

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Vênus e Plutão em quadratura. O lixo, aquele tacho que ninguém prefere ver nem muito menos vasculhar ou escarafunchar, é muito revelador a respeito de nosso comportamento e hábitos, pois, é o efeito final de nosso dia a dia. E há um lixo objetivo, que os nobres garis transportam todos os dias, mas há também um lixo subjetivo, que vai parar na lata metafórica de nossa alma, uma região fedorenta e cheia de vírus, onde não há garis para recolher, só restando nós mesmos para limpar, porque não há como aguentar lixo se acumulando indefinidamente. Todo ser humano, não importa quão belo e apurado seja, carrega em seu ventre uma boa quantidade de fezes o tempo inteiro, e se não houvesse evacuação periódica, morreríamos intoxicados. O que fazemos com o lixo que produzimos é muito revelador ao nosso respeito.



**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Organize seus recursos, que não se circunscrevem aos materiais, porque todo talento que se encontra em brancas nuvens tudo que estaria ao seu alcance fazer, e que melhoraria muito a situação como um todo. Em frente.



**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Um pouco de lamento é legítimo, mas se você se estender demais nesse exercício, deixará passar em brancas nuvens tudo que estaria ao seu alcance fazer, e que melhoraria muito a situação como um todo. Em frente.



**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

A tentação é a mesma de sempre, você se precipitar e tentar solucionar tudo de uma tacada só. A oportunidade atual, porém, é distante dessa solução, requer que você faça pouco, mas faça bem, com dedicação e empenho.



**TOURO**  
21/04 a 20/05

Segure a onda, para escolher com mais tino que tipo de atitude tomará diante das situações que se desenrolam. Em vez de reagir, planeje suas ações, todo o tempo que tomar servirá para amadurecer melhor as atitudes.



**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Olhando tudo de perto, parece o caos, porém, se você tomar distância e tentar apreciar o panorama amplo em que os detalhes caóticos se inserem, você comprovará que tudo continua andando da melhor forma possível.



**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Ainda que tudo pareça perdido e que seu humor esteja mais azedo do que nunca, mesmo assim se encontra disponível a chance de você criar uma reviravolta animada, e pairar com leveza e alegria sobre os perrengues.



**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Quanto menos ajuda ou palpite você pedir agora, mais eficientes serão os resultados das atitudes que você tomar. É preciso agir em segredo, o quanto seja possível, para não atrair a atenção de certas pessoas.



**LIBRA**  
23/09 a 22/10

As medidas que se tomaram necessárias são excepcionais, porque excepcionais também são os acontecimentos. Aceitar a realidade como ela é ajudará a você se atrever a fazer o que, de outra maneira, seria impensável.



**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Insista em preservar seu conforto e segurança, porque essas são as condições essenciais para que tudo o mais continue funcionando da melhor maneira possível. Sempre há gente por aí minando o conforto e a segurança.



**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

CÂNCER: A solução não é de sua inteira responsabilidade, você precisa tomar conta de sua parte, mas se todas as pessoas envolvidas não se unirem em torno do mesmo objetivo, qualquer solução será uma espécie de gambiarrá.



**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Quando você se deparar com suas limitações, em vez de fingir que dará conta, ou tentar se convencer de que o que acontece não tem importância, se volte o quanto antes na direção das pessoas que podem ajudar.



**PEIXES**  
20/02 a 20/03

Tudo tem conserto, mas é necessário intervir com a firme intenção de solucionar, porque se ficar esperando que o misterioso Universo resolva tudo por você, a única coisa que vai acontecer é você ficar esperando.

