

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Marte e Netuno em conjunção. As emoções são verdades absolutas, não admitem questionamentos nem muito menos ser apaziguadas, quando somos tomados por elas queremos que nos deixem em paz, que não fiquem nos chamando à razão, é um momento de intensidade incomparável, queremos viver a experiência. As emoções tornam o ser humano um bicho perigoso, inflexível e autoritário, que só se importa com a expressão de sua intensidade, sem se importar com os efeitos colaterais da experiência. Pela força das emoções nos erguemos do pior dos infernos e, não apenas sobrevivemos, como passamos a viver melhor. Mas, é pela força das emoções que, também, destruímos realidades sem demonstrar nenhum átomo de piedade ou de bom senso, mesmo que pressentindo o exagero. O ser humano estritamente emocional é um verdadeiro exagero.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Há coisas que podem ser reveladas, outras, no entanto, é melhor guardar a sete chaves, porque se descobertas abririam uma porta que, uma vez atravessada, não haveria como retornar. Não é hora de fazer essa revolução.

TOURO
21/04 a 20/05

Os ânimos andam quentes por todos os lados, porque as pessoas estão submetidas a opressões maiores das que imaginavam um dia ter de suportar. Porém, o momento é rico em perspectivas, todas dependendo de alianças.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Tanta coisa poderia acontecer agora, mas sabe de uma coisa? Só vai acontecer aquilo que você tiver boa vontade de praticar, porque todo o resto passará e engrossar o arquivo de sonhos que poderiam ter dado certo.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Enxergar o futuro é um passo importante, porque a mente se projeta a essa dimensão o tempo inteiro, mas só em alguns casos, como agora, consegue sintonizar um verdadeiro pressentimento. Anote o que anda acontecendo.

LEÃO
22/07 a 22/08

Lindos sonhos são sonhos vividos como próximos, íntimos. Sonhos lindos motivam ações mais ousadas que de costume, porque se renova a confiança de algo que chama do futuro, algo sutil, mas que se mostra muito real.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Pessoas complicam, com certeza, mas é com pessoas, também, que a coisa vai descomplicar, porque há coisas que só podem ser realizadas em conjunto. Então, se trata de você escolher, com tino, as pessoas certas.

LIBRA
23/09 a 22/10

Cuide para que o regozijo deste momento não se limite ao mundo das ideias, mas entre no jogo com alma e corpo para fazer acontecer o que estiver dentro do seu alcance, sem importar se esse é pequeno ou grande.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Os dilemas não são de ser resolvidos de forma precipitada, porque são inerentes a escolhas importantes que sua alma precisa fazer, diante de toda a diversidade de oportunidades que se apresentam agora. Em frente.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Muitas coisas deveriam ser diferentes do que são, e normalmente vão sendo toleradas do jeito que são, mas, no fundo, a alma não se acomoda, e em momentos como o atual, explode, porque não dá para aguentar tudo.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Há toda uma rotina que precisa continuar sendo sustentada, e que requer uma atitude de sua parte que a facilite, em vez de ficar agregando complicações sutis, mas que demonstram seu descontentamento. Melhor não.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

A força do querer é enganosa, porque atualiza com tamanha perfeição as pretensões, que parece ser suficiente querer para realizar. Porém, a realidade não funciona assim, quer é apenas um dos ingredientes.

PEIXES
20/02 a 20/03

Viver não é um exercício automático, deixe isso para a sobrevivência. Viver é muito mais, é o quanto você se atreve a envolver mente, coração e corpo no jogo complicado em que se meteu. Ganhar ou perder.

TEATRO



A montagem *Gigante pela própria natureza* é dirigida por Pedro Ribeiro

Celebração da negritude

» NAUM GILÓ*

A Mostra Itinerante de Teatro Odu, que estreou no fim de semana no Varjão, com apresentações gratuitas, será atração em outras duas cidades do Distrito Federal: Fercal e São Sebastião. Iniciativa do coletivo ODU, a mostra tem o intuito de celebrar a vida, a força da história e da cultura negras pela arte e promover espaços de visibilidade para temáticas raciais. Todas as peças são sucedidas por um debate mediado por uma equipe de profissionais de artes cênicas e educação.

A próxima cidade a ser contemplada pelo projeto é a Fercal. O ator Marcos Davi sobe ao palco no Centro Comunitário do Queima Lençol para apresentar a montagem *Livro do desassossego*, uma adaptação teatral do livro homônimo escrito por Bernardo Soares, heterônimo recluso e solitário de Fernando Pessoa. A peça será apresentada no sábado (21/5), às 19h30. No dia seguinte, no mesmo local, o mímico Miqueia Paz traz o espetáculo *Mimicando*, composto por quadros que retratam, com irreverência e bom humor, situações do cotidiano dos brasileiros, às 16h.

