

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Sol e Plutão em trígono. É bastante comum que nos voltemos ao mundo espiritual quando beijamos a lona, pois, tendo perdido o domínio que pensávamos desfrutar, procuramos uma fonte maior de poder para nos restaurar. Nada há a ser criticado nisso, pois, é natural que respondamos ao anseio de viver bem. Viver bem, porém, sabemos ser uma raridade, porque na maior parte do tempo estamos envolvidos numa contenda sem-fim contra as limitações, lutando contra demônios, medos e sombras, em vez de, positivamente, nos envolvermos agradecidos à vida por tanto. Cada um de nós sabe o tamanho da dor existencial com que precisa lidar, que é proporcional ao tamanho do anseio de viver bem, se sintetizando o processo em o que decidimos fazer com toda essa magnífica complexidade, que é a experiência de viver.



**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Não se trata apenas de avançar, mas de trilhar o caminho com a maior qualidade possível, produzindo bem-estar a cada passo. Evite sacrificar o bem-estar possível em nome de objetivos impossíveis. Isso melhor não.



**TOURO**  
21/04 a 20/05

Tome as iniciativas pertinentes a cada caso que se apresentar hoje, porque este é um momento em que há chance real de agir com eficiência e, não apenas driblar obstáculos, mas avançar positivamente também.



**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Há muito assunto atual que merece reflexão honesta, transparente e sincera de sua parte, mas é por isso mesmo que sua alma resiste, porque reconhece, antecipadamente, que essas reflexões não serão fáceis de administrar.



**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

As pessoas com que você precisa tratar nesta parte do caminho não são especialmente aquelas com que sua alma simpatiza, muito pelo contrário até, porém, são as indicadas para resolver o que está em andamento.



**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Faça o possível e o impossível também, porque este não seria um momento para sua alma medir esforços e se poupar, mas para seguir em frente, dando tudo de si, apostando alto. Faça o possível e também o impossível.



**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Está tudo certo, mas como o mundo anda mais incerto do que em qualquer outro momento da história que você conhece, as certezas com que sua alma poderia contar agora ficam todas achatadas, como se nada demais acontecesse.



**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Sem medo e com muita ação, é assim que as coisas vão se desembaraçar, porque se você ficar esperando por algum acontecimento que venha a aliviar o cenário, provavelmente, só acontecerá isso, ficar esperando.



**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

É preciso ter o máximo possível de autodomínio nesta parte do caminho, pois, só assim você evitará que as emoções obnubilem o que poderia ser um ótimo momento de trocar ideias, e de fazer combinados importantes.



**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Apesar dos perrengues, está tudo em seu devido lugar, tudo em ordem. Porém, será que é dessa ordem que sua alma gosta? Ou será que sua alma gosta mesmo de ver o circo pegar fogo depois de chutar o balde? O que será?



**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

As coisas não se definem por si sós, se definem através das ações em que você se envolve, e pelas iniciativas que você se atreve a colocar em marcha. Evite pedir definição à vida, apenas faça a sua parte. Aí sim!



**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Brinque com suas sombras e demônios, sem levar nada muito a sério, porque há coisas que, com certeza, são muito mais importantes. Melhor avançar na direção dos seus objetivos do que ficar lutando contra sombras.



**PEIXES**  
20/02 a 20/03

São muitas coisas acontecendo ao mesmo tempo, e a sua alma presente não está com essa bola toda para administrar a situação. Não importa, não é hora de autoconfiança, mas de fazer o que estiver ao seu alcance.

## MÚSICA

Ariel/Divulgação



Banda Ruffus Du Sol em show no festival Mita de São Paulo

# Experiência sensorial

» PEDRO IBARRA

A música ao vivo tem um caráter especial, além da emoção de ver os artistas de perto, também há a imprevisibilidade de como soam as canções fora das gravações e como o público reage ao que é proposto no palco. Existem artistas que são conhecidos por darem espetáculos ao vivo, os australianos do Ruffus Du Sol fazem parte desse segmento. O trio está no Brasil desde o início de maio e fará a segunda apresentação na edição carioca do Festival Mita. Formada por Tyrone Lindqvist, Jon George e James Hunt, a banda do gênero dance e eletrônica já fez um show no Mita de São Paulo e recebeu muitos elogios de frequentadores e crítica do nível a apresentação. “Uma apresentação ao vivo do Rufus Du Sol é uma experiência única e completamente diferente de todo o nosso trabalho gravado”, afirma Jon. “Começamos o show de forma sutil e vamos brincando com a imersão do público. Nós temos a habilidade de improvisar em certas ideias e fazer loops durante a apresentação que não estão nas músicas lançadas”, explica o artista.

Mita é uma sigla para a frase Music is the answer, que em tradução simples significa “música é a resposta.” Para Jon, vir ao Brasil após os graves tempos vividos na pandemia em um evento com este nome é muito significativo. “Quando você se sente privado de algo, ter a oportunidade de explorar a música tem sido a melhor resposta para gente. Tivemos muita sorte de ter a música nesses tempos e tenho certeza que muita gente pensa o mesmo que eu”, reflete.

