

COM DESTAQUE PARA *SUCCESSION*, *TED LASSO* E *THE WHITE LOTUS* O EMMY AWARDS ANUNCIA OS INDICADOS PARA A 74ª EDIÇÃO

É HORA DE MARATONAR

74ª

EDIÇÃO DO EMMY AWARDS, QUE PREMIA O MELHOR DA TV E STREAMING NOS ESTADOS UNIDOS



Euphoria: a surpresa dos indicados

Minissérie

- » Dopesick
- » The Dropout
- » Inventando Anna
- » Pam & Tommy
- » The White Lotus

Série de drama

- » Better Call Saul
- » Euphoria
- » Ozark
- » Ruptura
- » Squid Game
- » Stranger Things
- » Succession
- » Jaqueta amarela

Série de comédia

- » Abbott Elementary
- » Barry
- » Curb Your Enthusiasm
- » Hacks
- » The Marvelous Mrs. Maisel
- » Only Murders in the Building
- » Ted Lasso
- » What We Do in the Shadows

Ator em série de drama

- » Jason Bateman - Ozark
- » Brian Cox - Succession
- » Lee Jung-Jae - Round 6
- » Bob Odenkirk - Better Call Saul
- » Adam Scott - Ruptura
- » Jeremy Strong - Succession

Atriz em série de drama

- » Jodie Comer - Killing Eve
- » Laura Linney - Ozark
- » Melanie Lynskey - Jaqueta amarela
- » Sandra Oh - Killing Eve
- » Reese Witherspoon - Morning Show
- » Zendaya - Euphoria

Ator em minissérie ou filme para TV

- » Toni Collette - Ninguém pode saber
- » Julia Garner - Inventando Anna
- » Lily James - Pam & Tommy
- » Sarah Paulson - American Crime Story: Impeachment
- » Margaret Qualley - Criada
- » Amanda Seyfried - The Dropout

Ator em série de comédia

- » Donald Glover - Atlanta
- » Bill Hader - Barry
- » Nicholas Hoult
- » Steve Martin - Only Murders in the Building



Only murders in the building corre por fora na categoria comédia



Ted Lasso larga na frente na categoria comédia



Succession

» PEDRO IBARRA

A premiação mais importante da televisão norte-americana deu a largada para a disputa de 2022. Na última terça-feira o Emmy anunciou a lista completa de indicados para 74ª edição do evento, que premia o melhor da tv e streaming nos Estados Unidos. A entrega dos prêmios está marcada para o dia 12 de setembro e terá transmissão no Brasil pelo canal a cabo TNT.

Uma produção se destacou e assumiu a liderança isolada das indicações da atual edição do prêmio, *Succession*. A série disputa 25 categorias ao todo, incluindo Melhor série de drama, a principal da noite. Em comédia, *Ted Lasso* é a mais nomeada, a série teve o nome 20 vezes repetido na lista, incluindo Melhor série de comédia. Outra produção que também teve 20 indicações foi *The White Lotus*, a minissérie mais indicada.

Sucesso absoluto do final de 2021, a terceira temporada de *Succession* é franca favorita em praticamente todas as categorias de drama. O seriado acompanha a disputa de poder da família bilionária Roy, em que pai e filhos brigam para saber quem assumirá o controle do quinto maior conglomerado de comunicação do mundo. Além do prêmio principal, Brian Cox e Jeremy Strong concorrem a Melhor ator em drama e outros 12 artistas disputam somando as categorias de coadjuvantes e convidados. Destaque para Kieran Culkin e Matthew Macfadyen, favoritos em ator coadjuvante, e Sarah Snook, forte concorrente em atriz coadjuvante.

Em drama, algumas produções correm por fora com força e podem tirar a hegemonia de *Succession*, vencedora todo ano que disputou. É o caso de *Ruptura*, uma das principais surpresas do streaming na Apple

TV+; *Stranger Things*, que apresentou forte temporada após três anos de hiato; *Better Call Saul* e *Ozark*, que disputam pela última vez já que encerraram as próprias narrativas.

