

Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

CURSOS

Crescimento profissional

Chegou a oportunidade para quem quer aprender a utilizar as redes sociais para alavancar os negócios e a carreira. O Centro Universitário IESB promove a oficina sobre como usar as redes sociais de forma criativa e como ferramenta de crescimento profissional. O evento ocorrerá no próximo dia 20, às 19h30, no auditório 1 do IESB de Ceilândia. A ação será gratuita e aberta para toda a comunidade. Informações: iesb.br.

Gravação e mixagem

O músico Rodrigo Lopes, vencedor de dois Grammys, oferece uma masterclass sobre gravação e mixagem. No curso avançado serão ensinadas ferramentas de estúdio para valorizar o discurso musical, técnicas avançadas de microfonação, controle de fase, minimização de vazamento, ferramentas de análise e muito mais. As aulas serão de 15 a 17 de agosto, no Estúdio Daybreak. O curso ainda está em fase de produção e em breve estará disponível em artenoaudio.com.br.

Palestra

O método Supera — Ginástica para o Cérebro — convida para as palestras do educador físico, Ricardo Vilela, do diretor comercial nacional, Braitler Lara e da neurocientista, Livia Ciacci. O evento será no dia 21 de julho, às 19 horas, no Centro Cultural de Brasília — 601 norte, L2. Informações: (061) 98160 9999

Idiomas

O Espaço de Cultura Garcia Lorca oferece cursos regulares de inglês, francês, italiano e espanhol. Níveis básico, intermediário e avançado. Valor: R\$ 120. Local: Casa do Ceará, 910 Norte. Informações: 3347-0560 ou 3272-3483.

Educador social

Com objetivo de ensinar a importância do educador social, a Universidade Católica de Brasília (UCB) disponibiliza um curso a respeito do papel do profissional na sociedade. As aulas têm a função de levar conhecimento aos interessados sobre o campo de atuação do educador, além de identificar as principais competências e habilidades. Dividido em quatro módulos, o curso conta com carga horária de 40h. Informações: ead.catolica.edu.br/esperancar/educacao-social.

Comunicação e expressão

A Fundação Bradesco disponibiliza um curso de comunicação e expressão. Os cinco módulos ensinarão o

Desligamentos programados de energia

» PLANALTINA

Horário: 08h30 às 16h
Local: Avenida Goiás, Quadras 57, 58, 142 e 146.
Local: Avenida Maranhão, Quadras 58, 58-A, 70, 141-A, 142, 144, 146, 148, 150, 153 e 161.
Local: Avenida São Coelho, Quadras 30, 42, 43, 56 e 57.
Local: Avenida São Paulo, Quadras 24 e 35.
Local: Avenida São Sebastião, Quadras 57, 58, 59 e 70.
Local: Avenida Salviano, Quadra 43 e 57.
Local: Avenida São Vicente, Quadra 15, Quiosque 01.
Local: Rua 01 Junho, Quadras 30, 42, 43, 57, 58, 141, 142, 179 e 187.
Local: Rua 13 de Maio, Quadras 58, 58-A, 146 e 148.
Local: Rua Rabelo, Quadras 148, 150 e 151.
Local: Rua Benjamim Constant, Quadras 35, 141 e 142.
Local: Rua Bernardo Sayão, Quadras 146, 148, 149, 150 e 151.
Local: Rua Daniel Matos, Quadras 151 e 154.

» SAMAMBAIA

Horário: 08h30 às 16h
Local: QR 121, Conjuntos 01, 02, 07, 08, 10, 11 e 12.
Local: QR 123, Conjuntos 02 e 03.

dia a dia da comunicação verbal e não verbal, além de relembrar elementos formais da língua. A carga horária é de seis horas e a oportunidade é gratuita. Inscrições e informações: ev.org.br/cursos/comunicacao-e-expressao.

