

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua começa a crescer em Câncer. É questionável a afirmação de que somos o que pensamos, porque se sonhamos, e os sonhos contam como pensamentos, deveríamos, então, ter todos nossos sonhos realizados, já que seríamos o que pensamos. O que não deixa margem à dúvida é o fato de que a energia realizadora da Vida segue atrás de nossos pensamentos, nos brindando com o ardor necessário para motivar as ações que nós, como instrumentos de nossos próprios destinos, teremos de executar. Esbarramos aí em nosso romantismo, que nos leva a depositar confiança em que alguma nave alienígena nos abduzirá e conduzirá ao Eldorado, comportamento esse que faz aliança com nossa preguiça, à qual agregamos justificativas inteligentes e argumentativas, finalizando no que nos é conhecido, somos muito menos do que pensamos.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Agrade seu corpo e sua alma intervindo no espaço físico em que você passa uma boa parte do tempo, o adaptando para que seja provedor de beleza, harmonia e saúde. Esse espaço é uma extensão de seu corpo físico.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

Construa as ideias que, junto com a força dos desejos, se tornarão as motivações essenciais para as ações que você empreenderá nos próximos tempos. Lápide com luxo de detalhes essas ideias a respeito do futuro.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Seus talentos são sua riqueza, e de que adiantaria ter riquezas escondidas, fora do alcance da manifestação? Seus talentos precisam ser expostos através da prática, sem importar que o resultado seja inferior ao esperado.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

O poder de tomar a iniciativa está em suas mãos, porque este é seu momento de abrir passagem por entre as dificuldades e contratempos que, até aqui, eram impedimentos insuperáveis. Com a iniciativa certa, tudo certo.

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Quando a realidade resiste aos seus desejos e apresenta inúmeros contratempos, nem sempre sua alma há de emergir nisto o desafio a ser superado, às vezes acontece de isso ser a deixa para você ficar na retranca.

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

A política é inerente à sociedade humana, porque nela sempre haverá interesses diversos e contraditórios, que precisarão ser acomodados da melhor maneira possível, para que convivam em harmonia. Política.

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Ofereça seu melhor, porque mesmo que pareça ser pouco ou insuficiente, neste momento isso dará conta do recado e você sairá da situação respirando com alívio. Nada demais nem de menos estaria acontecendo.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Aja com desapego aos resultados, se envolvendo na ação porque você compreende a necessidade de sua intervenção prática. Cuide para tomar distância e não envolver emoções intensas demais, que provocariam distúrbios.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

As coisas que não estiverem claras e, por isso, provocarem desconfiância em sua alma, não são necessariamente monstros perigosos que você deva combater, porque em muitos casos a desconfiância inventa esses monstros.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Faça contato e se disponha a ter uma vida social um pouco mais agitada de que costume. Isso fará com que você aproveite as oportunidades que circulam por aí, e que só conhecerá através de outras pessoas.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Se você agir em conformidade com a voz interior da alma, que orienta, então sua vida progredirá em razão geométrica, de uma forma surpreendente. Tudo está em suas mãos, e em sua capacidade de aceitar as orientações.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

Quando o divertimento pode ser compartilhado com outras pessoas, o regozijo se multiplica e transforma em onda que contagia o mundo positivamente. É triste estar bem e não ter ninguém com quem compartilhar o momento.

## LITERATURA

Ze Gabriel Lindoso



**Maria José Silveira: trama que envolve guerra, amor e humor**

# Mergulho amazônico

» ÁNDREA MALCHER\*

**A**qui. Neste lugar (Ed. Autêntica) é ambientado em um Brasil pré-invasão europeia, envolvendo os seres míticos amazônicos e diversos povos e territórios da floresta. “Assim, o povo do Eldorado planeja invadir a Terra sem Males para conseguir o segredo da vida feliz daquele lugar, mas em sua defesa estão as icamiabas, que são as Amazonas, e várias criaturas de nosso folclore, ao lado também da própria Terra e suas Águas”, explica Silveira.

Este é o oitavo livro da autora goiana, que morou em Brasília. Em uma trama que envolve guerra, humor, amores e diversão, o leitor encontrará uma reflexão para o Brasil contemporâneo de destruição sem precedentes de povos indígenas e biomas como a Amazônia e o Pantanal. A Livraria da Vila recebe hoje, a partir das 18h, Maria José Silveira para o lançamento de *Aqui. Neste lugar*, seu mais recente livro.

Segundo Maria José, *Aqui. Neste lugar* é o mais diferente entre os títulos de seu corpo de trabalho. “Ele nasceu de um momento difícil que eu estava atravessando e a ideia surgiu da necessidade de escrever alguma coisa que me afastasse um pouco da dura realidade. E, de fato, foi bom mergulhar nessa espécie de distopia, com muita liberdade e fantasia que, por momentos, funcionou como um escape.”

Como o escritor Nelson Oliveira afirma na orelha do livro: “Trata-se de uma ficção que, em boa hora, nos devolve uma memória preciosa:

já houve um tempo e um lugar em que tudo era sagrado.”

