

## UM POUCO SOBRE AS REFERÊNCIAS

Entre as inspirações encontradas na produção dos móveis arredondados, a mais predominante é, primeiramente, a expressão da Art Nouveau e, depois, da Art Deco, dos anos 1920. Em seguida,

como explica Elma Sousa, houve uma explosão nacional do design curvilíneo, acompanhado de cores vibrantes e pés estilo palito, por volta de 1970. “Hoje, essa tendência vem de forma

bem mais humanizada, partindo da necessidade do indivíduo em se relacionar com o seu espaço. Esses elementos podem ser simples, mas também bastante elegantes”, esclarece.

Júlia Tótolli/Divulgação



O uso de mesas arredondadas dá um ar de leveza à sala de jantar

Reprodução/Pinterest



A pintura curvilínea e o relógio redondo formam uma decoração moderna

Lez Arquitetura/Divulgação



Neste projeto da Lez Arquitetura, curvas e retas ajudam a compor o ambiente

às formas da natureza; e incluir estantes em formatos curvos, que podem servir também como divisores de ambientes.

Já para a arquiteta Gabriella Chiarelli, da Lez Arquitetura, esse planejamento depende do contexto geral do lar. Se a casa já foi reformada e há a busca por um toque diferente, é mais fácil complementar a decoração com elementos

soltos, como espelhos, tapetes, almofadas e até quadros. No caso de um novo projeto, as possibilidades para apostar em móveis como aparadores, poltronas e até sofás é maior e têm mais chances de dar certo. “É necessário ter cautela com a tendência. Se o seu espaço já conta com muitos componentes, sugiro colocarmos em detalhes sutis. Agora, se a base for neutra,

pode se jogar e escolher até desenhos feitos com pinturas de painéis nas paredes”, explica.

Quanto à combinação de estilos, vale escolher um que seja predominante para o espaço e apostar em complementos de modelos diferentes para compor a decoração. O minimalismo, por exemplo, tem se mostrado presente na linguagem dos produtos, com linhas contínuas

e tecidos uniformes com textura. Para as paredes, é possível criar padrões de pinturas, como parte da composição, utilizando cores mais neutras ou vibrantes — esse pode, inclusive, ser um ótimo artifício para espaços alugados e que não permitem mudanças estruturais.

**\*Estagiária sob a supervisão de Sibeles Negromonte**