

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Marte e Plutão em quadratura. Nunca saberemos ao certo se a fúria que há em nós é resultado do tanto de sustos que levamos através do sinuoso processo de nossa educação, ou se, por ventura e desventura, somos furiosos por natureza e assustamos as pessoas com que nos relacionamos com nossa brutalidade, e vamos repetindo isso automaticamente sobre o convencimento de que apenas estamos reagindo aos acontecimentos. Certo é apenas que precisamos fazer algo construtivo com as fúrias que serpenteiam por baixo de nossa conduta cordial, e de nosso sarcasmo habitual, que deixa as pessoas perplexas, não sabendo se o que escutaram foi apenas uma piada inofensiva ou se foram ofendidas. Somos seres furiosos, e se passamos tempo demais sob qualquer tipo de opressão, explodimos e viramos a mesa.



ÁRIES
21/03 a 20/04

Assuma a responsabilidade de tomar a iniciativa e fazer acontecer o que espera acontecer, porque se continuar esperando, a tensão aumentará a níveis insuportáveis. Melhor fazer acontecer, do que continuar esperando.



LEÃO
22/07 a 22/08

Um rompante pode servir para aliviar a tensão interna, porém, raramente produz efeitos práticos benéficos, que verdadeiramente aliviarão a tensão real. Porém, se é isso o que se tornou possível, que seja!



SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Não se trata de território nem tampouco de tomar posse do que considera seu, se trata de conviver de uma forma harmoniosa com todas as pessoas que fazem parte de sua vida. Só isso resolve, o resto é maquiagem.



TOURO
21/04 a 20/05

As impossibilidades nem sempre se apresentam como desafios que seja obrigatório superar. Em alguns casos, as impossibilidades se apresentam como um claro convite a você recuar e encontrar um lugar seguro.



VRIGEM
23/08 a 22/09

A paciência acaba e a tentação de chutar o balde vence. Assim se dão as coisas quando passa tempo demais sustentando o suspense, sem nada ser definido. Suspenses não foram feitos para durar tanto. É preciso finalizar.



CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Há coisas que se arrastam e que não vale mais a pena carregar, a paciência não merece ser investida nessas condições. Portanto, tente se livrar do que amarra você ao passado com golpes firmes e decisivos.



GÊMEOS
21/05 a 20/06

Não há como agradar a todo mundo, isso é proverbial, porém, na prática a alma continua pretendendo ser uma unanimidade. Deve haver algo digno nesse movimento, mas, ainda assim, é necessário você separar o joio do trigo.



LIBRA
23/09 a 22/10

As discórdias precisam ser passadas a limpo antes de se acumularem e produzirem explosões, cujos efeitos colaterais seriam perniciosos. Este é o momento em que a paciência acaba, o momento de maior tensão. Administre.



AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Abriu a boca para esclarecer e acabar provocando uma discórdia, isso acontece com mais frequência do que a desejável. Cuide apenas para intervir nos assuntos em que sua alma realmente tenha interesse de participar.



CÂNCER
21/06 a 21/07

A urgência produz tensões desnecessárias e coloca as pessoas em confronto, justamente na hora em que todo mundo deveria colaborar. Não importa, o que interessa agora é que essa tensão sirva de gatilho para a ação.



ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Ao não saber definir o que precisa ser feito, mas ao mesmo tempo sentir a urgência de entrar em ação, o melhor a fazer é criar amizade com o tempo, porque a pressa nunca será uma boa conselheira. É assim.



PEIXES
20/02 a 20/03

Diante das emergências, adote uma postura de desapego dos resultados, se prontificando para fazer o necessário, mas sem a ansiedade de ter de obter tais ou quais resultados. Assim, a magia da vida se apresentará.

ESPAÇO CULTURAL

Reprodução



O Calaf volta com programação especial

O Calaf está de volta

» PEDRO ALMEIDA*

Quatro meses após o encerramento, o bar e restaurante Calaf reabre as portas e traz de volta ao centro da cidade um importante espaço de cultura e resistência. A partir do dia 12 de julho, o estabelecimento reinicia as programações e estreia com o clássico samba do grupo 7 na Roda.

Em 13 de março, o bar e restaurante Calaf pôs um ponto final em uma história marcante, que durou 32 anos. O espaço, que ficou bandeira no centro de Brasília para que o samba e as festas universitárias florescessem, deixava a cultura da capital órfã. Agora, sabe-se que o ponto final, felizmente, foi apenas uma vírgula de respiro. Em 12 de julho, a casa reabre da forma que se consagrou: com o samba de terça-feira do grupo 7 na Roda, seguido de uma semana intensa de festas.

