

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Marte e Urano em sextil. Confiar em ti, confia na tua inesgotável capacidade de errar, confia em que teus semelhantes e diferentes, apesar de também errarem, aproveitarão cada erro teu para te criticar, desvalorizar e profanar o sagrado espaço de teu direito a aprender através dos erros. Confiar é uma aposta, e não se aposta garantindo resultados, mas se lançando à aventura de imaginar que, dessa vez, dará tudo certo. Confiar não é algo que possa exercer com total certeza de que as coisas sairão de acordo com teus planos, porque, é bem provável que teus planos estejam errados, e que quando algo os contraria e impede de acontecer, não seja isso uma desgraça, mas uma Graça. Confiar é carinho, é tolerância e aceitação, confiança é uma entrega incondicional ao mistério da experiência de vida.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Em silêncio, e sem que ninguém saiba o teor de seus movimentos, faça o que tem em mente, mas só se houver um plano, uma orientação maior para suas atitudes, algo que coloque as ações na perspectiva de algo maior.

TOURO
21/04 a 20/05

A vida não é uma escola militar na qual você deva estar de prontidão o tempo inteiro. A vida é muito mais compreensiva e amorosa do que a severidade com que nossa humanidade a julga, julgando a si mesma também.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

A severidade é contraproducente, sempre se apresenta como uma solução legítima, mas o resultado dos sermões que arquiteta nunca é de acordo ao esperado. Procure não se deter na severidade, ela é enganosa. É assim.

CÂNCER
21/06 a 21/07

É quando as palavras se transformam em obras que elas adquirem sua real importância. Enquanto isso, as palavras mobilizam sentimentos e provocam reações, mas tudo isso é temporário, carecendo de raiz para se assentar.

LEÃO
22/07 a 22/08

É desnecessário arriscar tudo para ganhar muito, essa é uma manobra sem qualquer suporte sensato, é apenas uma forma de jogar duro com a vida. Porém, jogar duro e apostar alto não são garantias de tudo avançar. Isso não.

VIRGEM
23/08 a 22/09

A colaboração é preciosa, mas nem sempre está disponível, porque do jeito que a civilização ensina, seria cada um por si e só isso. Porém, a colaboração continua sendo um ingrediente precioso para o progresso. É assim.

LIBRA
23/09 a 22/10

As emoções costumam surgir de repente e provocar desordem, porém, também acontece o contrário, em momentos de intensa desorganização é possível surgirem emoções pacíficas e acalentadoras, que resultam em ordem.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Colabore para acrescentar prazer e alegria à vida das pessoas com que você se relaciona, inclusive àquelas com que sua alma não simpatiza, mas que, mesmo assim convive. Tudo é possível entre o céu e a terra.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Havendo espaço para você se manifestar com liberdade e alegria, tudo continuará bem. Porém, se esse espaço é comprometido com conflitos, você precisa fazer algo para consertar a situação, em vez de brigar.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

O regozijo que sua alma busca não está longe nem é difícil de obter, se encontra encerrado e oculto no meio das coisas que, de tão cotidianas e habituais, deixaram de merecer seu olhar atento e carinhoso. Mudança.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Faça o necessário para sua alma se sentir mais segura, mas se você tiver de fazer manobras que resultem em paralisia dos assuntos em andamento, então seria melhor você deixar a satisfação da segurança para depois.

PEIXES
20/02 a 20/03

Ainda que você sinta muita distração e lhe pareça que não avança nos seus intuitos, mesmo assim continue fazendo tudo que estiver ao seu alcance, porque, aos poucos, o avanço se tornará consistente, mesmo que desordenado.

EXPOSIÇÃO

Leopoldo Silva/Divulgação



Foto da exposição Brasil Krahô, no Memorial dos Povos Indígenas

Os filhos do cerrado

» DAVI CRUZ*

A partir de amanhã, o Memorial dos Povos Indígenas recebe a exposição fotográfica Brasil Krahô — Filhos do Cerrado, do fotógrafo Leopoldo Silva. A mostra reúne mais de 70 fotografias inéditas dos povos Krahô, tiradas entre os anos de 2010 e 2018, com intuito de trazer elementos da cultura indígena e proporcionar visibilidade a esses povos.