## CRUZADAS

| Eólica ou solar, Coordenada (?): latitude ou longitude | por não poluir o ambiente | Luta pelos direitos e interesses dos povos nativos do Brasil | Vigor (pop.)                | Responsável pelo culto aos orixás    | No que consiste a tricotomia (Med.) |                                |
|--|---------------------------|--|-----------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
|  |                           |  |                             |                                      | Francês (abrev.)                    | Maconha (Bot.)                 |
|  |                           |  |                             |                                      |                                     |                                |
|  |                           |  |                             |                                      |                                     | (?) na manga: a "arma secreta" |
| Ocupar à força   |                           |  | Espécie de cerveja europeia | Regula o setor petrolífero no Brasil |                                     |                                |
| (?) senão quando: de repente                           |                           | Seleção que impôs o 7x1 (fut.)                               |                             |                                      |                                     |                                |
| (?) segredos: espíes                                   |                           |  |                             | Trapo, em inglês                     |                                     |                                |
|  |                           |  |                             | Erva, em tupi                        |                                     |                                |
|  |                           | Parte penetrante de (uma espada)                             |                             |                                      |                                     |                                |
|  |                           | Glândula cujas funções são reguladas                         |                             |                                      |                                     |                                |
| Dígito binário   |                           | Ceará (sigla)  |                             |                                      | Recipiente de cinzas                |                                |
| Permitidas (as drogas)                                 |                           |  |                             |                                      | Formiga, em inglês                  |                                |
| Mineiro, em espanhol                                   |                           |  |                             |                                      |                                     | Golpe do boxeador              |
|  |                           |  |                             |                                      |                                     | Série de tiros                 |
|  |                           |  |                             | Variação do marrom                   |                                     |                                |
|  |                           |  |                             | Opõe-se ao "ter" (Filos.)            |                                     |                                |
| Espécie de válvula da laringe (Anat.)                  |                           | 50, em algarismos romanos                                    |                             | Sabonete, em inglês                  |                                     |                                |
|  |                           |  |                             | Em posição anterior                  |                                     |                                |
|  |                           |  |                             |                                      |                                     | Eu, em francês                 |
|  |                           |  |                             |                                      |                                     | Ouvido, em inglês              |
|  |                           | Imaginário   |                             |                                      |                                     |                                |
|  |                           | Metal de esquadrias (símbolo)                                |                             |                                      |                                     |                                |
| República Árabe do Egito (sigla)                       | Coisa nenhuma             |  |                             | Parte do leite que forma a nata      |                                     |                                |
| Eventos comuns em universidades                        | Página (abrev.)           |  |                             |                                      |                                     |                                |

BANCO. 2/je. 3/ale — ant — ear — rag. 4/soap. 6/minhero — rajada. 8/epiote — títroide. 35

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

|   |   |   |
|---|---|---|
| O | P | F |
| O | B | R |
| E | X | T |
| I | R | A |
| J | A | O |
| F | O | L |
| N | E | I |
| O | D | U |
| C | A | P |
| S | A | D |
| F | R | E |
| A | C | E |
| L | A | R |
| R | O | D |

SUDOKU DE ONTEM

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 7 | 4 | 6 | 8 | 5 | 9 | 1 | 3 |
| 5 | 8 | 3 | 1 | 9 | 4 | 7 | 2 | 6 |
| 6 | 1 | 9 | 7 | 3 | 2 | 8 | 4 | 5 |
| 8 | 4 | 5 | 3 | 2 | 1 | 6 | 7 | 9 |
| 9 | 2 | 7 | 5 | 6 | 8 | 4 | 3 | 1 |
| 1 | 3 | 6 | 9 | 4 | 7 | 2 | 5 | 8 |
| 3 | 9 | 2 | 4 | 5 | 6 | 1 | 8 | 7 |
| 4 | 5 | 1 | 8 | 7 | 9 | 3 | 6 | 2 |
| 7 | 6 | 8 | 2 | 1 | 3 | 5 | 9 | 4 |



## SÉRIE

# A volta de Star Wars

» PEDRO IBARRA

Um espaço de tempo de 17 anos separa duas eras de um mesmo personagem. Em 2005, Obi-Wan Kenobi fazia a última aparição nos cinemas, no longa *Star Wars, episódio III: a vingança dos Sith*. O filme que encerra a série de prelúdios da Guerra nas Estrelas dividiu opiniões na época, mas, principalmente, deixou uma questão sobre o que ocorreu com Obi-Wan na cronologia entre a última e a primeira história original de *Star Wars*.