“Para meu próprio espanto, ao terminar o livro percebi que a história pode bem ser entendida como uma metáfora do Brasil atual, com a luta que está sendo travada hoje entre a insanidade do mal e a certeza de que será possível transformar nosso país em uma terra mais justa e digna”, afirma Maria José.

A escrita da autora remete ao modernismo, com forte influência da obra modernista *Macunaima*, de Mário de Andrade. Quem já leu reconhecerá, aos que desconhecem estes elementos são dispostos como parte do universo mitológico amazônico, o leitor é apresentado, por exemplo, aos gêmeos Macu e Naíma. “Eu espero que os leitores tenham uma leitura muito prazerosa e levem consigo o sentimento de que a felicidade, o bom e o certo podem voltar a ganhar a luta também nos dias de hoje”, finaliza. Maria José ganhou o prêmio revelação Associação Paulista de Críticos Teatrais (APCA) de 2002, pelo livro *A mãe da mãe de sua mãe e suas filhas* (Ed. Globo). Em 2021, foi finalista dos prêmios Jabuti e Oceanos, por *Maria Altamira* (Ed. Instante)

\*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

### SERVIÇO

Lançamento de *Aqui. Neste lugar*, hoje, a partir das 18h, no Shopping Iguatemi, Editora Autêntica Contemporânea, R\$ 59,80

## CRUZADAS

Espécie mais comum de cão de rua (pop.)	↓	O penúltimo, em uma lista de dez itens	↓	Na casa de (alguém), em francês	↓	O contrato, após acordo entre as partes	↓	Protagonista da peça "Tim Maia - Vale Tudo" (2011)
Desastre que afetou praias do Nordeste (2019)	→			(?) um filho, decisão importante de um casal	→			
Aberturas de canais no YouTube	→				→			
	→			Leste, em inglês	→			
	→			Herói de "Pokémon"	→			
Arquipélago vulcânico da Dinamarca	→				→	Pedaco de madeira usado como banco		
Andar sem rumo (pop.)	→		Apelido da seleção do Uruguai		→	Vir à (?): surgir interjeição de alegria		
Dar um (?): aparecer de visita	→				→			
Nociva	→		Musical clássico da Broadway		→			
	→				→			
	→			Cantiga de (?): ciranda	→			
"Casa" do bebê durante a gravidez			Pátria (fig.)		→			
			Música (abrev.)		→			
					→			
Vogal do jogo da velha	→	Ferro ou cobre			→			
Em (?), condição de palavras como "supimpa"	→	Foco do professor			→			
	→				→			
"A (?)", livro de Stephenie Meyer			3 vezes "(?), tatu, cutia não" (dito)		→			
	→				→			
	→				→			
Princesa (?), personagem de "Star Wars"	→			Grande porção de coisas (pop.)	→			
	→				→			
	→				→			
Aquele que disputa um mesmo cargo ou emprego	→			Natureza do mundo fora dos sonhos	→			
Remo, em inglês	→				→			

3/ash — éon — oar. 4/chez — east — leia. 5/tarô. 7/chicago. 10/hospedaria. BANCO

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

C	H	A	B	I	L	I	D	A	D	E	S
O	C	I	E	E	P	A	D	E	Q		
P	R	O	X	I	M	O	A	U			
M	E	A	R	Ç	I	E	N	E			
R	L	E	O	E	S	T					
I	A	E	D	T							
A	P	R	E	S	E	N	T	A	D	O	R
E	G	I	A	R	N	O					
C	A	R	B	O	N	I	C	O	N	D	E
B	A	C	O	D	O	N	D	E			
A	L	U	I	S	I	O	E	A	D		
A	S	C	E	R	A	S	M	A			
S	O	R	T	I	R	I	D				
J	O	T	A	D	O	R	A	C	A	O	
C	A	R	R	O	S	A	R	O	S		

SUDOKU DE ONTEM

7	2	4	1	8	3	6	5	9
6	3	1	2	5	9	4	8	7
5	8	9	6	7	4	3	1	2
1	4	8	9	2	5	7	3	6
2	6	5	7	3	8	9	4	1
9	7	3	4	1	6	8	2	5
8	5	7	3	9	1	2	6	4
3	9	6	5	4	2	1	7	8
4	1	2	8	6	7	5	9	3



# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

## RECOMEÇO

Recorremos às velas e em volta da mesa Com fala e lume por um tempo Nas capelas, nos altares e nos becos Pingaram gotas sobrepostas Queimamos as velas enquanto houve fé

Dedicamo-nos às fogueiras Que tudo consumiram Livros de Alexandria, canoas Selk Nam Ninhos de João-peném

Retornamos ao silêncio guaçú às terras demarcadas por esturros.

Marcelo Benini

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

## SUDOKU

	5	7						
				1				9
				5	6		4	
			2					
		1	9	4	7	8		
	7	9		8				1
					4		1	
	9		3			7		4
	8					9		

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net