

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiuroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua cresce em Capricórnio. Apesar de todas as abominações que nossa humanidade perpetra o tempo inteiro, não temos razão para condenar o reino inteiro, mesmo porque em matéria de comissão e omissão, todos contribuimos para a construção e sustentação desse mundo que nos horroriza. Alguns oprimem e cometem crimes ativamente, enquanto outros vão se omitindo de os combater, porque sempre têm coisas mais importantes e pessoais para fazer. A confiança de haver uma dimensão superior à qual podemos e devemos nos aproximar através do amadurecimento e da conquista de sabedoria é bastante rara nos tempos atuais, porque não vemos os seres espirituais, e assim o ardor que motiva a melhoria mingua e se torna escasso. Ainda assim, nos condenamos mutuamente só perpetua o horror, ao passo que, aos nos olharmos com compreensão fraternal, a magia acontece.

ÁRIES 21/03 a 20/04

As pequenas coisas, os avanços sutis, porém, firmes, tudo isso precisa ser celebrado, ainda que a sombra da opressão continue pairando sobre você. De pouco em pouco tudo será superado, mas é bem de pouco em pouco.

TOURO 21/04 a 20/05

Procure prestar um pouco mais de atenção ao efeito que suas palavras exercem sobre as pessoas que as escutam, porque assim você mudará o foco e, em vez de falar para você, falará para que as pessoas entendam.

GÊMEOS 21/05 a 20/06

Apesar dos sustos que o mundo anda provocando em todas as pessoas, porque subvertem os planos e provocam distúrbios, além da angustiante incerteza, mesmo assim você terá motivos para celebrar certo avanço.

CÂNCER 21/06 a 21/07

Ainda que o mundo continue na rota inexorável da loucura generalizada, e que isso afete vários de seus planos, você não precisa se render a essa condição, mas continuar depositando confiança nos seus princípios.

LEÃO 22/07 a 22/08

Há horas em que só o silêncio seria capaz de comunicar o que se pretende deixar claro, porque se você se engajar em qualquer tipo de conversa esclarecedora, o tiro sairia pela culatra. É uma escolha a ser feita.

VIRGEM 23/08 a 22/09

Bons relacionamentos são como salva-vidas, pessoas às quais você pode recorrer quando precisa de ajuda. Por isso mesmo é tão importante que sua alma seja seletiva ao afirmar que tais ou quais pessoas sejam suas amigas.

LIBRA 23/09 a 22/10

Há dias, como hoje, em que é possível enxergar com leveza tudo que acontece, e isso faz uma diferença enorme, porque lhe brinda com maior margem de manobra para você tomar suas decisões. Bom ânimo é tudo! Em frente.

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

A verdade não é relativa coisa nenhuma, essa história de relatividade é afirmada pelas pessoas que, intencional ou inconscientemente, precisam ter uma margem de manobra para dizer mentiras.

SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

Há uma postura otimista que facilita e abre portas reais, mas há outra que é produto de fantasias que, se a sua alma insistir em se agarrar a elas, com certeza complicarão ainda mais o momento. Melhor isso não.

CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

Ajude as pessoas a serem ajudadas, mas cuide para que sua ajuda não caia como um balde de água fria sobre elas, lhes provocando decepção a respeito dos objetivos que elas perseguem. Cada quem com seu caminho.

AQUÁRIO 21/01 a 19/02

As diversas potencialidades que atizam seu coração neste momento precisam ser estudadas com carinho, porque uma coisa é o entusiasmo das visões futuras, outra diferente é trilhar o caminho que levará sua alma até lá.

PEIXES 20/02 a 20/03

É possível garantir muito regozijo e divertimento, mesmo que as ações que você tenha de executar não sejam totalmente apropriadas para isso. As circunstâncias você não escolhe, mas seu estado de ânimo é uma opção.

OBITUÁRIO

Paramount Pictures/Divulgação



Olivia Newton-John e John Travolta, em cena de Grease (1978)

Olivia Newton-John, atriz e cantora, 73

» RICARDO DAEHN
» ÁNDREA MALCHER*

Entre familiares e amigos, a atriz e cantora Olivia Newton-John, nascida em Cambridge, casada com John Easterling, morreu ao sul da Califórnia de "forma serena", aos 73 anos. Eternizada nas telas nos musicais *Grease* — *Nos tempos da brilhantina* (1978) e *Xanadu* (1980), há dois anos, ela foi notabilizada pelo título "dama", em decisão ratificada pela Rainha Elizabeth. Batalhadora, numa luta contra o câncer de mama, por mais de 30 anos, Newton-John reuniu forças para o efetivo comando de uma fundação dedicada a ativismo e pesquisas de cura. "Seu impacto foi incrível!", destacou o colega de elenco de *Grease*, John Travolta, com quem Olivia viveu o apaixonante casal da ficção: ela, Sandy e ele, Danny. Ainda nas redes sociais, Travolta assinou a homenagem: "Seu Danny, seu John". No filme — uma açucarada jornada de romance juvenil tornada um clássico de Randal Kleiser, e estrelado ainda por Stockard Channing —, obras de um musical assinado por Jim Jacobs e Warren Casey ganharam a química perfeita entre Olivia e Travolta. Nas telas, a atriz conquistou um lugar especial nas interpretações de *Summer night* e *Hopelessly devoted to you*.