Lucasfilm/Divulgação



**Série marca o retorno de Darth Vader, interpretado por Hayden Christensen**

A Disney+ começa a responder a pergunta hoje, com o lançamento do seriado *Obi-Wan Kenobi*, uma série que abarca justamente o período de tempo não explorado nos últimos 17 anos, um recorte que é foco de teorias de fãs há anos. O seriado conta com o retorno de Ewan McGregor ao papel que foi dele nos prelúdios, e de Alec Guinness na trilogia original. Além dele, Hayden Christensen retoma o manto do vilão Darth Vader, o qual teve poucos minutos de tela no final do episódio III, e Joel Edgerton, que vive novamente Owen Lars. São adições ao universo de *Star Wars* Moses Ingram, Kumail Nanjiani, Benny Safdie e O'Shea Jackson Jr.

A produção apresenta Obi-Wan Kenobi tentando se esconder da busca incessante de Darth Vader para caçar e matar os jedis. O grande foco do vilão é achar o local em que o protagonista está exilado, afinal, ele quer resolver assuntos do passado com o antigo mentor. A história se passa 10 anos após a última aparição dos personagens e será dividida em seis episódios.

"Darth Vader é movido pela própria raiva e pelo conflito interno que há dentro deste personagem. Ele é um personagem muito complexo, que ainda está tentando processar a morte da Padmé, a relação dele com a ordem Jedi e certamente com o Obi-Wan Kenobi", afirma Hayden Christensen em coletiva na qual o **Correio** esteve presente. O ator diz se sentir honrado por voltar ao personagem após tantos anos. "Colocar a fantasia de novo após todo esse tempo foi uma experiência surreal. Foi muito nostálgico, eu fui instantaneamente transportado para o episódio III quando estava tentando entender a fantasia do Vader da época", lembra o ator. "Colocá-la de novo agora, no ponto que

estou na minha vida, foi inacreditável. Toda vez que eu coloquei, me senti muito sortudo de fazer isso", completa.

Christensen elogiou os roteiros e pontuou que há uma história nova e relevante a ser contada, mas que a principal virtude da série é a expansão do universo. "Só a noção de voltar e fazer mais com ele, de poder enriquecer o arco do Darth Vader já é empolgante para mim", conta. Contudo, ele pontua que tudo foi feito com o cuidado de reabrir um universo tão popular demanda. "As expectativas são altas, se você vai entrar nas histórias de Star Wars e criar novidades para a linha do tempo da franquia, há muita responsabilidade que vem com essa escolha", analisa.

A responsabilidade perante a saga, viva desde de *Star Wars episódio IV: uma nova esperança* de 1977, foi um tema recorrente. "É uma grande responsabilidade, porque o Vader é um personagem icônico. Eu devo entregar o melhor de mim pelo George Lucas, também por todas as pessoas que contribuíram para fazer esse personagem tão grandioso e por todos os fãs que se importam tanto com ele", comenta Hayden, que também reflete sobre o peso de tocar novamente em todo o cânone. "Eu preciso ter uma responsabilidade com a história com o personagem e com os fãs. Esses personagens são, de certa forma, domínio público. Eles representam tanto para tanta gente que é como se fosse uma propriedade compartilhada", adiciona.

# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

## A FOME DA MISÉRIA ANÔNIMA

Quanta gente faminta neste mundo, sem ter sequer um pouco de comida, que sobrevive em seu jejum profundo, perambulando anônima e esquecida.

Quantos vestem um trapo todo imundo, expondo suas chagas e feridas, sem conseguir um teto pelos fundos das favelas das noites mal dormidas.

Quanta gente nas ruas e calçadas, passando frio e fome, abandonada, na espera de ter nossa compaixão.

E a fome dos que morrem sem ter nada, fica em tocaia ao longo das estradas, para assaltar o nosso coração.

*Souza Prudente*

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

## SUDOKU

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 |   |   |   |   | 2 |   | 7 |   |
|   |   |   |   |   | 9 |   |   |   |
| 2 |   | 6 | 4 |   |   |   | 1 |   |
|   |   |   | 7 |   |   |   |   | 8 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   | 1 | 9 | 2 | 6 |
| 6 |   |   |   | 7 |   |   |   | 4 |
|   | 1 | 8 |   |   |   | 6 | 5 |   |
| 7 | 5 |   |   | 3 |   |   | 1 |   |

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net