OUTROS

Artigos

O Centro de Estudos da Associação Nacional dos Advogados Públicos Federais (Anafe) publicou o Edital nº 004 para a 6ª edição da Revista da Advocacia Pública Federal. Com o nome Chama de Artigos, a publicação do material tem previsão de lançamento para novembro deste ano. Podem participar, além de advogados públicos, operadores do direito, acadêmicos da área jurídica e estudantes. Os interessados devem enviar o texto, seguindo as normas descritas no edital de chamada, até hoje. Infor-

mações: seer.anafenacional.org.br/index.php/revista.

Comédia

Depois de ter produzido um especial pela Netflix, um dos principais nomes da comédia no Brasil chega à capital federal: Bruna Louise. A artista desembarca em Brasília com um novo show que será apresentado no Teatro Unip, na 913 Sul, em 21 de julho. Ingressos: linktr.ee/belugaeventos.

Parque Diversom

Até 31 de julho, o Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) vai receber o Parque Diversom, uma experiência com brinquedos sonoros e outras atividades lúdicas. Idealizado por Márcio Vieira e Luciano Porto, o projeto tem o objetivo de levar às crianças uma nova percepção auditiva através de sons e movimentos. A estrutura está montada entre o Teatro e o Pavilhão de Vidro. A entrada é gratuita.

Sarau Cultural

O restaurante Almería inicia uma nova atividade de cultura e gastronomia em seu espaço, que fica no Clube de Golfe. O Sarau Almería é promovido às quartas-feiras, das 19h30 às 22h30, com apresentação do violonista Danilo Fróes. A iniciativa tem curadoria do maestro Thiago Francis. Couvert artístico: R\$ 10.

Comédia

Thiago Ventura, Afonso Padilha, Márcio Donato e Dihh Lopes, com o espetáculo de humor *4 Amigos*, voltam à capital federal para mais duas apresentações. Nos dias 20 e 21 de agosto, às 19h e às 20h, respectivamente, no Museu Nacional da República, o grupo de comédia pretende lotar mais uma vez as sessões. Valor: R\$ 150 inteira, R\$ 75 meia e R\$ 95 ingresso solidário (doação de 1kg de alimento). Vendas presenciais na Viva Paleteria do Liberty Mall. Classificação indicativa: 16 anos. Ingressos pela internet: bit.ly/3mQVgh6.

Dança virtual

Idealizado durante a pandemia, em razão do isolamento social, bailarinos e bailarinas da Anti Status Quo Companhia de Dança farão um jogo de interação on-line por videoconferência. A apresentação *Juntos e Separados* será hoje, quinta e sexta da próxima semana (15, 21 e 22/07), com transmissão ao vivo no canal do YouTube da companhia, a partir das 20h. O espetáculo é gratuito e tem duração de 35 minutos.

Isto é Brasília



Convite à paz

Não precisa ter alguma crença religiosa para se sentir "tocado" ao entrar no Santuário Dom Bosco, localizado na 703 Sul. Projetada pelo arquiteto Carlos Alberto Naves, a igreja é famosa por seus vitrais e pelo gigantesco lustre com 7.400 peças de vidro murano, responsáveis pela iluminação durante a noite. Um convite a apaziguar o coração, bem no início da W3 Sul, onde o trânsito e o barulho dos carros costumam ser intensos.

Poste sua foto com a hashtag #istoembrasilac e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

#istoembrasilac

» Destaques

República Blues

» A 8ª edição do Festival República Blues acontecerá amanhã e sábado (16 e 17/07). Considerado o maior evento de blues, jazz e música instrumental do Centro-Oeste, o festival desembarca no gramado do Eixo Cultural Ibero-Americano (antiga Funarte), apresentando 21 atrações locais, nacionais e internacionais. Algumas das apresentações de destaque são Tulipa Ruiz, Ellen Oléria, Funk Como Le Gusta e Fernanda Abreu. A entrada é gratuita mediante doação de 1kg de alimento não perecível.

