

# Diversão & Arte

Editor: José Carlos Vieira  
josecarlos.df@dabr.com.br  
cultura.df@dabr.com.br

3214-1178/3214-1179

CORREIO BRAZILIENSE

Brasília, terça-feira, 19 de abril de 2022

COM O ARREFECIMENTO

DA PANDEMIA, CAETANO VELOSO, NEY

MATOGROSSO, MARISA MONTE,

SKANK, SILVA E VÁRIAS BANDAS DE

ROCK SÃO ATRAÇÕES NOS

PRÓXIMOS MESES

» IRLAM ROCHA LIMA

Com uma maior flexibilização, por conta do decréscimo dos casos da pandemia em todo o país, os artistas da música popular brasileira voltaram a botar o pé na estrada e as turnês recomeçaram. Cidade onde os moradores costumam prestigiar as apresentações de cantores, cantoras e grupos, Brasília, já há algum tempo, passou a fazer parte da rota dos grandes shows.

A programação de espetáculos entre o final deste mês e junho está repleta de atrações. Pelos palcos brasilienses passarão neste período reluzentes estrelas da MPB, entre as quais Ney Matogrosso, Marisa Monte, Caetano Veloso, além do Skank, que percorre o Brasil em clima de despedida temporária.

Quem abre essa agenda de eventos musicais é o Samba Prime, festival que ocorre no dia 23 próximo (abril), na Arena BRB, localizada na área externa do Ginásio Nilson Nelson (Eixo Monumental), com a participação de Dilsinho, Ferrugem, Sorriso Maroto e dos grupos Menos é mais e Di Propósito, daqui da capital.

Cantor, compositor e violonista que iniciou a carreira em Brasília, Oswaldo Montenegro chega no dia 29 deste mês com a turnê Lembrei de Nós, para apresentação, às 21h30, no auditório master do Centro de Convenções Ulysses Guimarães. Acompanhado por Madalena Salles (flauta e teclados), Sérgio Chiavazzoli (violão, bandolim e guitarra), Alexandre Meu Rei (baixo), o menestrel interpretará canções consagradas do seu repertório, como *Bandolins*, *Estrelas*, *Léo e Bia*, *Lua e flor*, além de *Não há segredo nenhum*, uma canção composta recentemente.

Os apreciadores da axé music têm um encontro marcado com o Bloco do Silva, no dia 30, às 16h, no Estádio Mané Garrincha. O cantor, compositor e pianista capixaba faz a festa com a releitura de sucessos do repertório de Daniela Mercury, Ivete Sangalo, Banda Eva e Timbalada. Ele tem como convidado especial o cantor e compositor paulistano Criolo. No mesmo dia, às 21h, o grupo vocal Divo, formado pelo norte-americano David Miller, o francês Sebastian Izambard e o suíço Urs Buhler, dá sequência à turnê do Greatest Hits Tour e voltam a ocupar o palco do Centro de Convenções Ulysses Guimarães, tendo como convidado o barítono mexicano Even La Brie.

Em 6 de maio o cantor norte-americano Rick Michel retorna ao DF com o Sinatra Forever, tributo a Frank Sinatra, para apresentações às 19h e 21h, no Teatro Unip (913 Sul). No repertório estão reunidos clássicos do Rei da Voz, entre os quais *My Way*, *Lady is a tramp*, *Fly me to the moon*, *I've got you under my skine*, *New York New York*.

Em turnê com o show que marca a despedida temporária das atividades, depois de 30 anos de carreira, o Skank aporta na cidade também em 6 de maio para concerto, às 21h30, no Estádio Mané Garrincha. A banda mineira, formada por Samuel Rosa, Lelo Zaneti (baixo), Henrique Portugal (teclados) e Haroldo Ferretti (bateria), fará uma espécie de retrospectiva da carreira, revisitando clássicos como *Sutilmente*, *Ainda gosto dela*, *Resposta*, *Garota Nacional*, *Acima do sole* e *Vou deixar*.

Marcado para o dia 7 de maio, às 17h, o show anual que o Natiruts apresenta no Parque da Cidade está marcado para 7 de maio, às 17h, e tem como nome Good Vibration. Entusiasmado com o retorno à cidade onde deu início à sua trajetória artística, Alexandre Carlo, o líder e fundador da banda, comenta: "Natiruts no Parque já se tornou uma tradição. Desta vez, a banda e o público receberão um convidado ilustre para celebrar a vida e a música, o nosso irmão Baco Exu do Blues".

Já a Arena BRB, instalada no estacionamento do Estádio Mané Garrincha, vai receber, também no dia 7, às 16h, o encontro de Léo Santana, Xandy (líder da Harmonia do Samba) e Tony Salles (vocalista do Parangolé). Os três cantores vão se revezar no

palco em apresentações com aproximadamente cinco horas de duração.