Nas categorias de comédia tudo está mais aberto. Apesar de *Ted Lasso*, série que segue um técnico de futebol americano se aventurando na Premier League, principal liga de futebol da Europa, largar na frente, há fortes concorrentes no páreo. *Hacks*, que já levou o Globo de Ouro em 2022, e *Marvelous Mrs. Maisel*, uma das mais premiadas séries de comédia da atualidade, são duas candidatas interessantes. *Only murders in the building* e *Barry* correm por fora.

Crescendo em popularidade, as minisséries, assim como em drama, têm uma produção com absoluto favoritismo. *The White Lotus* também exibe domínio impressionante nas categorias de coadjuvante. Devido a uma escolha de inscrever todos os atores como concorrentes em papéis secundários, o seriado tem impressionantes oito indicações somando as categorias de ator e atriz coadjuvante. Sobressaem-se Murray Bartlett, favorito entre os

homens, e Sydney Sweeney, que corre por fora entre as mulheres, mas está indicada duas vezes neste Emmy, pois também foi lembrada pelo papel de Cassie em *Euphoria*.

A lista, no fim das contas, não ficou muito distante do que os fãs de séries esperavam. Porém, como toda premiação, tem as surpresas e os injustiçados. A surpresa fica por conta de *Euphoria* disputar a categoria principal de drama. Apesar de muito popular, a segunda temporada dividiu opiniões e parecia caminhar pelo mesmo caminho da primeira, que só concorreu a categorias de atuação. A série, contudo, conquistou os votantes e vai disputar forte, com 16 indicações.

Uma surpresa negativa é a quantidade de nomeações para série *Pam & Tommy*, 10. A produção disputa o prêmio principal de minissérie e os dois protagonistas concorrem a Melhor ator e Melhor atriz. Entretanto, foi muito criticada, desde a qualidade até a forma como contam a história real da sex tape da atriz Pamela Anderson e do rockeiro Tommy Lee.

Entre os injustiçados, a principal talvez seja atriz Jessica Chastain. Vencedora do Oscar de 2022 por *Os Olhos de Tammy Faye*, ela fez um trabalho excepcional em *Cenas de um casamento*, mas não foi

lembrada. *Stranger Things* sem nenhuma indicação para prêmios de atuação e Atlanta fora da categoria Melhor série de comédia também são pontos negativos.

A briga também é grande entre as produtoras. Mais uma vez HBO e Netflix estão no topo, com a maioria das séries mais indicadas. HBO emplacou *Succession*, *The White Lotus*, *Euphoria*, *Barry* e *Hacks*. A Netflix fica um pouco para trás e tem *Stranger Things*, *Ozark* e *Inventing Anna* concorrendo a muitas e importantes categorias. Contudo, vale lembrar que o streaming vermelho fez história ao conseguir colocar uma série que não é falada em inglês entre as mais indicadas do ano. Round 6 disputa 14 categorias, incluindo Melhor série de drama, feito inédito para uma produção sul coreana. A Amazon Prime Vídeo, por sua vez vem mais fraca em 2022, com *Marvelous Mrs. Maisel*, com 12 indicações, e sem *The Boys*, que foi lançada após o período de elegibilidade do prêmio, encerrado em 31 de maio deste ano.

Enquanto uns streaming descem outros sobem. A Apple TV+ e a Hulu, no Brasil transmitida pela Star+, cresceram muito na 74ª edição. A primeira trouxe os fortes *Ted Lasso* e *Ruptura*, que somam 34 indicações. A segunda vem com *Only murders in the building*, *Dopesick*, *The Dropout* e *Pam & Tommy*, que somam 47 indicações. Quem não seguiu o bom fluxo de anos passados foi a, também nova, Disney+. A plataforma conseguiu 24 indicações com o principal produto que apostam, séries de super-heróis e *Star Wars*, mas não figurou em nenhuma das principais categorias.

Colaborou Pedro Almeida*

The White Lotus: oito indicações de atriz e ator coadjuvante

