

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua cresce em Libra. A rotina, com seu método repetitivo, é um dos fundamentos do teu bem-estar, porém, isso não significa que não deva ser mudada de tempos em tempos, porque os hábitos que te proveram com segurança e conforto em algum momento de tua vida, não garantem o mesmo para sempre. As necessidades mudam, e com elas mudam também as rotinas necessárias para suprir as demandas que elas estabelecem. Observa, então, tua rotina atual, para verificar se não chegou a hora de substituir alguns hábitos, que não oferecem mais resultados positivos, por outros, que se adaptem melhor à pessoa em que te transformaste. Uma vez que identifiques as substituições, tu terás de lutar contra a inércia que a repetição provoca, para sair do automatismo e exercer domínio sobre a construção de tua realidade.

ÁRIES
21/03 a 20/04

A maior parte do tempo, a vida se desenvolve num cenário de incertezas e angústias. Por isso é que, em momentos raros como este, sua alma precisa aproveitar ao máximo o clima de segurança que domina. Desfrute.

TOURO
21/04 a 20/05

As complicações são enormes, mas, antes de você se angustiar com o panorama, lembre que chegou até aqui e agora como resultado de suas iniciativas, e que, por isso, você tem total capacidade de lidar com a situação.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

A insegurança nasce da incerteza, mas procurar certezas não seria digno de uma pessoa inteligente, que tem muitas mais perguntas do que respostas. Portanto, se habitue com as incertezas, e não se torture com inseguranças.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Melhor não esperar que as pessoas se organizem sozinhas em torno de seus planos, melhor você assumir um tipo de liderança não declarada, mas que funcione na prática, conduzindo as pessoas a se organizarem direito.

LEÃO
22/07 a 22/08

Ninguém precisa saber a verdadeira natureza de suas pretensões, sua alma se sentirá mais à vontade para agir e experimentar se o seu objetivo for mantido sob o manto da discrição. Assim, você agirá sob menor pressão.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Se você continuar guardando para si todos os dilemas que atormentam sua alma, provavelmente estenderá desnecessariamente essa condição, porque conversando com algumas pessoas você enxergaria outra dimensão.

LIBRA
23/09 a 22/10

Melhor fazer algo do que não fazer nada, porque por piores que sejam os resultados, ou por mais desengonçada que sua alma se sinta, ainda assim os resultados estabelecerão alguns avanços consistentes. Em frente.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

O diálogo é fundamental, porque através desse as coisas ficarão mais claras e suas decisões serão, também, mais acertadas. Sem diálogo, é provável que você continue batendo em teclas desnecessárias. Melhor não.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

O cenário apresenta complexidades que, apesar de terem estado aí o tempo inteiro, não eram tão evidentes quanto agora. É preciso se debruçar sobre elas até as dominar, para que não fique nenhuma ponta solta.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Quando você perceber que alguém precisa de ajuda, evite esperar que essa pessoa formalize o pedido, tome a dianteira e se solidarize com as limitações, se disposto a fazer o necessário para ajudar.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Há dias em que é melhor não esperar grandes excitações ou acontecimentos maravilhosos, porque nada disso estaria disponível, e tampouco ajudariam a dar atenção ao que realmente importa, os pequenos assuntos.

PEIXES
20/02 a 20/03

Para que este momento não passe em branco, sem nada acontecer, tome as iniciativas pertinentes a cada caso, porque por menores que sejam os avanços, ainda assim serão substanciais o suficiente para criar alegria.

MÚSICA

Renata Samarco/Divulgação



Thanise Silva se apresenta com o grupo Choro Livre

A flauta em primeiro plano

» IRLAM ROCHA LIMA

Cada vez mais, em todos os setores, as mulheres vêm ocupando espaço de forma destacada. Isso ocorre também no campo das artes e, mais especificamente, da música. Um exemplo disso é Thanise Silva, flautista, compositora e arranjadora, que integra o quadro de professores da Escola Brasileira de Choro Raphael Rabello.

