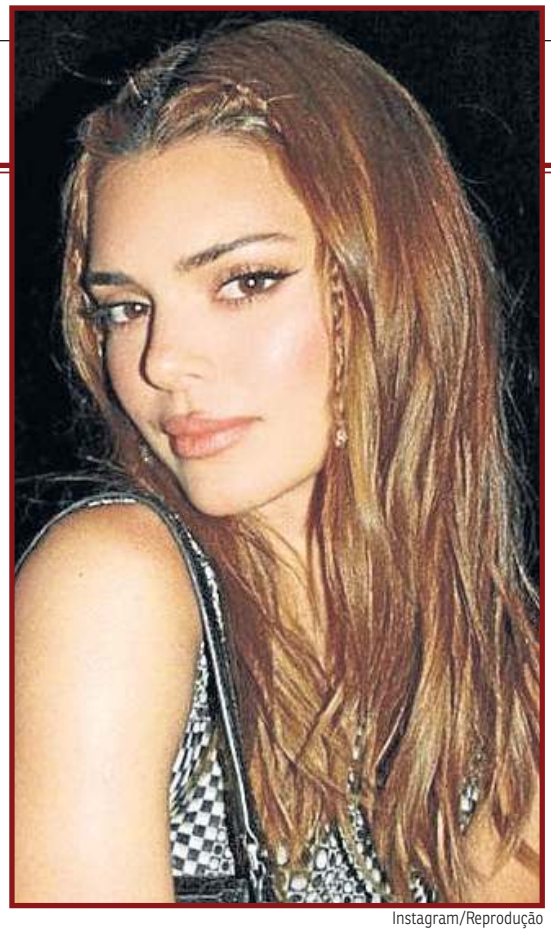
Inspiração repaginada

As tendências de beleza que começaram nos anos 1990 com atrizes e personagens mais icônicas das comédias românticas estão fazendo a cabeça da geração Z

POR AILIM CABRAL, GIOVANNA FISCHBORN E LETÍCIA MOUHAMAD*



Instagram/Reprodução

Kendall Jenner com as sobrancelhas expressivamente mais finas e com trancinhas emoldurando o rosto

Quem vê fotos antigas de si mesma com as sobrancelhas fininhas e suspira com alívio por ter deixado os fios crescerem e se espalharem novamente deve estar surpresa com as tendências de beleza de 2022. Como quase tudo que vira moda, as sobrancelhas ultrafinas começaram a chamar atenção quando as famosas passaram a aparecer com o visual. Em 2018, Rihanna surgiu com apenas uma linha acima dos olhos em uma capa da Vogue, e, apesar de ter chamado bastante atenção, elas ainda demoraram um pouco para cair no gosto das fashionistas.

Em 2022, a ideia se espalhou e famosas como Bella Hadid, Kendal e Kylie Jenner e Blake Lively apareceram por aí com os fios mais finos. Embora seja uma das tendências de beleza mais marcantes da década de 1990 e início dos anos 2000 que está de volta, esta não é a única. A estética pop da virada do milênio, personificada por celebridades como Britney Spears, Christina Aguilera e as Spice Girls, volta com tudo. Quem vivia entre o pop e o rock pode se inspirar nos looks e makes de Avril Lavigne, por exemplo.

O termo Y2K aparece em trends no Tik & Tok e Instagram e tem bilhões de visualizações. Além das sobrancelhas finas e várias tendências de moda, que você pôde conferir nas páginas anteriores, as maquiagens cheias de tons metalizados, brilho, cor e gloss nos fazem entrar em uma máquina do tempo.

Os olhos vêm com o lápis preto e delineados bem trabalhados, sejam escuros, sejam coloridos. O glitter e o gloss podem vir em toda a produção — olhos, bochechas, boca e até no cabelo, compondo penteados divertidos.

Sadi Consati, maquiador e consultor de desenvolvimento de maquiagem de O Boticário, comenta que nos anos 1990 a maquiagem viveu uma espécie de minimalismo, até mesmo como um contraponto à década de 1980. Com cores neutras, como marrom e preto, os olhos vinham bastante marcados com a sombra esfumada. O lápis de olho na linha d'água marcava um pouco mais a produção. Os lábios também vinham delineados, com contorno mais escuro e um batom mais suave os preenchendo.

Com a chegada dos anos 2000, a cor voltou a aparecer, inserida em um contexto que ainda remetia às tendências anteriores. Os olhos foram brindados com as sombras metalizadas e o lápis na linha d'água ganhou cor. O gloss fez seu grande debut e lábios muito brilhosos e volumosos ganharam espaço. Entre o que está de volta, Sadi ressalta os lábios contornados, o lápis de olhos preto e marcante e as sombras cintilantes e frias, como a azul.

"Essa nostalgia é tão maravilhosa. Minha base está toda nos anos 1990 e 2000 e ver isso se popularizando, se tornando trend entre a geração Z é emocionante. Talvez a gente não tenha muito mais o que inventar, e o futuro seja uma releitura com atualizações tecnológicas. Vejo isso como um respeito à nossa história e cultura", comenta Sadi, adepto do movimento nostálgico.

E mesmo empolgado ao ver suas referências preferidas voltando ao topo, o maquiador chama a atenção para a importância de respeitar os próprios gostos, fazendo releituras e adaptando a tendência ao seu gosto, e não o contrário.

***Estagiária sob a supervisão de Sibele Negromonte**

