

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua cresce em Escorpião. Quando teus raciocínios não te ajudarem a esclarecer e, pelo contrário, agregarem complexidade e impossibilidade, volta tua atenção ao que tuas vísceras te informarem, porque nelas está tua segunda mente, aquela que não mente, porque te conecta às sensações fundamentais, portadoras de fiéis informações a respeito das conexões que unem tua presença individual às correntes telúricas. As vísceras nunca mentem, porque carecem de vieses e sofisticções, como os raciocínios “superiores” que a mente é capaz de fazer. As vísceras não são sofisticadas, porém, te fornecem o arquivo básico de conexões que te orientam para que as ações que devas empreender sejam pautadas pela autopreservação de tua integridade, física, emocional, mental e espiritual. As vísceras sabem.

ÁRIES 21/03 a 20/04

Ao expressar seus sentimentos, cuide para não atropelar o entendimento alheio, porque nem sempre as pessoas querem receber o que você expressa, mas não por vir de você, e sim porque estão focadas em outra coisa.

TOURO 21/04 a 20/05

Ao abrir seu coração, você deixa entrever tudo, porque não se pode abrir apenas uma fresta e mostrar aspectos selecionados. O coração, ou se abre por inteiro, ou fica fechado. Escolha as pessoas com quem se abrir.

GÊMEOS 21/05 a 20/06

Transite por um caminho seguro, evitando alternativas sedutoras que, depois, não brindariam com o que prometem. Transite por um caminho seguro, porque dessa forma você vai obter resultados muito melhores. Em frente.

CÂNCER 21/06 a 21/07

Em vez de tentar decidir o que seria melhor fazer, teste na prática diversas alternativas, porque só a experiência concreta servirá de suporte para suas decisões. Teorias, há muitas, porém, a prática é uma só.

LEÃO 22/07 a 22/08

A compreensão, quando chega, nunca mais é dissolvida, nem mediante o esforço de encontrar justificativas astutas para argumentar o contrário. A compreensão é um passo dado numa direção da qual não tem volta.

VIRGEM 23/08 a 22/09

Nem tudo é o que parece ser, mas para o pensamento contemporâneo isso pouco importa, porque está mais interessado no que parece do que no que é. De toda maneira, para sua evolução, continua valendo parecer o que se é.

LIBRA 23/09 a 22/10

O espírito é alegria pura, que se compartilha e contagia quem tiver o coração receptivo o suficiente para isso, porque, nas pessoas de coração enrijecido, a alegria alheia é insultante e provoca nervosismo.

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

Se tudo acontecesse por um toque de magia mental, a vida ia perder o encanto, porque o corpo não iria querer mais se movimentar, já que não seria mais necessário agir para conseguir o que se deseja. Gostaria?

SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

A excitação é necessária, porque a alma não se conforma com viver um dia após o outro, num estilo pausado e previsível. A alma precisa disso, mas também precisa, e com urgência, de algo que faça diferença.

CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

Ofereça, às pessoas com que você se relaciona, a melhor expressão possível de seus sentimentos, para que elas saibam com quem estão lidando. Sem a expressão dos sentimentos, fica todo mundo muito perdido.

AQUÁRIO 21/01 a 19/02

Está tudo ao alcance da mão, mas, como sempre, os olhos buscam longe o que se encontra perto. Esse é o grande problema humano, que leva a complicar o que seria simples demais para conter a luminosa inteligência.

PEIXES 20/02 a 20/03

Para você se sentir bem, você pode esperar que o cenário seja propício e lhe brinde com tudo que você precisa, ou você pode, também, decidir interiormente que deseja se sentir bem, e intervir na realidade para isso.

FESTIVAL

Nina Quintana / Divulgação



A cantora Teresa Lopes é uma das atrações do festival Maloca Urbana, no Guará

As vozes da resistência

» DAVI CRUZ*

Hoje e amanhã o Teatro Arena do Cave no Guará recebe o Festival Maloca Urbana. O evento reúne artistas de rap, samba e outras expressões culturais, periféricas e negras do Distrito Federal. Além da variedade musical, a festa traz atividades formativas, feiras de exposição criativa e estações de esportes e lazer. A programação é gratuita e aberta a todos os públicos.

A Obi produtora de cultura junto ao sambista e ativista cultural Marcelo Café são os idealizadores do projeto, que é dividido em quatro eixos de atuação: Maloca Formativa, Maloca Musical, Maloca das Artes e Maloca Lazer. A indigenista Regina Nascimento também auxiliou na criação do projeto, além de ter tido papel fundamental na aprovação do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal (FAC-DF).