Quatro anos antes do casamento com Matt Lattanzi, com quem teria a filha Chloe Rose, em 1980, estrelou *Xanadu*, filme que, literalmente, trouxe um rastro de brilho e muito colorido para a despedida, na tela grande, da lenda Gene Kelly (de *Cantando na chuva*). Com o enredo passado em Los Angeles, o filme apresentou como ponto alto a música-título entoada por Olivia junto aos recursos da Electric Light Orchestra que dominou a trilha sonora.

Até a última aparição, em 2020, como ela mesma, numa comédia estrelada por Paul Hoogan, *The very excellent*

Mr. Dundee, viveu altos e baixos numa carreira fortalecida pela música. Com *Beau Bridges*, Olivia filmou o longa *Uma família e tanto* (2000), anos depois de estar no elenco da comédia *Depois dos 30* (2011). Sem muito êxito, Travolta e Olivia repetiram a parceria cinematográfica em *Embalos a dois* (1983).

Vocação musical

Olivia Newton-John ganhou uma estrela na Calçada da Fama, em 1981; foi introduzida ao Hall da Fama da Associação Australiana da Indústria Fonográfica, em 2002; tem 10 American Music Awards; nove Billboard Awards; além de quatro prêmios Grammy, dos 12 pelos quais foi indicada ao longo da vida. Retrato do sucesso de sua carreira musical.

Em 1974, tendo lançado dois álbuns de moderado sucesso, ela foi a escolhida para representar o Reino Unido na competição de músicas Eurovision, com a música *Long live love*, que batizaria o álbum lançado naquele ano. No disco está presente uma das músicas mais comumente associadas à artista: *I honestly love you*. A balada foi a primeira canção pop de Newton-John a se tornar a mais tocada nos Estados Unidos e rendeu duas indicações ao Grammy, de Gravação do ano e Melhor performance vocal feminina de pop.

A transformação de boazinha à descolada que a personagem Sandy passa no filme *Grease* também deixou marcas na carreira de Olivia. Após nove discos de pop e country água com açúcar, a década de 1970 se encerra, abrindo um novo capítulo. *Physical*, de 1981, foi o mais bem-sucedido lançamento de Olivia Newton-John, ganhando a certificação de platina duplo, correspondente a 160 mil cópias vendidas.

* Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

CRUZADAS

Bailado folclórico do período de 24/12 a 6/1	Romancista de "Agosto"	Óvulo fecundado (Biol.)	Muçulmano em comunhão direta com Alá	A menor combinação no jogo de pôquer	Stanislaw (?) Preta, cronista brasileiro
A carreira profissional muito brilhante (fig.)					A vulnerabilidade de quem joga pedras em outro (dito)
					Tecnologia da Informação (sigla)
É representada graficamente na árvore genealógica	Oscar Filho, humorista e apresentador de TV		Sinal gráfico ausente no idioma inglês	A favor	
Peça da bateria musical			Alcance, em inglês		(?) Khan, título hereditário persa
			(?) 29: é o maior de uma bicicleta		
O artista de talento, admirado por todos	Aparelho de proteção no topo de prédios			Rapaz, em inglês	Pegou fogo (o balão)
	(?) Baba, guru do presidente Nicolás Maduro				
(?) Eller, cantora de "Malandrangem"	Medida agrária			Louco, em inglês	
	Forte, em inglês			Empecilho; obstáculo	
			Eike Batista, empresário brasileiro		Arma branca, comum em games
Elizabeth Taylor, atriz de "Cleópatra"		Cortar (?): tosquiar			A gola que "alonga" o pescoço
A carne do tartare (Cul.)			Mineral vermelho		
			Central sindical		
				Dom (abrev.)	
				(?) -Codi: órgão repressor criado pelo Regime Militar brasileiro	
A situação do trânsito na hora do rush	Juiz das capitânias hereditárias (Hist.)				
Habilitação do antigo curso normal					

3/aga — lid — mad. 4/sufi. 5/bumbo — range. 6/strong — zígito. 7/estripe. 7

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

A	T	A	C	A	D	I	S	T	A
O	R	C	O	N	O	R	T		
A	M	A	R	C	H	A	R		
O	G	A	P	A	O	I	I		
I	E	N	D	N	O	D	O	A	
C	O	S	T	A	V	E	R	D	E
M	O	D	A	N	E	A	C	H	
M	D	R	O	N	E	H			
L	I	P	O	D	I	T	O		
C	E	V	I	E	S	T	E		
M	O	N	A	N	E	R	I		
S	I	A	L	C	I	O	S		
C	R	I	T	E	R	I	O	S	
A	L	A	R	M	A	D	O	S	

SUDOKU DE DOMINGO

6	1	7	9	3	8	5	4	2
4	3	5	2	6	7	8	9	1
2	8	9	5	1	4	7	6	3
7	4	8	3	2	6	1	5	9
1	9	2	7	4	5	3	8	6
5	6	3	8	9	1	2	7	4
9	7	1	4	8	2	6	3	5
3	5	6	1	7	9	4	2	8
8	2	4	6	5	3	9	1	7

Um diário encantador para as crianças registrarem os seus segredos e aventuras!

PIXEI

acompanhe nossas redes sociais

Instagram: @pixeidiary

SUDOKU

				9	7			6
	3						5	
6				8				
		8				7		2
9			4			1		
8		1					9	7
4		6					1	8
			2					6

Grau de dificuldade: fácil

www.cruzadas.net