

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua cresce em Câncer. A emoção também é um tipo de pensamento, próprio do funcionamento da mente que, por pura vaidade, gostaria de ficar acima, e finge estar, das convulsões emocionais. Só que não! Confia nas tuas emoções, porque, ainda que sejam informações perturbadoras que, como resultado das convenções sociais, não possas experimentar de imediato, a impressão que elas causam é indelével, muito mais impactante do que os árduos labirintos dos raciocínios lógicos mediante os quais tentas fingir que estás no domínio. Perder o domínio evoca emoções intensas, mas, ainda assim continuamos pensando, pois, diante de toda quebra de ordem a mente busca reordenar tudo e, assim, parece que mente e emoção fossem antagonônicas. Só que não! Mente e emoção são tão antagonônicas quanto cérebro e fígado.



**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Faça o que seja mais seguro, neste momento sua alma precisa de conforto e, por isso, não seria muito interessante enfiar o pé na porta e precipitar acontecimentos que, na prática, ainda não estariam maduros o suficiente.



**TOURO**  
21/04 a 20/05

Os bons conflitos são aqueles que estimulam as pessoas a encontrarem saídas criativas para suas divergências. Os maus conflitos são os que servem para as pessoas estacionarem nas discussões estéreis e inúteis.



**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

As apreensões desenham um cenário árduo, porém, se você seguir em frente com seus propósitos, logo descobrirá que essas apreensões são mentirosas, muito sedutoras até, mas completamente mentirosas e ameaçadoras.



**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

Entre o suprimento de necessidades e a satisfação de desejos navega a alma humana, nem sempre ciente da distinção entre um e outro caminho e, por isso, em muitos casos enfiando os pés pelas mãos. Complica tudo.



**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Às vezes, a tensão é tamanha, que a alma parece que não vai aguentar. No entanto, o tempo passa e a alma não apenas aguenta como também amadurece, e aprende a não se estressar tanto com pequenos assuntos.



**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Está tudo mais certo do que parece, porque as incertezas do mundo só aumentaram, ao passo que, interiormente, sua alma encontrou uma vela de segurança que a fez aumentar a vontade de se lançar à aventura. Ai sim!



**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Ou você espera acontecer, ou você toma a iniciativa de fazer acontecer, neste momento não há caminho do meio. Esperar acontecer é arriscado, porque imprevisível, enquanto fazer acontecer acena com mais perspectiva.



**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Apesar das desavenças e discórdias, é muito melhor quando as pessoas se entendem e, mesmo que temporariamente, conseguem juntar forças e atuar em conjunto. Ai elas aprendem que o resultado é maior que a soma das partes.



**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Quando há entendimento mútuo, é tudo uma maravilha, mas quando o desentendimento impera, até as coisas pequenas e aparentemente fáceis de resolver são complicadas por um estado de ânimo negativo. Melhor isso não.



**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Nossa identidade é uma obra em andamento, que não se sabe quando começou e que não tem data de finalização. Parte dessa construção é feita através do olhar alheio sobre nossa pessoa. Uma parte muito importante.



**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Há muito valor encerrado nas pequenas coisas do dia a dia, porque, enquanto os olhos ficam buscando estrelas distantes e maravilhosas, há todo um ritmo cotidiano que precisa ser sustentado para isso.



**PEIXES**  
20/02 a 20/03

Para que as coisas não se repitam, parecendo que você não aprende nada com a vida, você precisa fazer novas apostas, se lançando à aventura da vida com um sorriso estampado no rosto, não importa quantas agruras houverem.

## LITERATURA

# Andanças pela vida

» \*PEDRO ALMEIDA

A escritora francesa Any Collin participa, hoje, às 19h, na Livraria da Travessa do Shopping Casa Park, de uma noite de autógrafos para o livro *Estilhaços de tempo*, lançado neste ano pela Apis Editora.

Na gaveta de Any Collin, contos, poemas e crônicas repousaram por muito tempo à espera da oportunidade de se lançarem ao mundo. O tempo, implacável, fez com que a artista encontrasse, à beira dos 80 anos de idade, o desejo de torná-los públicos. Assim nasceu *Estilhaços de tempo*, uma compilação de contos e crônicas que relatam as andanças de uma escritora pelos mundos reais e da imaginação.

As andanças de Any não são poucas. Nascida em Paris, na França, em 1943, a artista passou os primeiros 25 anos de vida na cidade. Transcorrido o quarto de século nas ruas parisienses, o mundo tornou-se pequeno. Any caiu na estrada no afã de explorar o mundo e a si mesma. As diversas viagens, enfim, encontraram descanso em São Paulo, onde a artista foi morar com a família. Na maior cidade da América Latina, ela se encontrou em um grande caldeirão cultural e se deixou envolver à medida que sentia o amor pelo país avançar de forma galopante. O delírio tropical, contudo, foi interrompido por um infortúnio que a levou de volta a Paris. Por lá, Any não conseguiu chacoalhar o desejo de estar no Brasil e focou-se em produzir sobre o país. Entre os projetos, ajudou na divulgação de artistas brasileiros residentes na França, produziu dois programas de rádio e assinou uma coluna em um jornal local sobre a cultura brasileira. De volta ao Brasil, Any conheceu outro país ao pousar em locais como o Sul e o Nordeste. Nas aulas de escultura com o mestre Antônio Pedro dos Santos, a quem ela agradece no livro pela "injeção de Brasil na veia", a escritora ouviu histórias incríveis que contavam sobre uma nação desconhecida



Escritora Any Collin lança livro na Livraria da Travessa

por ela até então. Muitas delas tornaram-se inspiração direta para contos do livro. Any fincou bandeira no Rio de Janeiro, onde mora até hoje. O português, aos poucos, ganhou o posto de língua oficial na mente de Any; o Brasil, o posto de nação.