Ben Portsmouth dá vida a Elvis Presley no espetáculo *The King os Back*, que será apresentado no dia 13 de maio, no auditório master do Centro de Convenções. O cantor norte-americano interpretará *Love me tender*, *It's now or never*, *Kiss me quicke*, *Bridge over troubled water*, entre outras canções marcantes do legado do Rei do Rock.

## Portas

Um dos mais aguardados espetáculos da temporada de 2022, o *Portas*, de Marisa Monte, poderá ser apreciado pelo brasilienses em 14 de maio, na Arena BRB, no Estádio Mané Garrincha. Ao lado da banda formada por Dadi Carvalho (baixo e violões), Daci Moraes (guitarra), Pupillo (bateria), Pretinho da Serrinha (percussão e cavaquinho), Chico Brown (violões e piano), trompete) e Oswaldo Lessa (sax Antônio Nives (trombone), Eduardo Santana (trompete) e Eduardo Santana (sax e flauta), a cantora passeia por repertório que inclui hits de sua obra e canções do álbum *Portas*, lançado em 2021.

"Eu e minha equipe nos preparamos muito e estamos felizes por estar de novo fazendo o que mais amamos, viajando encontrando os fãs para celebrar a vida, através da música", ressalta Marisa.

*Bloco na rua*, show como qual Ney Matogrosso está de volta à estrada, já foi visto duas vezes em Brasília. O sucesso foi tão grande que o cantor o rerepresentará em 15 de maio no auditório master do Centro de Convenções Ulysses Guimarães. Acompanhado por Daha Ambach (direção musical e teclado), Dunga (baixo), Maurício Negão (guitarra), Aquiles Moraes (trompete), Everson Moraes (trombone), Marcos Suzano e Felipe Roseno (percussão). *A maçã*, *Como dois e dois*, *Coração civil*, *Yolanda* e *Eu quero é botar meu bloco na rua* são algumas das canções que serão cantadas por Ney.

Em 11 de junho, Paula Toller, ex-vocalista da extinta banda Kid Abelha, reaparece em Brasília, depois de longa ausência, para show no Centro de Convenções Ulysses Guimarães.

Em turnê pelo país desde o começo do mês, Caetano Veloso chega a Brasília no dia 18 de junho para apresentar-se no auditório master do Centro de Convenções Ulysses Guimarães com o show *Meu Coco* — nome também do seu disco mais recente. O tropicalista além de cantar músicas do novo trabalho, entre elas *Anjos tronchos*, *Sem samba não dá* e *Não vou deixar*, revisita canções de diferentes fases de sua obra, da importância de *Baby*, *Cajuína*, *Menino do Rio*, *Muito romântico* e *Trilhos urbanos*.



Caetano Veloso apresenta o repertório do último disco *Meu coco*



Marisa Monte apresenta o show *Portas*



Ney Matogrosso mostra o show *Bloco na rua*

# A VOLTA DA TEMPORADA DE SHOWS



Natiruts no Parque da Cidade: retomada da tradição

## FESTIVAL DO ROCK BRASIL

Bandas como Paralamas do Sucesso, Legião Urbana, Capital Inicial, Plebe Rude e Detrito Federal, surgidas em Brasília na década de 1980, contribuíram decisivamente para o surgimento do Rock Brasil, movimento que é um

marco na história da música popular brasileira.

As quatro décadas desse movimento serão celebradas de 10 de maio a 5 de junho na capital federal, mais precisamente no Centro Cultural Banco do Brasil com o festival Rock Brasil 40 Anos, organizado pela Peck Produções. A programação inclui oito grandes shows com 16 artistas, musicais, filmes,

exposições de artes plásticas e fotografias, além de palestras — tudo focalizando o tema.

Os shows ocuparão a área externa do CCBB, onde será montado um palco de 31x19 metros. No local, haverá, ainda, a instalação de praça de alimentação — com quiosques e food trucks —, postos médicos, loja oficial do evento e espaço instagramável. De acordo com a produção, o evento seguirá todos os protocolos exigidos pela Secretaria de Saúde e Vigilância Sanitária do Governo do Distrito Federal, para garantir a segurança do público.

Abertura da série de shows, no dia 14 de maio, às 18h, reunirá a banda brasiliense Plebe Rude e a paulistana Titãs. Na sequência, se apresentarão: Nando Reis e Blitz (dia 15), Paulinho Moska e Biquini Cavado (dia 21), Paulo Ricardo e Barão Vermelho (dia 28), Ira e Camisa de Vênus (dia 29), Fernanda Abreu e Léo Jaime (dia 4 de junho). No encerramento, dia 5, os irmãos Rogério Flausino e Sideral homenagearão Cazuza e Leonil. Mais informações pelo instagram/rockbrasil40anos. (IRL).

A banda brasiliense Plebe Rude abre o festival sobre o rock Brasil no CCBB



Marcos Vieira/EM/DA press; Ricardo Nunes/Diálogo; Leo Aversa/Diálogo; Ricardo Nunes/Diálogo; Mateus Nonini/Diálogo