Após um encerramento longo e diverso para que os frequentadores pudessem se despedir do local, a preocupação de Priscila Calaf, sócia da casa, era de conseguir acertar as contas remanescentes. Com sorte, os débitos foram sanados: “Conseguimos pagar todas as rescisões dos funcionários, que sempre foi nosso maior objetivo”. Agora, o espaço está de volta, mas Priscila promete que será como se nunca tivesse fechado: “Voltamos como um palco de resistência e força na cultura do DF. A proposta segue a

mesma: sermos um espaço de cultura, arte, alegria, resistência e democracia”.

A decisão de voltar foi motivada pelo peso da comoção que o anúncio teve nos agentes culturais e frequentadores: “O apoio e o carinho que recebemos de artistas, produtores, músicos, parceiros e clientes foram fundamentais nessa decisão”. Além disso, a amenização da pandemia pesou para que fosse viável desenhar o retorno: “O fato de a vacinação da população estar avançada e o cenário de mortes por covid-19 ter diminuído também contribuiu para que pudéssemos vislumbrar caminhos para um retorno das atividades”.

As terças-feiras, o Calaf se tornava anfitrião do sagrado samba, que ganhava tom de reza para iniciar a semana. A volta não poderia ser de outra forma. O grupo residente retorna como prata da casa: “O 7 na Roda e o samba são fundamentais para a nossa história. O Calaf se inaugurou como casa de cultura com o samba do grupo Samba Choro, e reinaugura agora com o 7 na Roda, nossos residentes por 14 anos”.

A programação completa do retorno pode ser acessada nas redes sociais oficiais do espaço. Por lá, Priscila aponta a recepção calorosa das boas novas: “A recepção do público está muito boa, na internet nossos posts têm milhares de curtidas e centenas de comentários”.

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco.

CRUZADAS

Caráter histórico dos bandeirantes	▼	Instituto jurídico que representa a sociedade	▼	Serviço oferecido por cartórios Paraná, Paraguai e Uruguai (Geog.)	▼	Tema do livro "Corydon", do francês André Gide Mecânica (abrev.)	▼
▶							
Nélida Piñon, escritora "imortal"	▶		(?) de si: perder o auto-controle	▶		Condição do interno no manicômio	▼
▶							
Resíduo de material de usinas nucleares	▶		Objeto de estudo da Metafísica (Filos.)	▲	Está + aí Energia vital (Psican.)		(?) nuvens: distraído (fig.)
Conjunção condicional (Gram.)		Exposição (f. red.) "Tempero do queijo"	▶		Pouco profundas Ave de lagos	▶	
▶							
O evento em auxílio de causas caridosas		Conectado à internet (Inform.)	▶				Incôgnita (Mat.) Inclinar, em inglês
Satélite do planeta Júpiter (Astr.)	▶		Esboço rápido de um desenho	▶	Sufixo de "londrino": origem Duvidosa		Município paulista próximo a Lorena
▶							
Sucesso da banda Falamansa Completo	▶					Vestíbulo de hotéis Microfone (abrev.)	
Híato de "suíço"	▶		(?) Jong, escritora de "Medo de Voar"	▶	Faltei com a verdade Nada, em francês		
Profissional que deve conhecer a Lei de Ohm			Torneira, em inglês	▶			Teste de Aptidão de Tiro (Mil.)
▶							
Exigência para que crianças viajem		Preposição indicativa de limite	▶		Na hora (?): no momento exato		(?) aeternum: para sempre (latim)
▶							

BANCO 2/ad. 3/tap. 4/hall — rien — titt. 5/erica. 6/on-line. 11/confidência.

6

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

V	V	C	A
F	A	R	O
Z	A	N	Z
A	L	O	S
M	A	C	H
V	E	N	T
T	A	L	A
O	M	E	T
D	E	S	O
E	N	T	R
H	O	S	P
L	E	I	A
C	O	N	C
O	A	R	R
E	A	L	

SUDOKU DE ONTEM

3	5	7	4	2	9	1	8	6
4	2	6	8	1	3	5	7	9
9	1	8	7	5	6	3	4	2
8	4	5	2	3	1	6	9	7
6	3	1	9	4	7	8	2	5
2	7	9	6	8	5	4	3	1
7	6	3	5	9	4	2	1	8
1	9	2	3	6	8	7	5	4
5	8	4	1	7	2	9	6	3

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Esse veneno é sereno
tranquilo e focado
O mais difícil — à prestação

É um esforço diário, pesado,
o coração bombeando pedradas

Até curandeiros fugirão
quando virem
um só estilhaço
de todo esse bagaço

Felipe Cyntrão

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

				9				
6		2						5
	7			8	4			
			3			2		
		8				4	3	7
9				6				
						6		2
	5		6	4				
					1	3	7	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net