



360 por Jane Godoy
Graus

Por Jane Godoy • janegodoy.df@dabr.com.br

"A tragédia não é quando um homem morre. Tragédia é aquilo que morre dentro de um homem, enquanto ele ainda está vivo. O que não pode morrer é a esperança."

Albert Shwaitser

FOTOS: JANE GODOY/CB/D.A PRESS



Ana Paula Hoff tenta sentir a Catedral em 3D, como os cegos



Thelma Gonçalves fala aos convidados sobre o extraordinário projeto

Projeto visão inclusiva

Idealizada por Thelma Gonçalves, tendo como madrinha a vice-primeira-dama do Distrito Federal, Ana Paula Hoff, tivemos a oportunidade de vivenciar uma experiência impressionante e comovente que faz parte do cotidiano dos deficientes visuais.

Brasília na ponta dos dedos é um projeto fantástico em que alguns dos principais monumentos da capital do país são "vistos" por quem não consegue enxergar, por meio do toque, usando miniaturas.

Em evento, na terça-feira (7/6), realizado e apoiado pelo Sesc-DF, no Hospital Visão, em parceria com as Óticas Diniz, tivemos a grande oportunidade de, por meio da fala do presidente da Fecomércio, José Aparecido Freire, conhecer melhor esse trabalho extraordinário.

Em seguida, os convidados foram para o grande salão do Sesc, onde mesas de jantar nos esperavam, com vendas para nossos olhos, para termos a experiência, ao vivo, de como é uma refeição às cegas. Uma sensação real e indescritível, que muitos de nós jamais experimentaríamos!



O presidente da Fecomércio, José Aparecido Freire, abre o evento



Eu quis testar em mim o uso do Orcam, que "lê" e fala textos para os cegos

>>PINCELADAS

» Os preparativos para o Arraiá Cabra da Peste, organizado por Kátia Piva (foto), já estão tomando conta do haras da família. Turma do Lampião e Maria Bonita é tema escolhido para a festa deste ano. Um reboliço só! Correria, roupas a caráter, lista de doces, salgadinhos e bebidas, fogueira já montada no jardim do local, onde o bando de cangaceiros de Lampião ou inocentes sertanejos deverão se reunir no próximo sábado, a partir das 15h, "na Roça Haras dos Piva".



ARQUIVO PESSOAL

» O Clube Internacional de Brasília (CIB) marcou a data para a retomada da festa mais eclética de que se tem notícia em Brasília, o Arraial do CIB. Eu digo eclética porque as embaixadoras e embaixatrizes prestigiam e curtem muito esse folclore brasileiro tão alegre e espontâneo, festa que os brasilienses mais adoram e esperam durante o ano. Boa música, daqueles arrastapés divertidos, roupas típicas ou improvisadas. Vale Tudo! Na terça-feira (21), às 15h30, na SHIS QL 14 Cj. 04 Casa 14.



Pedro Pellegrino/Divulgação

» Pausa para meditação... em Palm Beach. É o que a jornalista Bertha Pellegrino (foto) foi fazer na Flórida (EUA). Vista linda, muito sol e captação incrível de energia, para se preparar, pois este ano promete não dar descanso a ninguém, por causa do período eleitoral.

>>PAINEL

A volta dos Recadinhos ... / Os leitores que, há 19 anos, acompanham esta coluna devem se lembrar muito bem desses recadinhos sinceros, ansiosos e, muitas vezes, vitoriosos. Eficazes, sempre merecedores da atenção de seus destinatários, nos incentivam a retomá-los por meio deste espaço a nós reservados. O recadinho de hoje vai para uma lista enorme de destinatários: os candidatos. A palavra política me remete à frase que Winston Churchill pronunciou há mais de 70 anos: "A diferença entre um estadista e um demagogo é que o demagogo decide, pensando nas próximas eleições, enquanto o estadista decide pensando nas próximas gerações!" Há alguns meses, estamos enfrentando um problema muito sério com a saúde de uma pessoa, sem grandes recursos financeiros. Alguns temerosos linfomas estão tomando conta de um jovem pai, homem trabalhador e dedicado à família e, acreditem, se não por caridade e solidariedade, o paciente não consegue colher o material para a biópsia e consequente estudo do que deverá ser feito para salvar a sua vida. Tratamento, que já não pode mais ser considerado precoce. A consulta no Hospital de Base está agendada para, pasmem, 14 de novembro deste ano! Qual será o desfecho de tamanha espera? Candidatos: ao iniciarem suas campanhas, mostrem seus planos de ação, pensando nessa gente sofrida e carente de ajuda, até para sobreviver. Não ocupem seu tempo precioso depreciando a imagem de seus adversários, desenterrando o mal feito, falando mal daquilo que fizeram ou deixaram de fazer. Isso denota falta de metas, de idéias e planos para o futuro, de objetivos e do verdadeiro motivo que os levaram a tentar se eleger. Utilizem seu tempo em mostrar e provar a que vieram, o que pretendem fazer para a saúde das pessoas, principalmente, entre outros objetivos tão necessários quanto importantes. A saúde pede socorro em Brasília e por este Brasil afora. Pensem nisso!

