HORÓSCOPO

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua ainda Nova em Leão. Não importa que carreira tu tenhas escolhido nem tampouco o tipo de resposta que dês à célebre pergunta, o que queres ser quando crescer?, pois, independente do caminho optado, o que te destacará dentre teus semelhantes e diferentes é o grau de sabedoria que manifestes. Sabedoria não se aprende na escola nem tampouco é uma matéria acadêmica, ela é fruto das decisões íntimas que afetam a economia mental, emocional e física do teu desempenho diante das demandas da vida. É a sabedoria que te tornará rei ou rainha de ti, e te brindará com a percepção de quem são teus aliados e quem teus inimigos, porque conhecerás com realismo a intimidade do coração humano, o teu e o dos outros. Reis e rainhas são autodeterminantes, criam suas próprias regras, não para atropelar o mundo, mas para o melhorar com suas presenças.

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net



ÁRIES 21/03 a 20/04

Há encrencas que são criativas e produtivas, há outras que são meramente destrutivas. Você terá de escolher em que tipo de encrencas se envolver, porque, nesta parte do caminho, toda a variedade delas está disponível



TOURO 21/04 a 20/05

Por mais complexas que sejam as situações em que você se envolva neste momento da vida. recupere a confianca em si e aposte alto, porque provavelmente os resultados surpreenderão você, e no bom sentido da palavra



GÊMEOS 21/05 a 20/06

Tudo que acontece atualmente dá muito pano para a manga de seus pensamentos, os quais, de tanta diversidade e multiplicidade, em alguns momentos congestionam. Não se importe com isso, dessa congestão virá a clareza.



CÂNCER 21/06 a 21/07

Faça o que seja pertinente para agregar segurança e conforto, reagindo a tudo que limitar esse movimento, mas com o cuidado de que suas reações não compliquem ainda mais o cenário que não comporta mais complicação.



LEÃO 22/07 a 22/08

Tudo converge em você, a situação é um tanto incômoda, porque sua alma não gostaria de carregar tamanha responsabilidade, mas a esta altura do jogo seria impossível mudar as coisas, elas já adquiriram inércia própria.

VIRGEM

Ainda que você não possa fazer

as escolhas que gostaria, tendo

de se submeter ao que acontece,

possível a essa onda, descobrirá

LIBRA

que a situação não é tão ruim

se você resistir o mínimo

assim. Há algo para você.

23/08 a 22/09



SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

Tudo que você enxerga sobre seu futuro é completamente possível, mas não dará para realizar de uma tacada só, porque ainda tem muitas questões antigas que precisam ser bem amarradas antes de se lançar ao futuro.



CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

Tudo melhora, porém, a inércia do passado ainda pesa, repetindo acontecimentos que não têm mais nada a ver com a pessoa em que você se transformou. Você melhorou, é hora de desintegrar a âncora do passado.



AQUÁRIO 21/01 a 19/02

Ainda que sua amada independência pareça estar diminuída, porque agora você precisa de ajuda, isso não vai limitar tanto seu destino. Ninguém é absolutamente independente, a realidade mais real é a interdependência.



20/02 a 20/03

Diversas potencialidades podem passar a vida inteira dormentes e sua alma acorda e percebe que precisa colocar em ação o que pretende, e aí as potencialidades se transformam em obras

23/09 a 22/10 Ainda que a ajuda oferecida seja

de duvidosa reputação, cheia de segundas e terceiras intenções, mesmo assim procure utilizar essa ajuda ao seu favor, porque este é um momento em que seus recursos seriam insuficientes.



ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

Esperar que tudo seja ordenado e previsível é uma fantasia impossível de concretizar, porque do jeito que as coisas andam no mundo, os fatos importantes e determinantes acontecem misturados às banalidades.



PEIXES

esquecidas, mas num dia qualquer,

CRUZADAS

Resultado arrecadaç feras gover dividido	ão das es- namentais	*		ral, totali- otantes em Ânimo; co- ragem (pl.)	•	Charles Produzir som	?): teve cor Chaplin e Buster Keaton	gráfica eu	Zona geo- ropeia se- melhante a um trapézio	•
Substância que, com- binada, produz a	*			*		*		•		
queima actância; stentação	•						(?) Pat- chett, au- tora de "Bel Canto"	→		
•			A				1.002, em algarismos romanos	→	A	
lecompen- sas aos encedores			Museu do Rio (sigla) O dia que		Saudável; sadio Banho a	→			Instituto Na- cional de Tecnologia	
► CITOCUOTOS			não volta ▼		vapor ▼				(sigla)	
São res- consáveis celo calor e pela luz			4	Não, em inglês		4	Alcoólicos Anônimos (sigla)		"Medo (?)", sucesso de Maiara & Maraisa	
(?) Proença, atriz orasileira		Passeio (ing.) Ópera de Puccini	•				Local de encontro dos "Imor- tais" (sigla)	→	•	
> /		▼		Pode ser de percus- são ou de celular		Odor típico que exala do mar	▼	Fez abrir mão de cargo ou função		
Dança folclórica orasileira	•			*		*				
		4	Rua, em francês		Aparta- mento (pop.)	•			Conjunto de cantores que combi- nam vozes	
O tipo de nolho feito n base de naionese	>							Estado cuja capital é Fortaleza (sigla)	*	
Prede- cessor (?)	•									
zevedo, o Salomão layalla de 'O Astro" (1977)			Ao (?) de: ao nível de	→			(?) Geller, paranor- mal is- raelense	→		
•					A			Corrente alternada (símbolo)	•	
A esmo; ao léu	•				Má sorte (pop.) Naquele lugar	•				