Colônia de férias

» Estão abertas as inscrições para a 2ª Colônia de Férias dos centros olímpicos e paralímpicos do DF (COPs-DF). Realizada pela Secretaria de Esporte e Lazer, a colônia é voltada para crianças e adolescentes de baixa renda e tem inscrição gratuita até 29 de julho. Seis centros olímpicos vão oferecer as atividades: Estrutural, Brazlândia, Recanto das Emas, Gama, Santa Maria e Planaltina. Inscrições nas secretarias de cada um dos COPs participantes.

Acompanhe o Correio nas redes sociais

(61) 99256.3846

/correioBraziliense

Quem quiser fazer sugestões ao Correio pode usar o canal de interação com a redação do jornal por meio do WhatsApp. Com o programa instalado em um smartphone, adicione o telefone à sua lista de contatos.

@cbfotografia

@correio

O tempo em Brasília

Poucas nuvens durante o dia

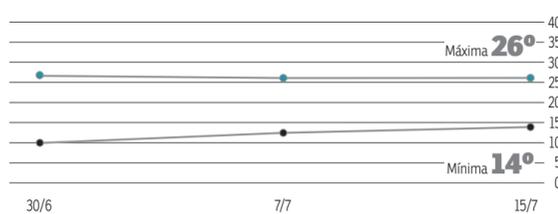


Umidade relativa

Máxima **80%**

Mínima **30%**

A temperatura



O sol

Nascente **6h40**
Poente **17h55**



A lua

Cheia **13/7**
Minguante **20/7**
Nova **28/7**
Crescente **6/7**



grita geral

grita.df@dabr.com.br (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)

DF E GOIÁS

FALTA DE LUZ

O medo de sofrer um acidente de trânsito por causa da falta de iluminação é um problema frequente na divisa entre o Distrito Federal e o Goiás. O vigilante José Alves, 52 anos, procura uma solução para o problema. "É um problema que sempre existiu e nenhum dos dois governos [do DF e de Goiás] resolveu", denuncia. O morador de Águas Lindas sai todos os dias de casa para trabalhar em Ceilândia e conta que a escuridão começa na saída da cidade goiana e só termina perto do posto da PRE. "Tem muito movimento na BR 070 e não ter luz nos postes, é um absurdo", reclama.

» A CEB Iluminação Pública e Serviços (CEB Ipês) informou ao Grita Geral que a iluminação do trecho da BR 070 foi prejudicada pelo furto do transformador. Em cumprimento ao trâmite, a CEB abriu chamado junto à Neoenergia para a reposição do equipamento. A equipe da Neoenergia já realizou a substituição e a CEB Ipês atua para restabelecer a iluminação pública do local.



CEILÂNDIA

PRIVADOS DE LIBERDADE

Casamentos, aniversários e reuniões de famílias são momentos para todos festejarem, exceto no Residencial Plaza Del Sol, localizado em Ceilândia. Segundo o morador do condomínio, Giuliano Rezende Silva, o Corpo de Bombeiros autorizou o funcionamento de um salão de festas no 9º andar do prédio, onde o elevador não chega. "A entrada se dá por escadas, o Corpo de Bombeiros está excluindo as pessoas com deficiência e dificuldades de locomoção". A revolta fez o servidor público de 51 anos procurar o Conselho Regional de Engenharia e Agronomia (CREA) e o DF Legal, que sugeriram a construção do salão no térreo. "Não tem acessibilidade e nem segurança. Lá em cima não tem saída de emergência"

» Por meio de nota, a Secretaria de Proteção da Ordem Urbanística do Distrito Federal (DF-Legal) informa que já identificou que o processo está vinculado a outra demanda. "Nela existem dois relatórios. Ambos explicam que o projeto de construção foi executado dentro do que foi autorizado pelos órgãos competentes. As mudanças pedidas pelo cidadão devem ser enviadas à construtora, que deverá fazer um novo projeto".