

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Mercúrio e Júpiter em sextil. A faísca eterna da Vida de tua vida se encontra presa no centro do teu próprio coração, e aguarda pelo momento em que, consciente e intencionalmente te aproximes a ela. Não há objetivo mais elevado e valioso para um ser humano do que essa busca, mas, se observares a ti e a teus semelhantes, comprovarás que ninguém dá nada por isso, estamos todos olhando para outro lado, construindo mundos à parte. Ignorar o princípio eterno de Vida é a raiz de todos os males que nossa humanidade sofre, mas nem sequer esse conhecimento parece tocar a fibra íntima e nos motivar a parar de perder tempo com questões aleatórias, e nos dedicarmos ao que realmente interessa. A verdade existe e te liberta, mas antes de te libertar destrói o edifício de teus convencimentos equivocados.



ÁRIES
21/03 a 20/04

As sombras que eventualmente se atravessam no seu caminho, hão de ser consideradas bons sinais, porque trazem as boas novas de sua alma continuar seguindo em frente, apesar de todos os contratempos e adversidades.



TOURO
21/04 a 20/05

O cenário se amplia e complica, porque quanto mais gente se junta à empreitada, mais assuntos divergentes precisam ser trabalhados, para garantir a mínima harmonia necessária, e, também, a convergência dos interesses.



GÊMEOS
21/05 a 20/06

Você projetou sua mente ao futuro e pediu a chance de realizar suas pretensões. Não espere que o céu se abra confirmando seus pedidos, apenas comece a fazer, dando por garantido que a vida lhe outorga a chance requerida.



CÂNCER
21/06 a 21/07

As realizações futuras começam sempre com uma conversa à toa que sua alma tem com as projeções mentais futuras. Em muitos casos essas se apresentam tão loucas e extravagantes, que parecem impossíveis de realizar.



LEÃO
22/07 a 22/08

A vida é uma experiência misteriosa, sempre foi assim e continuará desse jeito para toda a eternidade. Portanto, não tente estar no controle de tudo, procure se entregar com confiança a esse mistério, que conspira a favor.



VIRGEM
23/08 a 22/09

Nada pode ser dado por garantido em relacionamento algum, porque as pessoas não são engrenagens previsíveis, pelo contrário, são entidades pensantes, que decidem livremente o rumo de seus próprios passos. Imprevisibilidade.



LIBRA
23/09 a 22/10

Nem sempre as melhores coisas da vida vêm envelopadas como presentes, pois, em muitos casos acontece o contrário, as melhores coisas da vida surgem no meio das dificuldades, e do tédio das questões cotidianas.



ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Para que suas ações e empreendimentos tragam benefícios a todas as pessoas com que você se relaciona, é fundamental que você tenha clareza a respeito do tipo de conceitos que sua arquitetura mental aninha.



SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Poderia haver paz e tranquilidade para a alma humana? Poderia, mas não de forma definitiva, a não ser que sua alma abdique de sonhar, desejar e de ansiar por um futuro melhor. Só assim haveria zona total de conforto.



CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Quando as coincidências surgem repentinas, e mostram oportunidades que, de outra maneira, nem seriam cogitadas, procure não hesitar sequer por um instante, e aproveitar o que o mistério da vida lhe apresentar.



AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Quanto mais a alma se preocupa com as questões materiais, mais essas parecem eludir todas as tentativas de ordem. Procure se entregar com confiança aos fluxos misteriosos de vida, porque está tudo certo por aí.



PEIXES
20/02 a 20/03

Apesar de todas as dúvidas e ansiedades, há uma faísca de confiança em sua alma, que motiva você a se entregar completa e incondicionalmente ao processo da vida, desfrutando até das adversidades.

MÚSICA



Cavaquinho com viola

» *PEDRO ALMEIDA

O Ponto de Cultura Waldir Azevedo promove, em 15 de maio, apresentação gratuita da Orquestra de Cavaquinhos de Brasília. O espetáculo, que une música caipira e samba, acontecerá na praça da Vila Telebrasília, a partir das 16h. O projeto também passa, nos meses de abril e maio, por escolas públicas do Distrito Federal. Ontem, ocorreu a primeira apresentação na Escola Metropolitana do Núcleo Bandeirante.

Há nove anos situado na Vila Telebrasília, o Ponto de Cultura Waldir Azevedo é um projeto sem fins lucrativos que oferece, sempre de forma gratuita, cultura e música à comunidade por meio de aulas, oficinas, rodas de conversa, saraus, shows, entre outros eventos. A iniciativa, criada pelo músico Dudu Oliveira, foi batizada em homenagem ao célebre músico e cavaquinista brasileiro Waldir Azevedo, compositor das obras-primas como *Brasileirinho* e *Delicado*, e morador de Brasília nos anos 1970. Dudu, mineiro criado em Cabo Frio, no Rio de Janeiro, é profundo apreciador da obra de Waldir e entusiasta da arte como ferramenta de transformação social. Ao se casar com uma brasiliense e mudar-se para cá, resolveu unir os dois interesses. Surgiu, em 2011, na comunidade à margem do Plano Piloto, o então chamado Projeto de Cultura Waldir Azevedo. Quase uma década depois, o ambicioso plano gerou frutos e, hoje, está também presente na Estrutural e no Centro de Ensino Especial para Deficientes Visuais, na Asa Sul. A música, que segue como carro-chefe, agora é acompanhada de aulas de teatro e capoeira. Turmas especiais para alunos

com deficiência são um diferencial da iniciativa, que visa a inclusão.