Munida de vivências, histórias e estórias, Any, enfim, abriu a gaveta que abrigava tantos textos. Recortes de tempo, ou, nas palavras da autora, estilhaços de tempo, se reuniram para formar um espelho que refletia, de certa forma, o rosto de Any. Os 20 textos que ocupam as 161 páginas do livro imprimem, sobretudo, o prazer de pertencer a um país acolhedor. E ela não pretende parar por aí. Um novo livro de poesias está pronto e traz o anúncio de que a gaveta não tem a intenção de se empoeirar outra vez.

Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco.

**NOITE DE AUTÓGRAFOS COM ANY COLLIN**

Hoje, a partir das 19h, na Livraria da Travessa do shopping Casa Park - SGCV Sul, SgcV Lt 12/22 Ae, Guarã. Aberto a todos os públicos.

## CRUZADAS

Período que durou de 1601 até 1700	(?) Bengell, atriz que exibiu o primeiro nu frontal do Cinema no Brasil, em 1962	Tecnologia usada em defesa aérea	Apresenta o "Encontro", na Globo (TV)
Liderou a URSS	Restos de velas	(?)-pintada, animal da nota de 50 reais	Cê-cedilha
Sarar	Ao (?) de: ao nível de		Não, em inglês
Diz-se de pessoa apática	Gosto amargo das frutas verdes	(?) Azevedo, cantor brasileiro de música gospel	Jumento; burro
(?) lateral amiotrófica: acarreta paralisia motora	"(?) muito", expressão de pesar	Antigo grupo separatista basco (sigla)	Mantra hinduista
Sensação de ardência no esôfago		Bebida alcoólica doce e espessa	Filtrar (o café)
Travessura de crianças (bras.)	Pequeno e delicado objeto de enfeite	Estudam o texto	Lilás, em inglês
Como pode se sentir a pessoa deprimida	Vesícula (?), órgão	Chilique (pop.)	Leonardo (?), pintor italiano
A época presente	"(?) Contra as Nuvens", hit do Legião Urbana	Moradas de famílias indígenas	
(?) Gaspari, jornalista ítalo-brasileiro			

2/om. 3/eta — Ita — maí — not. 4/ello — naní. 5/illac — norma. 9/escírose. 29

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

E	X	O	E	S	Q	U	E	L	E	T	O
P	A	R	Q	U	E	I	A				
L	V	E	R	A	M	O	S				
C	O	P	A	A	M	E	R	I	C	A	
R	A	M	A	L	T	A	L				
S	A	R	A	I	V	A	D	A	T		
C	T	I	O	D	R	E					
O	A	V	E	T	S	E	O	I	R		
O	A	P	A	C	O	D	N				
E	S	C	U	M	A	D	E	I	R	A	
G	E	A	R	M	T	O	U	T			
X	E	D	I	T	A	R	I				
U	T	A	G	C	I	V					
A	C	E	O	F	E	R	T	A			
F	L	O	R	D	E	L	O	T	U	S	

SUDOKU DE ONTEM

3	8	7	9	5	1	2	6	4
2	6	1	3	4	8	7	9	5
5	4	9	7	2	6	3	1	8
1	2	6	8	9	5	4	7	3
4	3	8	6	7	2	9	5	1
9	7	5	1	3	4	6	8	2
7	5	3	4	8	9	1	2	6
6	9	2	5	1	3	8	4	7
8	1	4	2	6	7	5	3	9

Um diário encantador para as crianças registrarem os seus segredos e aventuras!

**PIXEI** *diário de boca ao nevo*

Acompanhe nossas redes sociais

Twitter: @pixeipubl  
Instagram: @pixeipubl

# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

## AS LÁGRIMAS DAS CRIANÇAS UCRANIANAS

O choro da criança ucraniana dói no meu peito como punhalada de um genocida de postura insana que abandona as famílias arrasadas.

Com as explosões das armas mais tiranas, as pessoas se escondem apavoradas, mas o terror de forças desumanas tudo destrói para não deixar nada.

As lágrimas nos rostos das crianças buscam apagar a dor dessa lembrança de um mundo tão cruel e enganador.

E só em Deus encontram a esperança de renascer, sem ódio nem vingança, num cenário de Paz e muito Amor.

Souza Prudente

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

## SUDOKU

9						8	4	
			4					
7			6		9			
6			2					
	5							
	9					8	7	6
				7		1		
	8	5		9	4			
2	3							5

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net