Os dois dias de Maloca Musical trazem para o palco os grandes nomes do hip hop e do samba brasileiro junto aos grupos e artistas da nova geração, como Tropa de Elite e o rapper Fillipe Costa, coletivo Novin Mob, Elas que toquem e Teresa Lopes. O objetivo do festival é conectar diversos públicos para celebrar saberes, artes e memórias afro-brasileiras.

Em entrevista para o *Correio*, um dos idealizadores e produtores do Maloca Urbana, Marcelo Café, descreve o foco principal do evento. “O público vai encontrar nesse festival uma fala da rua, a voz da rua, a voz da resistência, a voz que busca dar visibilidade aos aparelhos públicos como o Cave, que dão espaço de pertencimento para jovens negros e

periféricos”, afirma o sambista.

O termo indígena maloca originalmente refere-se ao local onde as pessoas se juntam, porém, na vida urbana tornou-se uma conotação pejorativa como o lugar de onde surgem as pessoas marginalizadas pela sociedade. “Esse nome foi criado em conjunto baseado na resistência dos povos originários”, completa Marcelo Café.

O ativista cultural fala ainda sobre a parceria feita com a produtora Obi, na produção do Maloca Urbana. “A gente pode trabalhar fora do espaço de disputa e juntar a linguagem que se comunica com a rua, estamos em momento de colaboração para gente produzir esse festival. O samba, o rap, o trap e o pagode são vozes da rua e estamos buscando dar voz no Maloca Urbana”, encerra o artista.

Como em todas as atividades do evento, a Maloca Musical tem entrada gratuita, porém, os ingressos precisam ser retirados de forma online, através da plataforma Symply: www.symply.com.br. O link para acessar os ingressos está disponível também nas redes sociais do Festival Maloca Urbana.

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

Festival Maloca Urbana acontece hoje a partir das 17h e amanhã a partir das 15:30h, no Teatro de Arena do Cave — Guará II, a entrada é gratuita.

CRUZADAS

Inventiva		(? Slama, estilista brasileiro			Agência a	Período entre janeiro		
Ondulação artificial do cabelo	Extravaganância; esquisitice	Palavra, em francês	criador da marca Rosa Chá	Homeno com Francis Drake	que pertence o rover espacial	de 2001 e dezembro de 2000	(?) Hanks, ator	
→								
					Grande afeição			
					Apogeu			
Provérbio; sentença							100, em algarismos romanos	→
Encarceradas								
"(?) Dourados", minissérie de 1986		Transferência de crédito ou verba						
			Atende o Consumidor (sigla) Debate			Augusto (?), atual procurador-geral da República		
Enganar; lograr								
Região do espaço sideral da qual nada pode escapar		"A (?) de Schindler", filme de Spielberg sobre a 2ª Guerra	Letônia (abrev.)		Utilizam Oriundo da Espanha (pl.)			
Cortijo de abelhas							Excelentes; magníficas	
O ateu, em relação a Deus		Deus do amor e do erotismo (Mit.)		2, em algarismos romanos		Metal do sal de cozinha (símbolo)		
Missiva; epístola								
				Chuva, em inglês				
Cede gratuitamente			Daniel Ortiz, dramaturgo brasileiro			Terceira nota musical da escala diatônica		
Estado cujo gentílico é capixaba (sigla)		Falta de consideração ou zelo						

BANCO 3/sac — mot — tom. 4/rátn. 5/lísta. 6/axioma.

35

© Ediouro Publicações — Licenciado ao *Correio Brasileiro* para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

C	O	F	P
C	N	T	R
C	O	S	A
N	O	S	F
T	R	N	O
F	R	E	Q
C	U	A	T
F	I	D	E
C	O	N	D
N	U	D	P
P	I	N	T
S	I	O	D
M	C	E	S
J	O	E	L

SUDOKU DE ONTEM

1	4	8	5	2	6	7	9	3
2	3	9	1	4	7	5	8	6
6	7	5	9	3	8	2	1	4
3	9	2	6	5	1	8	4	7
8	6	4	2	7	9	3	5	1
7	5	1	3	8	4	9	6	2
5	1	7	8	6	3	4	2	9
9	2	3	4	1	5	6	7	8
4	8	6	7	9	2	1	3	5



TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

A NÉVOA

Como a névoa não marca
O morro verde-escuro
Assim meu corpo não marca
O seu, nem no futuro

Se vento e falcão vão juntos
Aonde cabe ainda ir?
Assim nós vamos juntos
E viramos, para dormir

Como as noites, perdurando
Sem astros, sem luar
Assim nós vamos juntos
Quando um se apagar

Leonard Cohen

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		5	3	1				
		6		7				
7						4	2	
8							6	
	9		2					
		1						3
	7	2		6				
6			7		5			
3			1					5

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net