Leopoldo Silva acompanhou de perto a comunidade Krahô, que vive no nordeste do estado do Tocantins, na terra indígena Krahôlândia, uma área de cerrado preservada. Com uma população que gira em torno de 3 mil habitantes, distribuídos em 25 aldeias, praticantes do extrativismo, agricultura familiar e, principalmente, do enaltecimento da própria cultura. As fotos de Leopoldo remetem ao dia a dia, a celebrações, a tradições culturais e aos traços de personalidades desse povo. Leopoldo descreve a sua motivação em realizar a exposição. "A ideia central é mostrar e dar visibilidade a esses povos", acrescenta, "São nossos antepassados que

viveram e lutaram para preservar sua cultura." O fotógrafo afirma que as pessoas podem esperar uma exposição fotográfica enriquecedora, em que expõe a beleza e simplicidade do povo Krahô. "Terão uma visão muito positiva sobre a questão indígena, quem não tiver conhecimento, vai se impressionar", completa.

"Sou fotógrafo a vida inteira, então minha paixão é a fotografia", lembra Leopoldo, que adiciona a importância que confere ao povo Krahô. "Quando os conheci, uniu essas duas paixões", acrescenta.

Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco.

EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA BRASIL KRAHÔ – FILHOS DO CERRADO

De 5 de maio a 12 de junho. De terça a domingo das 9h às 17h. Local: Memorial dos Povos Indígenas (Em frente ao Memorial JK) Plano Piloto, Brasília – DF. Entrada gratuita

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

do crepúsculo
no jardim
uma cadela garimpa
o gramado despreocupadamente
neste instante luz e
sombra disputam
o coração
onipresente das horas
árvores calam-se
imóveis: os galhos sabem
da onipresença
do cinza

embriagar-me do silêncio
deste crepúsculo
como a terra
embriaga-se de
água no nascimento
do rio

Fernando Freires

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		8	9					6
3	7						2	1
	2			3				
	4			8				2
6					9	4		
		3		7	1			
			6	2				5 3
7	5							6

Grau de dificuldade: fácil

www.cruzasdas.net

Cargo público de David Miranda (2022)	Atividade de empresas recuperadoras de crédito	Nesta ocasião	Plantas (?): absinto, alecrim e camomila	Adorno da cabeça da imagem de santos	Segmento de HQ em jornais	Número inferior da potência (Mat.)
Que foi identificada						
Mensageiros						
Polo moveleiro de Minas Gerais			Nova (?), moeda oficial da Turquia			"A Escrava (?)", romance (Lit.)
Extenso deserto da África		(?)-fitas: precedeu o CD player			Aumenta de altura durante a ressaca	Este (abrev.) Sufixo de "gostoso"
				Estatuto do (?): vigora desde 2004 (BR)		
Exame de (?): ajuda na solução de crimes			Refeição do restaurante popular			
			Abacaxi		Dupla musical	
Garota muito nova		Remo, em inglês			Ladrão; larápio	Exposições artísticas
A 4ª nota musical		Tornar concubino				
					Interjeição típica do gaúcho	
Grande árvore			Rede de TV italiana			
Órgão de rodovias			Tarcísio (?), ator		Trombeta de metal	Andy Murray, ex-tenista
					Raiosa	Esconde
Movimento da água em privadas (pl.)		Falha; engano		Estado rico em cassiterita (sigla)		Divisão do jogo de vôlei
		Comer, em inglês				
					Título nobre de Pelé e de Churchill	
Fazer a (?): difamar alguém (pop.)				Necessidade do paciente obeso		
Trabalhar; labutar						
Jogadores como Fred e Neymar (fut.)						

7 3/eat — oar — ubã. 4/lira. 5/omité. 6/corada. 7/mogóila. 9/cedro-rosa. 11/redemóinhos.

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

A	A	A	C
A	G	R	I
U	R	N	A
A	N	C	O
E	S	P	A
N	U	I	T
B	L	U	E
T	O	R	A
E	A	X	A
R	I	E	R
O	R	T	O
B	A	R	N
N	Ç	O	I
M	E	T	A
A	L	S	T

SUDOKU DE ONTEM

1	3	8	9	5	6	2	4	7
6	9	7	8	4	2	3	1	5
4	5	2	1	7	3	8	6	9
9	7	4	6	3	8	5	2	1
5	2	6	4	9	1	7	8	3
8	1	3	7	2	5	4	9	6
2	4	5	3	6	9	1	7	8
7	8	9	5	1	4	6	3	2
3	6	1	2	8	7	9	5	4