A banda, que está há 12 anos na estrada, busca carregar o público em uma atmosfera própria, que conta não só com a música, mas com a iluminação e o jogo de imagens nos telões, apesar de gostarem muito de gravar as músicas eles entendem o ao vivo como o principal objetivo da arte deles. “Ter algo muito especial no estúdio e que nós realmente aproveitamos o processo de fazer é bom. Porém, ter a chance de compartilhar com as pessoas e ver uma multidão muito envolvida com aquilo, abraçando aquele sentimento, é incrível”, classifica o músico.

No momento, eles se preparam para trazer a atmosfera para o Jockey Clube do Rio de Janeiro, sede do festival Mita de 2022. Eles retornam ao solo brasileiro pela primeira vez desde a apresentação única no Lollapalooza Brasil 2019 e se veem em outra posição, já que agora dividem o posto de atração principal do evento com a, Gorillaz. “A primeira vez que viemos para o Brasil nós percebemos que tínhamos uma conexão especial e sabíamos que precisaríamos voltar, fazíamos planos para voltar o mais cedo possível”, conta George.

A volta demorou por conta da pandemia, mas o Brasil os surpreendeu. “É muito divertido pensar que nós nem sabíamos qual era o nosso público no país, mas já tínhamos ‘come to brazil’ entre os assuntos mais comentados no nosso Instagram”, lembra o artista. “Nós temos muitos fãs aqui e é muito legal ver que nós conseguimos deixar uma marca no Brasil, eu sou muito grato por isso”, adiciona.

## TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

### BRECHA

Primeiro foi uma porta.

Depois uma trilha comprida.

Um dia, um entardecer inaudível.

E foi assim que a noite despencou como sempre e a encontrou, desavisada.

Claudine Duarte

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

### SUDOKU

8				1	5			
4					3			9
			7	9				3
				5		1		4
	1					2		
		3					8	5
	8		1					
	9	5	4			7		
		4						1

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

## CRUZADAS

Estado cuja capital é Campo Grande	Raça de bovino do Norte da Índia	Formato da argola		Casal de clássica		Forma de compra e venda pela internet
		Um dos mais procurados destinos turísticos na Turquia		speariana (Teat.)	Perda da memória	
▶	▶					
Autoridade do Poder Judiciário			◀ Sentar, em inglês		Elias Layon, escultor mineiro	"(?) Seiya", série japonesa de mangá
▶					▶	▶
Paulinho da Viola, por sua escola de samba do coração	Romance de Raul Pompeia, de 1888		Impregnar com substância gordurosa			
Desfaz (amizade)	▶				Adverbo latino	
Carteira da (?), documento de advogados	▶				Instituto Nacional de Infectologia (sigla)	
▶					Bolinha de neve	
Atônito; perplexo			◀ (?) Paul, modelo de guitarra		◀ Lais Souza, ex-ginasta	5, em
(?) Cheadle, ator			Deus (Bib.)		banha Berna, na Suíça	Rio que
▶			Países como o Catar, a Síria e o Egito			▶
Desvalorizar	▶					
Período de isolamento a que são submetidas pessoas vindas de lugares com doenças contagiosas			◀ Chefe; patrão			"(?) You Again", sucesso de Wiz Khalifa
			(?) Johnson, ator			▶
			Hiato de "recuo"		Titi Müller, apresentadora brasileira	Retuíte (abrev.)
			Oferenda (Rel.)			"Urbano", em IPTU
▶						
Brasileira ativista dos direitos dos animais	▶					

BANCO 3/aar — don — ebó — gir — les — see — sic — sit. 5/sátn. 6/adona. 9/luisa mell. 31

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

C	J	O	R	N	A	L	I	S	T	A	S
L	A	S	S	E	P	S	I	A			
E	C	O	S	T	O	E	I				
T	M	M	U	R	P	D					
P	O	L	I	C	U	L	T	U	R	A	
R	U	S	E	E	D						
M	I	W	E	B	S	I	T	E			
D	E	S	T	R	U	I	D	A	I		
N	U	D	A	E	M	N					
S	B	I	O	E	R	I	C				
E	T	N	A	P	I	Q	U	E	T	E	
R	I	B	R	E	U	R	N				
U	N	I	D	A	I	P	A	I			
A	O	D	O	P	A	I					
P	L	U	V	I	O	M	E	T	R	O	

SUDOKU DE ONTEM

5	6	3	1	4	7	2	9	8
7	8	1	9	2	6	3	4	5
9	4	2	8	5	3	7	6	1
4	2	7	3	6	5	8	1	9
6	5	9	2	1	8	4	3	7
3	1	8	7	9	4	5	2	6
1	7	5	6	3	2	9	8	4
2	9	4	5	8	1	6	7	3
8	3	6	4	7	9	1	5	2

Um diário encantador para as crianças registrarem os seus segredos e aventuras!

PIXEI

Acompanhe nossas redes sociais

Instagram: @diariopixei

Facebook: /diariopixei