3/ann — not — rue. 4/tour. 8/turandot.

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

	C		M			1				C
	Α	P	Α	C		N	0	1	٧	0
	R		R	0	N	D	0	N	T	Α
	0		G	U		0		Т		UT
Α	L	T	Α	R		L	E	1	T	0
	1		R	Α	Т	E		M	0	R
E	N	Gυ	Т	Ç	0		R	1	В	
	Α		N	Α	R	R	Α	D	0	S
H	D	R	Α		Р		P	Α	G	Ā
	1	Α		R	E	D	Α	Ç	Ā	0
٧	E	R	D	A	D	E		Ã		M
	C	0	R	٧	0		D	0	N	Α
	K	1		1		M	N		0	T
1	M	Р	R	0	C	ED	E	N	T	E
	Α			L		1			R	U
I	N	T	R	1	G	Α	N	T	E	S

5	9	8	3	2	6	7	4	1
1	7	3	5	9	4	6	2	8
6	4	2	8	1	7	တ	5	3
7	8	4	9	3	2	1	6	5
2	1	9	6	7	5	8	3	4
3	5	6	1	4	8	2	7	9
8	6	7	4	5	1	3	9	2
9	2	5	7	8	3	4	1	6
4	3	1	2	6	9	5	8	7





O Rabisção ilustrado é um evento aberto à participação das crianças

Festa da arte

» EVELLYN PAOLA*

ara encerrar o mês de julho, neste fim de semana, das 11h às 19h, o Espaço Cultural Renato Russo (508 sul) traz uma programação especial para o público que procura formas de expressão criativa, como desenhos e ilustrações, na quarta edição da Feira Rabiscão Ilustrado, além de workshops, mesa redonda e um mercado de ilustrações e produtos artesanais.

O Rabiscão Ilustrado, que de 2009 até 2019 foi realizado em bares e cafés de Brasília, e, a partir de então vem expandindo suas atividades, é um encontro de ilustradores amadores e profissionais, que se juntam para desenhar, coletivamente, de forma despretensiosa. Neste ano, para a quarta edição, a Feira oferece uma mesa de desenho para crianças, com orientação do artista visual Renato Reno. O grupo goiano Bicicleta Sem Freio também será uma das atrações convidadas.

Um workshop de graffiti trazido pela artista visual Camila Siren, que trabalha com a produção de murais desde 2014, também será ofertado na Feira. "Primeiro, eu vou apresentar o material, o spray, como é que ele funciona, quais são as técnicas que eu consigo trazer com ela, e, então, a questão da proximidade com o muro, a velocidade que eu faço traço, tudo isso implica em como que vai ficar a aparência do spray na parede", explica Camila.

Para fechar a programação, a

banda Capivareta Repercussiva, uma oficina de percussão do Calango Careta, fará uma apresentação às 17h do dia 31, além de se apresentar toda segunda-feira às 19h na praça da Galeria dos Estados. A oficineira e regente Pricila Pit conta que a feira procurou o grupo no intuito de oferecer uma atração musical. "De cara aceitamos porque tem tudo a ver. Arte e cultura estão super interligados, somando duas grandes ferramentas de comunicação, onde o público pode esperar movimentos, danças, cores, traços, linhas e toques." Ela também fala sobre a proposta da banda, criada em 2017, que é resgatar a cultura de ritmos ancestrais. "Hoje nossas apresentações trazem uma amostra da diversidade rítmica brasileira representada através da intensidade sonora dos instru-

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

mentos de percussão", finaliza.

4ª FEIRA RABISCÃO **ILUSTRADO**

O evento ocorre nos dias 30 e 31 de julho, das 11h às 19h, no Espaço Renato Russo (508 Sul). A entrada é gratuita e a classificação indicativa é livre. Para mais informações, acesse o Instagram do Rabiscão Ilustrado (arabiscaoilustrado).

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

MÃOS

Na delicadeza da sua mão de linhas salientes senti femeeza, firmeza e determinação de mulher querendo ancorar o seu calor. Na palma da tua mão adivinhei o fogo

Severino Francisco

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-90

SUDOKU 3 6 8 9 6 9 6 3 2 2 4

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net