Formada em flauta transversal pela Escola de Música de Brasília, graduada em música pela Universidade de Brasília e com mestrado em musicologia, Thanise participou da gravação de 40 discos, tomou parte em festivais no exterior e ministrou oficinas no Brasil, na Alemanha, na Bélgica, na França e na Suíça e integra algumas formações, com as quais tem participado, com alguma frequência, de projetos do Clube do Choro, acompanhando outros instrumentistas. Em show, hoje e amanhã, às 20h30, no Espaço Cultural do Choro, ela será solista. “Já fiz várias apresentações acompanhando outros artistas, mas

agora chegou a minha vez de ser protagonista, tendo a companhia de um grupo pelo qual tenho muita admiração, que é o regional Choro Livre. Neste show, vou mostrar composições de minha autoria, como Candangüê e Pela sombra e choros do repertório de Pixinguinha, Jacob do Bandolim, Luciana Rabello e Pedro Amorim.

Violonista do Choro Livre, Henrique Neto vê em Thanise uma musicista talentosa. “Ela traz para a cena musical brasileira um conhecimento profundo do seu instrumento. Vê-la como solista neste show me traz muita alegria, até pelo fato de ser mais uma mulher que passa a ocupar um espaço de destaque no universo do choro.”

THAMISE SILVA

Show da flautista, acompanhada pelo grupo Choro Livre, hoje e amanhã, às 20h30, no Espaço Cultural do Choro. Ingresso à venda pelo site www.bilheteria.digital.com/choro. Informações: 99956-7369.

CRUZADAS

A "arte" da criança	Corrida não disputada nos Jogos Olímpicos	Atitude para ser fotografada	Conjunto dos números reais (Mat.)	Cabeça de gado
Epíteto de Di Cavalcanti				Leitura (?): é feita por meio de todos os sentidos humanos
Circuns-tâncias particu-lares				Diz-se da escolha em um impasse
			Desejo de beber	
			Gíria gaúcha	
Habitual; cotidiano (pl.)	Raposo Tavares, bandeirante	Brado comum nas touradas	(?) ascórbico, a vitamina C	
Elemento de uma expressão (Mat.)			Mauro (?), dramaturgo	
			Aguardente de cereais	
Aquele que sente saudades (pl.)	(?) Momo, figura do Carnaval			Pais cuja capital é Teerã
Penosa				
Uma das artes marciais		O maior dedo da mão		
			"Abbey (?)", álbum dos Beatles	
			Enfermo	
	Em qual lugar?			Examinei o texto
	Instala-se em barraca			
Alergia respiratória	Temperamento; gênio	(?) -line: não conectado à internet		Centro das atenções na missa
Utensílio da artesã			Machuca; agride	
			Imobiliza entorses	
		Antiguidade (abrev.)		"Tal (?), tal filho" (dito)
		Exame de urina		
Lado				
O apóstolo cético (Bíblia)				Adriana Lessa, atriz brasileira
Tocável				(?) da amargura: grande sofrimento
Estação do ano, em inglês			Novembro (abrev.)	

BANCO 3/eas — off. 4/rasi — road. 6/season. 9/sensorial. 19

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

		Z	P	P		
R	E	I	S	A	D	O
F	U	L	G	U	R	A
B	O	F	T	I	L	H
E	S	T	I	R	P	E
U	M	B	O	A	R	O
F	P	N	L	A	D	
C	O	N	S	A	G	R
N	A	R	E	M	A	D
C	A	S	S	I	A	E
E	T	R	E	N	T	E
C	R	U	A	R	U	B
C	A	O	T	I	C	A
N	O	U	V	I	D	O
M	A	G	I	S	T	E
R	I	O				

SUDOKU DE ONTEM

6	5	9	8	2	4	3	1	7
3	4	7	1	6	9	2	5	8
2	8	1	5	7	3	9	4	6
5	7	4	9	1	2	8	6	3
9	6	8	7	3	5	1	2	4
1	3	2	6	4	8	5	7	9
4	9	5	2	8	6	7	3	1
8	1	3	4	5	7	6	9	2
7	2	6	3	9	1	4	8	5

DIVIRTA-SE COM SEU FORMATO FAVORITO!

Já disponível em bancas e livrarias!

CO QUE TEL

SUDOKU

	7		1		5			
3			7		4			
					2	9		
				1		6		5
1				8				
9	2				7			
						8		
	3	4		2				
		6	5	4				7

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net