Em São Sebastião, a mostra vai levar o teatro para a comunidade escolar do Centro Educacional São Francisco, conhecido como Chicão.

Em 25 de maio, o turno da manhã da instituição poderá prestigiar *Gigante pela própria natureza*, montagem composta por personagens estudantes de uma escola pública, que contam histórias que retratam vivências negras na sociedade, às 9h. A direção é de Pedro Ribeiro.

Encerrando a mostra, também no Chicão, em 26 de maio, a dupla Naiara Lira e Maboh apresenta o *Duo Camboatá*, projeto musical performático estreado em 2015, no Brazilian day de Sydney (Austrália), apresentando canto, dança, poesia e contação de história, com início às 14h. O diretor-geral da mostra itinerante, Victor Hugo Leite (VHafro) ressalta: “São produtos, bens e serviços culturais que vão sendo entregues para comunidades de áreas de periferia, onde o público é majoritariamente negro, com espetáculos teatrais que abordam temáticas que tocam profundamente a realidade dessas pessoas”, explica o diretor.

MOSTRA ITINERANTE DE TEATRO ODU

Centro Comunitário do Queima Lençol (Fercal), nos dias 21 e 22 de maio, e Centro Educacional São Francisco, (Chicão, em São Sebastião), nos dias 25 e 26 de maio. Entrada gratuita.

CRUZADAS

Evento ocorrido em Mariana (2015)	Pessoa que assumia posto mais alto da hierarquia eclesiástica	Medida cautelar que pode ser decretada em casos de violência doméstica (jur.)	Os quatro elementos nos quais se dividem os signos astrológicos
O trabalho pelo qual se recebe dinheiro	Mapa, em inglês	Minuto (símbolo)	Pretexto; ensejo
(?) mico: passam vexame (gíria)	Mineral presente na banana e no abacate	Queira bem a	Barbara Gancia, jornalista brasileira
Elena Ferrante, escritora italiana	Terreno cedido ao vassalo (Hist.)	Sistema Brasileiro de Televisão (sigla)	Excesso de gordura na cintura (pop.)
Libertino; obsceno	Reeducação Postul Global (sigla)	Emitir, em inglês	Modelo de saia
Substância produzida por alguns moluscos em suas conchas	Argila de pintura	Fisgar	Região que é o "oásis" do Ceará
Gabriel (?), quadrinista brasileiro	Geena Daves, atriz	Marcha usada para fazer balizas	Deus egípcio
Linha (?), antigo programa de TV sobre crimes	Braço, em inglês	Resina flexível	Lúcido, em inglês
Quantidade de calor em um ambiente	Carta valiosa na sueca	Língua judaico-alemã	Stock (?), modalidade de automobilismo
Tributar		(?) do Professor: 15 de outubro, no Brasil	Ilana Volcov, cantora brasileira

BANCO 3/arm — car — map, 4/ansa — emit, 5/epóxi — lucid, 6/arpoar — cantr, 7/ídiche, 26

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

D	L	M	A	B	A	R	R	E	T	O	H
E	M	U	R	O	S	O	M				
T	R	A	F	I	C	A	N	T	E		
S	A	U	D	E	O	T	O	M			
E	E	A	P	B	A	D					
R	E	P	U	B	L	I	C	A	D		
X	O	T	O	R	R	E	S				
M	E	R	A	H	F	A	C				
R	T	E	R	E	M	I	T	A			
C	E	R	R	A	R	O	V				
R	I	N	O	C	E	R	O	N	T	E	
C	H	A	U	B	E	R	E				
I	E	L	I	S	U	N					
O	B	S	T	R	I	C	I	A			
A	S	P	A	S	I	A	O	V	O	S	

SUDOKU DE DOMINGO

7	6	1	9	8	2	4	5	3
8	3	4	6	1	5	7	9	2
5	2	9	7	4	3	1	8	6
4	8	6	1	9	7	3	2	5
9	5	2	3	6	4	8	7	1
1	7	3	2	5	8	9	6	4
2	1	8	4	7	6	5	3	9
6	4	5	8	3	9	2	1	7
3	9	7	5	2	1	6	4	8

Um diário encantador para as crianças registrarem os seus segredos e aventuras!

PIXEL

Acompanhe nossas redes sociais

#editorapixel #peditorapixel

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Cartas de amor

Todas as cartas de amor são Ridículas. Não seriam cartas de amor se não fossem Ridículas. Também escrevi em meu tempo cartas de amor, Como as outras, Ridículas. As cartas de amor, se há amor, Têm de ser Ridículas. Mas, afinal, Só as criaturas que nunca escreveram Cartas de amor É que são Ridículas.

Fernando Pessoa

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

3				4		2		
2	9		3			6		1
8	7				5			
	1						2	
						5		3
7			6		2			8
5			4		8			
6						1		
		7						

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net