | 6 |
| | | 9 | | 3 | | 1 | | 5 |
| | | | | | 1 | | | |
| 7 | | | | 6 | | | | |
| | 9 | 2 | 7 | 5 | 8 | | | |

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net