CULTURA / Três estações ganham, hoje, mosaicos da artista plástica Cida Carvalho. Peças ficarão em exposição permanente

Arte pelas galerias do Metrô

» ANA ISABEL MANSUR

Tal qual uma obra de Athos Bulcão, Brasília é um grande mosaico a céu aberto, que congrega, desde a construção, diversas culturas, identidades e caminhos. Para celebrar os 62 anos da cidade, as paredes da Companhia do Metropolitano do Distrito Federal (Metrô-DF) vão se transformar em galerias de arte.

A partir de hoje, as estações Central, 106 Sul e 112 Sul vão receber, cada uma, um mosaico da artista plástica e mosaicista Cida Carvalho, idealizadora da exposição *Arte nos Trilhos*. A inauguração ocorre hoje, na Estação Central, na Rodoviária do Plano Piloto. Os painéis foram doados ao Metrô-DF e serão exposição permanente. O projeto vai oferecer, sempre na Estação Central, visitação de escolas, até 17 de julho, e rodas de conversas, em 21 de junho.

As obras medem 8m², 12m² e 18m². Os temas vão desde a construção de Brasília à fauna e flora do cerrado. A iniciativa ocorre por meio da Lei de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet), em parceria com o Metrô-DF, e conta com apoio do *Correio Braziliense*.

Estrutura

Segundo Cida Carvalho, os objetivos da exposição incluem a doação e a democratização da arte, além de fomentar a cultura e a economia do DF. "Trabalhamos os aspectos culturais e sociais juntos, um não existe sem o outro. O projeto precisa de estrutura, que gera empregos. Um projeto cultural é muito importante por conta disso, dessa logística toda que exige", reflete a artista.

Kelly Venâncio, coordenadora de Marketing e Eventos do *Correio*, destaca o papel histórico do jornal na valorização de Brasília.

Vini Bednarzuk/Divulgação



Exposição *Arte nos Trilhos*, com painéis de mosaico, de Cida Carvalho

"Fazer parte de iniciativas que fomentem a arte e cultura reforça o nosso propósito como grupo de comunicação e traz uma aproximação genuína com a comunidade", avalia Kelly.

Ângela Maria da Silva, 55 anos, foi uma das mulheres que participou da confecção de um dos mosaicos. Coordenadora da Central do Movimento Popular e integrante do Coletivo De Mulheres com Deficiência do DF, a aposentada e outras 20 voluntárias cadeirantes se reuniram, em oito sábados, com Cida Carvalho, para produzir duas peças para a obra que será exibida na Estação 112 Sul. "Aprendemos o primor do mosaico, mesmo em pouco tempo. Eu e as meninas nos sentimos muito honradas. Tomara que tenha mais projetos assim, para incentivar as pessoas a produzirem mais arte", torce Ângela Maria.

Programação

Os mosaicos serão permanentes nas estações. As rodas de conversa integram a exposição e acontecem em junho, com participação gratuita e aberta ao público. Confira:

» Rodas de conversa

» Local: Estação Central (Rodoviária do Plano Piloto)
» Dia: 21 de junho (terça-feira)

» Temas:

» 8h30: A arte em pedras
» 10h: Sustentabilidade
» 14h: Governança e compliance no Brasil
» 16h30: Arte e Cultura na Capital Federal

ARRAIÁ DA CASA DO CEARÁ

Dia 25 de Junho de 2022 a partir das 19h

- Bebidas • Comidas Típicas
- Recreação Infantil

Ingresso R\$15,00

(venda somente de meia entrada)

Apoio: **CORREIO BRAZILIENSE** Comendador Dr. Albery Mariano **AQQB**

SóReparos **Associação dos Filhos e Amigos de Aurora** **ATIVIDADE** **Jornal de Brasília** **CASCOL** **Sesc** **CR**

SGAN Quadra 910 Conjunto F Asa Norte - Brasília-DF **(61) 3533-3802**

Veja mais no site: www.casadoceara.org.br [/casadoceara](https://www.facebook.com/casadoceara) [@casadoceara](https://www.instagram.com/casadoceara)