Entre as ações desenvolvidas pelo Ponto de Cultura, a Orquestra de Cavaquinho de Brasília é um dos destaques. Integrado por alunos formados no projeto e regido pelo próprio Dudu Oliveira, o conjunto celebra o icônico instrumento, que apesar de não ter sido criado no Brasil, tornou-se, no casamento com o pandeiro, símbolo da música nacional. Durante os anos de existência, o grupo percorreu o país e o mundo com o pequeno instrumento de quatro cordas. A apresentação na Alemanha, em 2017, no Dia Internacional do Choro, sedimentou a relevância do projeto.

Desta vez, além do samba, conexão inevitável, o grupo também explora a música caipira. Para colaborar com a viagem musical ao sertão, o mestre violeiro Volmi Batista, importante nome do gênero em Brasília, se une à orquestra para tocar e contar “causos”. Empunhando o microfone, a cantora Dani Ribeiro, figura conhecida nas rodas de samba da capital, empresta a voz às canções.

Antes de se apresentar, no dia 15 de maio, para o público geral, o grupo passa por escolas públicas do Distrito Federal para levar cultura aos alunos. Na segunda-feira, a orquestra deu início aos concertos, na Escola Metropolitana do Núcleo Bandeirante, para alunos do ensino fundamental. No dia 2 de maio, é a vez da Escola Classe 2 da Candangolândia receber a apresentação. Dudu Oliveira busca manter viva, nas gerações mais novas, a chama do samba, como quem responde ao apelo eternizado no clássico hino: não deixe o samba morrer.

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

gente feito nada
tempo feito pó
e seguimos pisando nos cacos
de nós mesmos
a esmo.

Jussara Resende

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		3	6		7			
9	1	5	2					6
				9				
			4		2	7		
	9		3		6			8
				5		2		
3						8		
2	4		5	7				

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Reven- dedor ilegal de ingressos (bras.)	Dois pássaros canoros	Estado de espírito (pop.)	Fazer resumo de		↙	↘	Povo que habitou o México (pl.)	↙	Cidade do aeroporto de Barajas (Espanha)
			Devotada em excesso à religião						
Segurada por baixo	↗↘	↘		↘					Romance de 1870 de José de Alencar
↘									↘
Ricardo Tozzi, ator cam- pioneiro	↗		Preposi- ção de tempo	↗			Roman Polanski, cineasta polonês	↗	
↘									
Técnica de uso de fogos de artifício			Preso (por corda)	↗			↗↘	(?) Stewart, cantor britânico	
			Pular						↘
			↘↙	Luis (?): ator brasileiro			(?) Juan: galante Deus do amor (Mit.)		
Filão edito- rial a que pertencem livros como "O Segredo", de Rhon- da Byrne		Energia incômoda ao fotófofo	↗			Código (abrev.)	↗↘		
		Imediato	↘			Os olhos (fig.)	↘		
↘↙				Estilo mu- sical dos Racionais MCs	↗			Letra que identifica o remédio genérico	↗
Macia					La (?), fenômeno climático	↗			
Cidade indiana do Taj Mahal	↗				Monarcas				
A Cidade das Escolas (SP)			Efeito in- troduzido no Cinema em 1926	↗		↘			
↘			↘	Prevê; profetiza Peça da corrente	↗			Stock (?), categoria automo- bilística	
↘							Agente neutra- lizador do solo	↘↙	
Amplamente conhecida									
Empresa como a BBC e a Globo		↗							

BANCO 3/car — don — luz. 4/agra — lins — niña. 5/madri — salém. 6/prediz. 7/janelas. 10

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO		A	C	C		S	C				
		P	R	O	F	E	S	S	O	R	
	L	A	U	G	I	L	U	N	I		
		S	I	S	T	E	M	A			
		H	I	L	A	R	I	A	N	T	E
		L	A	S	R	O	A	L	A	S	
		A		R	O	O	M	H			
		I	N	D	I	A	S	H	E		
		F	I	E	I	S	S	E	E	D	
		M	S	T	S	E	R	M	I		
	V	I	B	R	A	T	O	R	I	O	
		D	O	F				O _B	N		
		A	T	I _V	A	R	E	G	O	O	
		D	A	R	E	I	T	O			
		S	E	R	G	I	O	R	E	I	S

SUDOKU DE DOMINGO	2	7	1	5	3	4	6	9	8
	5	4	8	6	9	2	1	7	3
	3	9	6	8	1	7	4	2	5
	6	2	4	3	8	9	7	5	1
	7	1	3	2	4	5	9	8	6
	8	5	9	1	7	6	3	4	2
	1	6	7	9	5	8	2	3	4
	4	8	2	7	6	3	5	1	9
	9	3	5	4	2	1	8	6	7

